

প্রাকৃত-প্রকাশ

শ্রীগিরীশচন্দ্র বেদান্ততীর্থ

মূল্য এক টাকা ।

(বঙ্গ-লিপি-চিত্রিতঃ)

প্রাকৃত-প্রকাশঃ

—

শ্রীগিরীশচন্দ্রবেদান্ততীর্থ-প্রণীত-
ভাষাবৃত্তিসমেতঃ ।

রামপুরবোয়ালিয়ানগর প্রবাসিনা
শ্রীমতীশচন্দ্রসিদ্ধান্তভূষণেন প্রকাশিতঃ ।

— ;
কলিকাতা,

২৫ নং, রায়বাগান ষ্ট্রীট ভাণ্ডারমহির যন্ত্রে

শ্রীমহেশ্বর ভট্টাচার্য্যেণ মুদ্রিতঃ ।

সন ১৩১৮ঃ ।

বহমানালাদ বিদ্যোৎসাহী

দিব্যাপাতিয়া-রাজকুমার

শ্রীযুক্ত শরৎকুমার রায় এম, এ,

বাহাদুরের

নামে

এই গ্রন্থ

উৎসর্গীকৃত হইল ।

এস্থকার ।

বিজ্ঞাপন ।

এই প্রাকৃত প্রকাশে অনেকগুলি অশুদ্ধি হইয়াছে । এই পুস্তকের মুদ্রণ সময়ে আমি উৎকট রোগে আক্রান্ত হইয়া দীর্ঘকাল যাতনা পাইয়াছি, তাহারই ফলে এই ক্ষুদ্র পুস্তকে এতগুলি ভুল হইয়াছে । সহৃদয় পাঠকগণ অনুগ্রহপূর্বক এই ক্ষুদ্র পুস্তকের ভ্রান্তি-বাহুল্য ক্ষমা করিবেন, ইহাই প্রার্থনীয় । পাঠের সুবিধার জহ পুস্তকের প্রথম ভাগে সূত্রগুলি স্বতন্ত্র ভাবে সন্নিবেশিত হইল । ইতি—

ভূমিকা

প্রাকৃতভাষা একসময়ে ভারতবর্ষের বিভিন্নপ্রদেশে বিশেষরূপে সমাদৃত হইয়াছিল। সংস্কৃতভাষার ত্রায় প্রাকৃতভাষাতেও বিবিধ রমণীয় কাব্য, মহাকাব্য এবং নাটক, নাটিকা প্রভৃতি দৃশ্যকাব্য বিরচিত হইত *। সংস্কৃতভাষা কবির ত্রায় প্রাকৃতভাষা কবিও সভ্যসমাজে সমধিক সম্মান লাভে অধিকারী হইতেন। কোনও ভাষা সভ্যসমাজে বিস্তৃতি লাভ করিলেই তদনুশীলনার্থ ব্যাকরণের প্রয়োজন হয়। অতএব অনুমিত হইতে পারে যে, প্রাকৃতভাষা উন্নতিমার্গে আরোহণ করিবার সময়েই, প্রাকৃত-সাহিত্যের মন্মার্থ হৃদয়ঙ্গম করিবার জন্ত, নগীষিগণ প্রাকৃতব্যাকরণের সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এক সময়ে প্রাকৃতকাব্যের এবং ব্যাকরণের সমধিক পঠন পাঠন প্রচলিত ছিল। উত্তরকালে প্রাকৃত-সাহিত্যের অনুশীলন একপ্রকার বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছিল। বর্তমান সময়ে যদিও নাটকাদিতে কিঞ্চিৎ পরিমাণে প্রাকৃতের পঠন পাঠন হইতে দেখা যায়, কিন্তু প্রাকৃতক্ষেত্রে ইহা প্রাকৃতের অনুশীলন নহে; সংস্কৃত অনুবাদের সাহায্যে নাটকাদির প্রাকৃত অংশের মন্মার্থের অনুধাবন মাত্র। ইহাতে প্রাকৃতভাষার পদ-পদার্থজ্ঞান কিছুই হয় না, সুতরাং বর্তমান রীতিতে প্রাকৃতপাঠ ব্যাকরণানভিজ্ঞের সংস্কৃত মন্ত্রপাঠের মত একপ্রকার অদৃষ্টার্থ হইয়া দাঁড়াইয়াছে। অনুবাদ পড়িয়া, সাহিত্যের প্রাকৃত মন্ম হৃদয়ঙ্গম করা যায় না। বিশেষতঃ দীর্ঘকালব্যাপক প্রাকৃতব্যাকরণের অননুশীলনের ফলে, প্রাকৃত-সাহিত্য এতই বিপর্যস্ত হইয়া পড়িয়াছে যে, অনেক-

* তৎকালে প্রাকৃতভাষায় জ্যোতিষশাস্ত্রেরও অনেক গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল, বৃহজ্জাতকের ভট্টোৎপলকৃত টীকায় তাহার নিদর্শন পাওয়া যায়।

১৯৫০

স্থলে তাহার প্রকৃত পাঠের অভাবে, বাস্তবিক অর্থ একবারে তিরোহিত হইয়া গিয়াছে; তাহা উপেক্ষার যোগ্য নহে। কারণ, প্রাকৃতভাষার সহিত বাঙ্গালাভাষার সম্বন্ধ অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ; এবং প্রাচীন ঐতিহাসিক অনেক তত্ত্ব প্রাকৃত-সাহিত্যের অন্তর্নিবিষ্ট। “গৌড়বহো” প্রভৃতি প্রকৃষ্ট ঐতিহাসিক কাব্য প্রাকৃতভাষাতেই বিরচিত। সুতরাং ঐতিহাসিক তত্ত্বনির্ণয়ের উপায় এবং বাঙ্গালাভাষার উৎপত্তি-বিবরণ-জ্ঞানের জন্তও প্রাকৃত-সাহিত্যের অনুশীলন বিশেষ উপযোগী। ভাষার অনুশীলন করিতে হইলে, ব্যাকরণের জ্ঞান আবশ্যক। ব্যাকরণ না জানিলে, প্রতিপদ-পাঠ দ্বারা ভাষার নন্দার্থজ্ঞান সম্ভবপর হয় না। এই ধারণার বশবর্তী হইয়া, আমি প্রাকৃত ব্যাকরণের প্রচার কার্যে ব্যাপৃত হইয়াছি।

দণ্ডিকৃত “কাব্যাদর্শে” প্রাকৃতভাষা সাধারণতঃ সংস্কৃতোৎপন্ন, সংস্কৃত-সম এবং দেশী এই তিন শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছে *। মহারাষ্ট্রী ভাষা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে সংস্কৃত হইতে উৎপন্ন। শৌরসেনী প্রভৃতি সংস্কৃত ভুল্য ভাষা। বাহাতে সংস্কৃতের সম্পর্ক দেখা যায় না, তাহা দেশী প্রাকৃত নামে অভিহিত। প্রাকৃতের মধ্যে মহারাষ্ট্রের ভাষাই সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া উক্ত হইয়াছে †।

কাব্যাদর্শে (১) শৌরসেনী, (২) গৌড়ী, (৩) লাটী, (৪) আভিরী, (৫) অপভ্রংশ এবং (৬) ভূতভাষা বা পৈশাচী, এই কয়টা প্রাকৃতভাষার

* “সংস্কৃতং নাম দৈবী বাগদাখ্যাতা মহর্ষিভিঃ।

উৎসব স্তবসমো দেশী ত্যনেকঃ প্রাকৃতঃ শ্রুতঃ ॥”

(কাব্যাদর্শ ১।৩০)

† “মহারাষ্ট্রাগ্রাং ভাষাং প্রকৃষ্টং প্রাকৃতং বিদ্বঃ।

সাপরঃ স্তুতিদ্বানাং সেতুবন্ধাদ্ যদগম্য ॥”

∴

(কাব্যাদর্শ ১।৩৪)

উল্লেখ আছে ।* সাহিত্যদর্পণে (১) শৌরসেনী, (২) মহারাত্রী, (৩) মাগধী, (৪) অর্দ্ধমাগধী, (৫) প্রাচ্যা (গৌড়ী), (৬) অবন্তিকা, (৭) দাক্ষিণাত্যা (বৈদর্ভী), (৮) শাকারী, (৯) বাহ্লীকী, (১০) জাবিড়ী, (১১) আভীরী, (১২) চাণ্ডালী, (১৩) শাবরী এবং (১৪) পৈশাচী, এই চতুর্দশপ্রকার প্রাকৃতভাষার উল্লেখ আছে ।†

সাহিত্যদর্পণকার বিশ্বনাথ ‘অষ্টাদশভাষাবারবিলাসিনীভুজঙ্গ’ বলিয়া নিজের পরিচয় দিয়াছেন ; কিন্তু এই অষ্টাদশ ভাষার নাম বিশেষরূপে বাক্ত করেন নাই । “ভাষাসম” নামে একটা অলঙ্কার আছে ; ইহাতে একরূপ শব্দদ্বারা বিবিধভাষাতে বাক্য রচিত হইয়া থাকে । ইহার উদাহরণ-শ্লোকের উপসংহারে বিশ্বনাথ দেখাইয়াছেন,—“এষ শ্লোকঃ

* “শৌরসেনীচ গৌড়ীচ লাগী চাগ্রাচ তাদৃশী ।”

“আভীরাদিগিরঃ কাব্যোষপত্রং শতয়েষাতে ।”

“ভূতভাষাময়ীং গ্রাহ রত্নতার্থাং বৃহৎকথাম্ ।”

(কাব্যাদর্শ ১।৩৫, ৩৬, ৩৮)

† “শৌরসেনী প্রযোক্তব্য তাদৃশীনাঞ্চ যোষিতাম্ ।

আসামেবতু গাথাসু মহারাত্রীঃ প্রযোজয়েৎ ॥

অত্রোক্তা মাগধীভাষা রাজান্তঃপুরচারিণাম্ ।

চেটানাং রাজপুত্রানাং শ্রেষ্ঠানাক্ষাৰ্দ্ধমাগধী ॥

প্রাচ্যা বিদূষকাদীনাং ধূর্তানাং স্তাদবন্তিকা ।

যোধনাগরিকাদীনাং দাক্ষিণাত্যা হি দীব্যতাম্ ॥

শকারাণাং শকাদীনাং শাকারীং সংপ্রযোজয়েৎ ।

বাহ্লীকভাষা দিবানাং জাবিড়ী জবিড়াদিষু ॥

আভীরেষু তথাভীরী চাণ্ডালী পুরুষাদিষু ।

আভীরী শাবরী চাপি কাষ্ঠপত্রোপজীবীষু ॥

ভথৈবাক্ষারকারাদৌ পৈশাচী স্যাৎ পিশাচবাক্ ।”

∴ (সাহিত্যদর্পণ, ৩।৩৩২)

সংস্কৃত-প্রাকৃত-শৌরসেনী-প্রাচ্যাবন্তী-নাগর্যপত্রংশেধেকবিধ এব”। এই অষ্টাদশভাষা সম্ভবতঃ একসময়ে বিভিন্ন অক্ষরে লিখিত হইত। রাজ-শেখর কৃত “বিক্রমশালভঞ্জিকা” নাটিকায় বিদুষকের প্রতি রাজার উক্তিতে তাহার কতক পরিচয় পাওয়া যায় ; বিদুষকের অক্ষর দেখিয়া রাজা উপ-হাস করিয়া বলিতেছেন,—“অষ্টাদশলিপিবিদো বয়ং ন স্বদীয়াক্ষর-বিচক্ষণাঃ।”

এক সময়ে ছাত্রকে বুঝাইতে প্রাকৃতভাষা অধ্যাপকের সাহায্য করিত, তাহার প্রমাণ পাওয়া যায়। যথা, আক্ষিকতৎপুত্র শিবধনশ্রে—

“সংস্কৃতৈঃ প্রাকৃতৈ কাট্যৈ ষঃ শিষ্য মনুরূপতঃ।

দেশভাষাছাপায়ৈ শচ বোধয়েৎ স গুরুঃ স্মৃতঃ ॥”

তন্ত্র-সাহিত্যে অনেক স্থলে প্রাকৃত-প্রভাব পরিলক্ষিত হয়। যথা, তন্ত্রসারে হোম-প্রকরণে উক্ত হইয়াছে—

“ভৈরবাংশচ হনেন্দ্রৌ আজ্যাবিত্তিতিলৈঃ শুভৈঃ।”

“হনেৎ পঞ্চমবাণেন আহতীনাং এয়ং তথা।”

তথ্যচ “প্রপঞ্চসারে”—

“নমুনা গাণপত্যেন হনেৎ পূর্বং দশাহতীঃ।”

এই সকল বচনের ‘হনেৎ’-প্রয়োগ সংস্কৃত ব্যাকরণ দ্বারা সাধিত হয় না ; ‘জুহুয়াৎ’ এইরূপ প্রয়োগ হয়। প্রাকৃত প্রকাশের অষ্টম পরি-চ্ছেদের ৫৬ সূত্রে “হ দানে” এই ‘হ’ পাতুর পর ণকারের প্রয়োগ বিহিত হইয়াছে ; তাহা দ্বারা প্রাকৃতে ‘হণই’ ইত্যাদি পদ সাধিত হয়। প্রাকৃত ভাষা হইতে ণকারাগমযুক্ত ‘হ’ পাতুর ‘হণ’ এইরূপ গ্রহণ করিয়া, তাহার উত্তর বিধিলিঙ্-এর ‘যাৎ’ বিভক্তিদ্বারা ‘হনেৎ’ এই প্রয়োগ তন্ত্র-সাহিত্যে প্রযুক্ত হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়। সংস্কৃত ভাষায় স্থান প্রাপ্ত হইয়া, রূপ-পরিবর্তনে অথবা উচ্চারণ বৈকল্যে, মুর্দ্ধণ্য ণ দন্ত ন রূপে পরিণত হইয়াছে।

কোন সময়ে প্রাকৃত ভাষার সমাদর আরম্ভ হইয়াছিল, তাহার নির্ণয়ের কোন উপায় নাই। তবে ইহার সমধিক আদরের সময় হইতেই প্রাকৃত ব্যাকরণের প্রয়োজন অনুভূত হইয়াছিল বলিয়া অনুমান করা যাইতে পারে।

যে সকল প্রাকৃত ব্যাকরণ অদ্যাপি বর্তমান আছে, তন্মধ্যে ‘প্রাকৃত-প্রকাশ’ প্রাচীন বলিয়া বোধ হয়। ইহার রচয়িতা বররুচি অন্ততঃ কাত্যায়ন নামে পরিচিত। এই কাত্যায়ন-বররুচি কলাপ ব্যাকরণের একটি বৃষ্টি এবং কুৎপ্রকরণ রচনা করিয়াছিলেন। পালিভাষার ব্যাকরণ কর্ত্তা ‘কচ্ছাঅণ’ ও সম্ভবতঃ ইনিই; কারণ ইহারই বিবিধ ব্যাকরণ রচনার প্রবৃত্তি দেখা গিয়াছে। প্রাকৃত-প্রকাশের শেষে “শেঃ মাহারাজীবৎ” এই শূত্রে “শৌরসেনী ভাষার অন্ত্যন্ত নিয়ম মাহারাজীব মত হইবে” এইরূপ নির্দেশ দ্বারা বোধ হয় তিনি মাহারাজীব ভাষারও স্বতন্ত্র ব্যাকরণ রচনা করিয়াছিলেন।

প্রাকৃত-প্রকাশে মাগধীভাষার জন্ত ১৭টা মাত্র শূত্র রচিত হইয়াছে। ইহাতে বোধ হয়, ঐ সময়ে সাধারণ প্রাকৃত হইতে মাগধীভাষার অধিক পার্থক্য ছিল না; পরবর্ত্তী সময়ে ক্রমে ক্রমে প্রভূত প্রভেদ ঘটিয়াছে। হেমচন্দ্রের বৃহৎ (মাগধী) প্রাকৃতব্যাকরণই ইহার নিদর্শন। মাগধীর মিশ্রণে অর্দ্ধমাগধী নামে একটি স্বতন্ত্র ভাষারও উৎপত্তি হইয়াছিল। প্রাকৃত-প্রকাশে গোড়ী বা প্রাচ্যভাষার উল্লেখ নাই। ইহাতে বোধ হয়, ঐ সময়ে গোড়ী ভাষা স্বতন্ত্র সত্তা লাভ করিতে পারে নাই; মাগধীরই অন্তর্ভূত ছিল। বর্ত্তমান বাঙ্গালা ভাষার সহিত মাগধীভাষার ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক দেখিয়া, এই সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায়।

মাগধীর একটি শূত্রে উক্ত হইয়াছে, “স্ব বিভক্তি (প্রথমার একবচন) পরে থাকিলে, অন্ত্য অকারের স্থানে ইকার, এবং একার হয়; স্থান বিশেষে অন্ত্য অকারের লোপও হয়।” বাঙ্গালা ভাষায় ‘মানুষে খায়’

‘বানরে লাফায়’ ‘বালকে হাসে’ ইত্যাদি স্থলে, কর্তাতে একারের স্পষ্টতঃ ব্যবহার দেখা যায়।* মানুষ্, গাছ্, ফল্, জল্, মল্, ইত্যাদি স্থলে, অন্ত্য অকারের লোপের উদাহরণও বিরল নহে। আমরা লিখিবার সময়ে হসন্ত চিহ্ন ব্যবহার করিনা বটে, কিন্তু পড়িবার সময়ে এবং উক্তি-প্রত্যুক্তিতে হসন্ত উচ্চারণই করিয়া থাকি। মাগধী ভাষায় একমাত্র তালব্য শকারের ব্যবহার আছে; বাঙ্গালাতেও কেবল তালব্য শকারই উচ্চারিত হয়; কেবল কাগজ পত্রে মূর্দ্ধন্ত য এবং দন্ত্য শকারের অস্তিত্ব দেখা যায়। বাঙ্গালায় কতকাল হইতে উচ্চারণ-বৈকল্য ঘটিয়াছে, তাহার নির্ণয়ের উপায় নাই। তবে অনানু সাতশত বৎসর পূর্বেও যে ‘দন্ত্যসকার’ ‘তালব্য শকার’ ইত্যাদি নাম দিয়া ভেদ করা হইত, পুরুষোত্তম দেবের ‘ভাষাবৃত্তি’ পাঠে তাহা বুঝিতে পারা যায়।

প্রাকৃত ভাষার মধ্যে পৈশাচী ভাষা নামে একটি ভাষার উল্লেখ দেখা যায়। এই ভাষায় ‘বৃহৎ কথা’ নামক এক প্রকাণ্ড গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল। এই ভাষার জন্মদাতা ‘পিশাচ’-জাতি কাহারও, তাহার বিশেষ পরিচয় পাওয়া যায় না। মনুসংহিতার (১৩৭) মেধাতিথিকৃত ভাষা এবং কুল্লুক ভট্টের টীকায় ‘অপবিত্র মরুদেশবাসী নিকৃষ্ট জাতি বিশেষ’ পিশাচ নামে ব্যাখ্যাত হইয়াছে।† সম্ভবতঃ এই পিশাচজাতি-ব্যবহৃত ভাষাই ‘পৈশাচী’ নামে আখ্যাত হইয়াছে। এই পিশাচাধিষ্ঠিত মরুদেশ কোথায় ছিল, জানিবার উপায় নাই।

০

* এক্রপ স্থলে বাঙ্গালা বাক্যরূপের কর্তাতে নপুংসী বিভক্তির নির্দেশ করিয়াছেন, আবার কেহ বা গবেষণার ফলে ‘মানুষ্যে পায়’ ইহা ‘মানুষ্যেণ পানাতো’ এই কর্ত্তব্যচী বাক্যের অপভ্রংশ এইরূপ বলিয়া থাকেন। প্রকৃত পক্ষে ‘মানুষ্যে’ ইহা প্রথমার একবচনান্ত পদ।

† “পিশাচাঃ অন্তচি-মরুদেশাদিবাসিনো নিকৃষ্টাঃ”। (মেধাতিথি)

“পিশাচা স্তেভাঃ (রক্ষোভাঃ) অপকৃষ্টাঃ অন্তচি-মরুদেশনিবাসিনঃ”।

(কুল্লুকভট্ট)

বর্তমান সময়ে যে সকল প্রাকৃত ব্যাকরণ মুদ্রিত এবং অমুদ্রিত অবস্থায় দৃষ্টিগোচর হইতেছে, তন্মধ্যে বরফচিক্ত 'প্রাকৃত-প্রকাশ'ই সর্বাপেক্ষা উপাদেয়। ইহাতে প্রাকৃত ভাষার বোধোপযোগী নিয়মগুলি সংস্কৃত ভাষায় সূত্রাকারে লিখিত হইয়াছে। এই পুস্তক দ্বাদশ পরিচ্ছেদে বিভক্ত। প্রথম হইতে নবম পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত সাধারণ প্রাকৃতের নিয়ম উক্ত হইয়াছে; দশমে 'পৈশাচী'; একাদশে 'মাগদী'; এবং দ্বাদশে শৌরসেনী ভাষার নিয়ম উক্ত হইয়াছে। প্রথম হইতে একাদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত 'ভামহ'-কৃত বৃত্তি পাওয়া যায়। কাওএল্ সাহেব কর্তৃক প্রকাশিত এবং বেনারস চৌখাড়া হইতে প্রকাশিত প্রাকৃত-প্রকাশে দ্বাদশ পরিচ্ছেদের বৃত্তি সন্নিবেশিত হয় নাই। মহোদয় কাওএল্ মাঝে মাঝে দুই একটা সূত্রের পদচ্ছেদ করিয়াছেন মাত্র; ইহা প্রকৃতির কতদূর উপযোগী হইয়াছে, তাহা মনোযোগ বিচার করিয়া দেখিতে পারেন। সাধারণের পাঠোপযোগী করিবার অভিপ্রায়ে, আমি বাঙ্গালা ভাষায় বিস্তৃত বৃত্তি সন্নিবেশিত করিয়াছি। একাদশ পরিচ্ছেদ পর্য্যন্ত ভামহকৃত বৃত্তির অনুসরণ করিয়াছি; বৃত্তির যে সকল অংশ অসমীচীন বলিয়া প্রতীয়মান হইয়াছে, তাহা উপেক্ষা করিয়াছি। ইহা অবশ্য বক্তব্য যে আমি ভামহকৃত বৃত্তি হইতে সমধিক সাহায্য পাইয়াছি; কিন্তু আমার এই বৃত্তি ভামহবৃত্তির অনুবাদ মাত্র নহে।

আমি বিবিধ প্রাকৃত গ্রন্থ হইতে উদাহরণ সংগ্রহ করিয়াছি। প্রাকৃত-কাব্যে ব্যবহৃত প্রয়োগ দেখিয়া, দ্বাদশ পরিচ্ছেদের বৃত্তি প্রস্তুত করিয়াছি। ইহাতে কৃতকার্য্য হইয়াছি কিংবা ভ্রমবাহুল্যে বিজড়িত হইয়াছি, তাহা বলিতে পারি না। মৃতকল্প অপ্রচলিত ভাষার ব্যাকরণ রচনায় হস্তক্ষেপকারীর ভ্রম-প্রমাদ অবশ্যম্ভাবী; সুতরাং এই বৃত্তি রচনায় আমার যে সকল ভ্রম হইয়াছে, সহৃদয় সূধীগণ তাহার সংশোধন করিয়া লইলে, বিশেষ অনুগৃহীত হইব। আমার এই ক্ষুদ্র উদ্যম দ্বারা প্রাকৃত গ্রন্থ-

পাঠের এবং বাঙ্গালা ভাষার তথ্য নির্ণয়ের যদি কিছু মাত্র উপকার সাধিত হয়, তবে শ্রম ও অর্থব্যয় সফল মনে করিব।

উপসংহারে বক্তব্য যে, এই পুস্তকের সঙ্কলন ও মুদ্রণ বিষয়ে রাজসাহী কলেজের সুযোগ্য অধ্যক্ষ রায় শ্রীযুক্ত কুমুদিনী কান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর এম, এ, মহোদয় আমাকে উৎসাহাশ্রিত করিয়াছেন ; এবং রাজসাহীর প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক শ্রীযুক্ত অক্ষয় কুমার মৈত্রেয় বি, এল, মহোদয় মুদ্রণ-কার্যে বিশেষ সহায়তা করিয়াছেন ; এই জন্য আমি তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ রহিলাম। ইতি।

১৪ই অক্টোবর

১৩১৮ সন

}

শ্রীগিরীশচন্দ্র শর্মা।

রাণী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজ, রাজসাহী।

শুদ্ধিপত্র ।

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
লু শব্দের	লুশব্দের সহিত	৫	১০
জামাউও ।	জামাউও ; ইত্যাদি ।	৭	৪
জউনা	জউণা	১১	১৪
থ ।	থ ।	১৩	১২
জক্খো	জক্খো	১৫	১৩
যটী	যটী	১৬	১৬
সব্বজ্জো	সব্বজ্জো	১২	৩
মব্যাহু	মধ্যাহ্নঃ	১২	৮
স্তম্ভে থ ॥	স্তম্ভে থঃ ॥	২০	৪
পর্যাস্তম্	পর্যাস্তম্	২১	৬
ছীরঃ	ছীরং	২২	১৪
স্পর্শ-গর্হাহর্হেষু	স্পর্শ-হর্ষাহ-গর্হেষু	২৮	১
হরিসো।	হরিসো । অর্হঃ—অরিহো ।	২৮	৫
অশ্র	অশ্র	৩১	১৭
তল	তল্	৩৩	৫
বচ্ছেণি অচ্ছহ	বচ্ছেণিঅচ্ছহ	৩৭	৯
সুপঃ সু ॥	সুপঃ সুঃ ॥	৩৮	১৭
সাবোহ	সাবোহ	৪২	১
ইদমেদং	ইদমেতং	৪৬	৮

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
প্রত্যয়ের	প্রত্যয়ের	৬৩	১০
ধাবিষ্যতি	ধাবিষ্যতি	৭০	৮
লিহে লিঙ্কাঃ ॥	লিহে লিঙ্কাঃ ॥	৭৪	১৫
মাষ্টি	মাষ্টি	৭৫	২০
বুট্ট-খুপ্পা	বুট্ট-খুপ্পৌ	৭৬	১
মজ্জতি	মজ্জতি	৭৬	২
গিঅক	গিঅক	৭৬	৪
৬৮	৬৯	৭৬	৪
মহাণহাব	মহাণুহাব	৭৯	১৯

প্রাকৃতপ্রকাশ-সূত্রপাঠ্যঃ ।

আদেরতঃ ॥ ১ ॥ আ সমৃদ্ধাদিষু বা ॥ ২ ॥ ইদীষৎ-পক-স্বপ্ন-বেতস-
 বাজন মৃদঙ্গাঙ্গারেষু ॥ ৩ ॥ লোপোহরণ্যে ॥ ৪ ॥ এঃ শয্যাদিষু ॥ ৫ ॥ ও
 বদরে দেন ॥ ৬ ॥ লবণ-নবমল্লিকায়োর্বর্ণ ॥ ৭ ॥ ময়ূর-ময়ুথয়ো য়াবা ॥ ৮ ॥
 চতুর্থী-চতুর্দশোস্তনা ॥ ৯ ॥ অদাতো যথাদিষু ॥ ১০ ॥ ইৎ সদাদিষু ॥ ১১ ॥
 ঈত এৎ পিণ্ডসমেষু ॥ ১২ ॥ অৎ পথি-হরিদ্রা-পৃথিবীষু ॥ ১৩ ॥ ইতে স্তঃ
 পদাদেঃ ॥ ১৪ ॥ উদিস্কু-বৃশ্চিকয়োঃ ॥ ১৫ ॥ ও চ দ্বিধাক্রুৎ ॥ ১৬ ॥ ইৎ
 সিংহ-জিহ্বায়োশ্চ ॥ ১৭ ॥ ইদীতঃ পানীয়াদিষু ॥ ১৮ ॥ এন্নীড়াপীড়কীদৃ-
 গীদৃশেষু ॥ ১৯ ॥ উত ও তুণ্ডরূপেষু ॥ ২০ ॥ উলুখলে স্বাবা ॥ ২১ ॥ অন্-
 মুকুটাদিষু ॥ ২২ ॥ ইৎ পুরুষে রোঃ ॥ ২৩ ॥ উদূতো মধুকে ॥ ২৪ ॥ অদ্
 হুকূলে বা লম্ব দ্বিঘ্নঃ ॥ ২৫ ॥ এন্ন পুরে ॥ ২৬ ॥ ঋতোহৎ ॥ ২৭ ॥ ইদৃষাদিষু
 ॥ ২৮ ॥ উদৃষাদিষু ॥ ২৯ ॥ ঋ রীতি ॥ ৩০ ॥ বৃক্ষে বেণ রুর্বা ॥ ৩১ ॥ ঞ
 কুপ্ত ইলিঃ ॥ ৩২ ॥ এত ইদ্বৈদনা-দেবরয়োঃ ॥ ৩৩ ॥ ঐত এৎ ॥ ৩৪ ॥
 দৈত্যাদিষু ॥ ৩৫ ॥ দৈবে বা ॥ ৩৬ ॥ ইৎ সৈন্ধবে ॥ ৩৭ ॥ ঙ্গৈকৈর্যো ॥ ৩৮ ॥
 ও তোহা প্রকোষ্ঠে কশ্ব বঃ ॥ ৩৯ ॥ ঔত ওৎ ॥ ৪০ ॥ পৌরাদিষু ॥ ৪১ ॥
 আচ গৌরবে ॥ ৪২ ॥ উৎ সৌন্দর্যাদিষু ॥ ৪৩ ॥

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

অযুক্তস্থানাদর্শে ॥ ১ ॥ ক গ চ জ ত দ প য বাং প্রায়োলোপঃ ॥ ২ ॥
 যমুনায়াং মশ্ব ॥ ৩ ॥ ক্ষটিক-নিকষ-চিকুরেষু কশ্ব হঃ ॥ ৪ ॥ শীকরে ভঃ ॥ ৫ ॥
 চন্দ্রিকায়াং মঃ ॥ ৬ ॥ ঋষাদিষু তো দঃ ॥ ৭ ॥ প্রতীসর-বেতস-পতাকাঙ্ক
 ডঃ ॥ ৮ ॥ বসতি-ভরতয়োঃ ইঃ ॥ ৯ ॥ গভিতে ণঃ ॥ ১০ ॥ ঐরাবতে চ ॥ ১১ ॥
 প্রদীপ্ত-কদম্ব-দোহদেষু দো লঃ ॥ ১২ ॥ গদগুদেবঃ ॥ ১৩ ॥ সংখ্যায়াঙ্ক ॥ ১৪ ॥

পো বঃ ॥ ১৫ ॥ আপৌড়ে মঃ ॥ ১৬ ॥ উত্তরীয়ানীয়ো জ্ঞো বা ॥ ১৭ ॥
 ছায়ায়াং হঃ ॥ ১৮ ॥ কবন্ধে বো মঃ ॥ ১৯ ॥ টো ডঃ ॥ ২০ ॥ সটা-শকট-
 কৈটভেষু চঃ ॥ ২১ ॥ ক্ষটিকে লঃ ॥ ২২ ॥ ডস্ত চ ॥ ২৩ ॥ ট্ঠো চঃ ॥ ২৪ ॥
 অক্কোলে ল্লঃ ॥ ২৫ ॥ ফো ভঃ ॥ ২৬ ॥ থ ঘ থ ধ ভাং হঃ ॥ ২৭ ॥ প্রথম-
 শিথিল-নিষধেষু চঃ ॥ ২৮ ॥ কৈটভে বঃ ॥ ২৯ ॥ হরিদ্রাদীনাং রো লঃ ॥ ৩০ ॥
 আদেৰ্ঘো জঃ ॥ ৩১ ॥ যষ্টাং লঃ ॥ ৩২ ॥ কিরাতে লঃ ॥ ৩৩ ॥ কুজে থঃ
 ॥ ৩৪ ॥ দোলা-দণ্ড-দশনেষু ডঃ ॥ ৩৫ ॥ পুরুষ পলিত পরিখাস্থ কঃ ॥ ৩৬ ॥
 পনসেহপি ॥ ৩৭ ॥ বিসিত্তাং ভঃ ॥ ৩৮ ॥ গন্মথে বঃ ॥ ৩৯ ॥ লাহলে গঃ
 ॥ ৪০ ॥ ষট্ শাবক-সপ্তপর্ণানাং ছঃ ॥ ৪১ ॥ নো গঃ সৰ্বত্র ॥ ৪২ ॥ শ-বোঃ
 সঃ ॥ ৪৩ ॥ দশাদিষু হঃ ॥ ৪৪ ॥ সংজ্ঞায়াং বা ॥ ৪৫ ॥ দিবসে সস্ত ॥ ৪৬ ॥
 স্মুয়ায়াং গৃ হঃ ॥ ৪৭ ॥

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

উপরিলোপঃ ক গ ড ত দ প ষ সাম্ ॥ ১ ॥ অধো ম ন যাম্ ॥ ২ ॥
 সৰ্বত্র ল ব রাম্ ॥ ৩ ॥ জে রো বা ॥ ৪ ॥ সৰ্বজ্ঞতুলোষু ঞঃ ॥ ৫ ॥ শ্রুশ্র-
 শ্রাশানয়ো রাদেঃ ॥ ৬ ॥ মধ্যাহ্নে হস্ত ॥ ৭ ॥ হৃ হ্ল ক্ষেযু ন-ল-মাং স্থিতি
 রূৰ্দ্ধম্ ॥ ৮ ॥ যুক্তস্ত ॥ ৯ ॥ ষ্টস্ত ঠঃ ॥ ১০ ॥ অস্থনি ॥ ১১ ॥ স্থস্ত থঃ ॥ ১২ ॥
 ন স্তম্বে ॥ ১৩ ॥ স্তম্ভে থঃ ১৪ ॥ স্থাণা বহরে ॥ ১৫ ॥ ক্ষোটকে ॥ ১৬ ॥
 র্য-শবাহতিমন্যুষু জঃ ১৭ ॥ তূর্য্য-ধৈর্য্য-সৌন্দর্য্য-শচর্য্য পর্য্যন্তেষু রঃ ॥ ১৮ ॥
 সূর্য্যো বা ॥ ১৯ ॥ চৌর্য্যসমেযু রিঅং ॥ ২০ ॥ পর্য্যন্ত-পর্য্যাপ-সৌকুমার্য্যেযু
 লঃ ২১ ॥ ত্তস্ত টঃ ২২ ॥ পতনে ২৩ ॥ ন ধূর্তাদিষু ২৪ ॥ গৰ্ভে ডঃ
 ২৫ ॥ গর্দভ-সংমর্দ-বিতর্দ-বিচ্ছর্দিষু দ্ৰিস্ত ২৬ ॥ ত্য-থ্য-দ্যাং চ-ছ-জাঃ ২৭ ॥
 ধ্য-হ্যো র্ভঃ ২৮ ॥ ক্ষ-ক্ষাং থঃ ২৯ ॥ অক্ষ্যাদিষু ছঃ ৩০ ॥
 ক্ষমা-বৃক্ষ-ক্ষণেষু বা ৩১ ॥ ঞ-পক্ষ-বিস্ময়েষু ম্ হঃ ৩২ ॥ হৃ-স্ব-ফ-ক্ষ-
 শ্রাং গ্ হঃ ৩৩ ॥ চিহ্নে ক্ক্ষঃ ৩৪ ॥ প্পস্ত ফঃ ৩৫ ॥ প্পস্ত সৰ্বত্রস্থিতস্ত

॥ ৩৬ ॥ সি চ ॥ ৩৭ ॥ বাপ্পে অশ্রুণি হঃ ॥ ৩৮ ॥ কার্ষাপণে ॥ ৩৯ ॥ শ্চৎস-
প্পাং ছঃ ॥ ৪০ ॥ বৃশ্চিকে ছঃ ॥ ৪১ ॥ নোৎসুকোৎসবয়োঃ ॥ ৪২ ॥ য্নো
মঃ ॥ ৪৩ ॥ স্ব-জ্ঞ-পঞ্চাশৎ-পঞ্চদশেষু-গঃ ॥ ৪৪ ॥ তালবৃন্তে ন্টঃ ॥ ৪৫ ॥
ভিন্দিপালে ঙঃ ॥ ৪৬ ॥ বিহ্বলে ভহৌ বা ॥ ৪৭ ॥ আত্মনি পঃ ॥ ৪৮ ॥
ক্সস্য ॥ ৪৯ ॥ শেঁষাদেশয়ো দ্বিভ্বমনাদৌ ॥ ৫০ ॥ বর্গেষু যুজঃ পূর্বঃ ॥ ৫১ ॥
নীড়াদিষু ॥ ৫২ ॥ আত্ম তাত্ময়ো র্বঃ ॥ ৫৩ ॥ ন র-হোঃ ॥ ৫৪ ॥ অঙো জস্য
৫৫ ॥ ন বিন্দুপরে ॥ ৫৬ ॥ সমাসে বা ॥ ৫৭ ॥ সেবাদিষু ॥ ৫৮ ॥ বিপ্রকর্ষঃ
॥ ৫৯ ॥ ক্রিষ্ট-প্লিষ্ট-রত্ন-ক্রিয়া-শাঙ্গেষু তৎস্বরবৎ পূর্বস্য ॥ ৬০ ॥ কৃষ্ণে
বা ॥ ৬১ ॥ ইঃ শ্রী-হ্রী-ক্ৰীত ক্লাস্ত-ক্লেশ-গ্লান-স্বপ্ন-স্পর্শ হর্ষাই-গর্হেষু ॥ ৬২ ॥
অঃ স্মা-স্মাঘয়োঃ ॥ ৬৩ ॥ স্নেহে বা ॥ ৬৪ ॥ উঃ পদ্ম-তদ্বীসমেষু ॥ ৬৫ ॥
জ্যায়ামীৎ ॥ ৬৬ ॥

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

সন্ধাবচা মজ্জোপবিশেষা বহুলম্ ॥ ১ ॥ উদ্বৃষ্মে দোর্লোপঃ ॥ ২ ॥ কালা-
য়সে যশ্ব বা ॥ ৩ ॥ ভাজনে জস্য ॥ ৪ ॥ যাবদাদিষু বস্য ॥ ৫ ॥ অন্ত্যহলঃ ॥ ৬ ॥
দ্বিগ্যামাৎ ॥ ৭ ॥ রোরা ॥ ৮ ॥ ন বিজ্ঞাতি ॥ ৯ ॥ শরদো দঃ ॥ ১০ ॥ দিক্-
প্রাবৃষোঃ সং ॥ ১১ ॥ মো বিন্দুঃ ॥ ১২ ॥ অচি মশ্চ ॥ ১৩ ॥ ন-ঞো হ্রলি
॥ ১৪ ॥ বক্রাদিষু ॥ ১৫ ॥ মাংসাদিষু বা ॥ ১৬ ॥ যয়ি তদ্বর্গাস্তঃ ॥ ১৭ ॥
নসাস্ত প্রাবৃট্-শরদঃ পুংসি ॥ ১৮ ॥ ন শিরো-নভসৌ ॥ ১৯ ॥ পৃষ্ঠাঙ্গিপ্রশ্নাঃ
দ্বিগ্যং বা ॥ ২০ ॥ ওদবাপয়োঃ ॥ ২১ ॥ তল্-স্বয়ো দাঁ-ভণৌ ॥ ২২ ॥ জ্বু উণঃ
॥ ২৩ ॥ ত্বণ ইরঃ শীলে ॥ ২৪ ॥ আশ্বিল্লোল্লোলবন্তস্তা মতুপঃ ॥ ২৫ ॥
বিজ্যৎ-পীতাভ্যাং লঃ ॥ ২৬ ॥ বৃন্দে বো রঃ ॥ ২৭ ॥ করেণাং রণাঃ স্থিতি-
পরিবৃতিঃ ॥ ২৮ ॥ আলানে ল-নোঃ ॥ ২৯ ॥ বৃহস্পতৌ বহৌ ভঙ ॥ ৩০ ॥
মলিনে লি নো রিলৌ বা ॥ ৩১ ॥ গৃহে ঘরো হ পতৌ ॥ ৩২ ॥ দাতাদয়ো
বহুলম্ ॥ ৩৩ ॥

চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

অত ৩৭ সোঃ ॥ ১ ॥ জশ্শসোলোপঃ ॥ ২ ॥ অতোহমঃ ॥ ৩
 টামো ণঃ ॥ ৪ ॥ ভিসো হিং ॥ ৫ ॥ ওসে রাদোহুয়ঃ ॥ ৬ ॥ ভাসো
 হিংতো-সুংতো ॥ ৭ ॥ নুসো ওসঃ ॥ ৮ ॥ ওে রে-স্মী ॥ ৯ ॥ সুপঃ
 সুঃ ॥ ১০ ॥ জশ্শ-শনু-ওসাম্শু দীর্ঘঃ ॥ ১১ ॥ এচ সুপাঙিওসোঃ ॥ ১২ ॥
 কচিঙ্গিস-ওয়ো লোপঃ ॥ ১৩ ॥ ইজুতোঃ শসো গো ॥ ১৪ ॥ ওসো
 বা ॥ ১৫ ॥ জশ্শচ ও যুফ্শ ॥ ১৬ ॥ টা গা ॥ ১৭ ॥ সু-ভিনু-সুপশু
 দীর্ঘঃ ॥ ১৮ ॥ স্ত্রিয়াং শস উদোতো ॥ ১৯ ॥ জসো বা ॥ ২০ ॥ অমি
 হুস্বঃ ॥ ২১ ॥ টা-ওনু-ভীণা মি দে দ দাতঃ ॥ ২২ ॥ নাতো হদাতো ॥
 ২৩ ॥ আদীতো বহলম্ ॥ ২৪ ॥ ন নপুংসকে ॥ ২৫ ॥ ইজ্জশ্শ-শসো
 দীর্ঘশ্চ ॥ ২৬ ॥ নামব্রণে সাবোত্ব-দীর্ঘ-বিন্দবঃ ॥ ২৭ ॥ স্ত্রিয়ামাত এৎ ॥
 ২৮ ॥ ঈদুতো হুস্বঃ ॥ ২৯ ॥ সো বিন্দূর্ণপুংসকে ॥ ৩০ ॥ ঋত আরঃ সুপি
 ॥ ৩১ ॥ মাতুরাৎ ॥ ৩২ ॥ উজ্জশ্শ-শনু-টা-ওনু-সুপশু বা ॥ ৩৩ ॥ পিতৃ ভ্রাতৃ-
 জামাতৃণা মরঃ ॥ ৩৪ ॥ আচ সো ॥ ৩৫ ॥ রাজ্জশ্চ ॥ ৩৬ ॥ আমব্রণে বা
 বিন্দুঃ ॥ ৩৭ ॥ জশ্শ-শনু-ওসাং গো ॥ ৩৮ ॥ শস এৎ ॥ ৩৯ ॥ আমো গং ॥
 ৪০ ॥ টা গা ॥ ৪১ ॥ ওসশ্চ দ্বিত্বং বাহন্তুলোপশ্চ ॥ ৪২ ॥ ইদদ্বিত্বে ॥ ৪৩ ॥
 আ গো-ণমো রঙসি ॥ ৪৪ ॥ আত্বনোহপ্ৰাণো বা ॥ ৪৫ ॥ ইত্ব-দ্বিত্ববর্জং
 রাজবদনাদেশে ॥ ৪৬ ॥ ব্রহ্মাদ্যা আত্ববৎ ॥ ৪৭ ॥

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

সর্বাদে র্জস এত্বম্ ॥ ১ ॥ ওেঃ নুসিং-স্মি-থাঃ ॥ ২ ॥ ইদমেতৎ-কিম্-
 যতদন্ত্য ঠা ঈণা বা ॥ ৩ ॥ আম এসিং ॥ ৪ ॥ কিংযতদন্ত্যো ওস আসঃ ॥ ৫ ॥
 ইদন্ত্যঃ নুসা সে ॥ ৬ ॥ ওে হিং ॥ ৭ ॥ আহে ইআ কালে ॥ ৮ ॥ স্তো দো
 ওসেঃ ॥ ৯ ॥ তদ ওশ্চ ॥ ১০ ॥ ওসা সে ॥ ১১ ॥ আমা সিং ॥ ১২ ॥ কিমঃ কঃ ॥
 ১৩ ॥ ইদম ইমঃ ॥ ১৪ ॥ নুস-নুসিমো রদ্বা ॥ ১৫ ॥ ওে র্দেন হঃ ॥ ১৬ ॥
 ন পুঃ ॥ ১৭ ॥ নপুংসকে স্মো রিদ মিণ মিণমো ॥ ১৮ ॥ এতদঃ সাবোত্বং
 বা ॥ ১৯ ॥ স্তো ওসেঃ ॥ ২০ ॥ স্তো-থয়ো স্তুলোপঃ ॥ ২১ ॥ তদেতদোঃ সঃ

সাবনপুংসকে ॥২২॥ অদসো দো মুঃ ॥ ২৩ ॥ হ্শচ সৌ ॥ ২৪ ॥ পদন্ত ॥২৫॥
 যুগ্মদ স্তং তুমং ॥ ২৬ ॥ তুং চামি ॥ ২৭ ॥ তুঙ্কে তুঙ্কে জসি ॥ ২৮ ॥ বো চ
 শসি ॥ ২৯ ॥ টা-ঙো স্তই তএ তুমএ তুমে ॥ ৩০ ॥ ঙসি তুমো-তুহ-তুঙ্ক-
 তুঙ্ক-তুম্মাঃ ॥ ৩১ ॥ আঙিচ তে দে ॥ ৩২ ॥ তুমাই চ ॥ ৩৩ ॥ তুঙ্কেহিং
 তুঙ্কেহিং তুম্মেহিং ভিসি ॥ ৩৪ ॥ ঙমৌ তন্তো তইন্তো তুমাদো তুমাহু তুমাহি
 ॥ ৩৫ ॥ তুঙ্কাহিংতো তুঙ্কাস্তংতো ভাসি ॥ ৩৬ ॥ বো মে তুঙ্কাগং তুঙ্কাগ
 মামি ॥ ৩৭ ॥ ঙৌ তুমম্মি ॥ ৩৮ ॥ তুঙ্কেস্ত তুঙ্কেস্ত স্পি ॥ ৩৯ ॥ অস্মদো হং
 অহং অহহং সৌ ॥ ৪০ ॥ অহম্মি রমি চ ॥ ৪১ ॥ মং মমং ॥ ৪২ ॥ অঙ্কে
 জশ্-শসোঃ ॥ ৪৩ ॥ গৌ শসি ॥ ৪৪ ॥ আঙি মে মমাই ॥ ৪৫ ॥ ঙৌ চ মই
 মএ ॥ ৪৬ ॥ অঙ্কেহিং ভিসি ॥ ৪৭ ॥ মন্তো মইন্তো মমাদো মমাহু মমাহি
 ঙমৌ ॥ ৪৮ ॥ অঙ্কাহিংতো অঙ্কাস্তংতো ভাসি ॥ ৪৯ ॥ মে মম মহ মঙ্ক
 ঙসি ॥ ৫০ ॥ মঙ্কাগৌ অঙ্ক অঙ্কাগং অঙ্কে আমি ॥ ৫১ ॥ মমম্মি ঙৌ ॥ ৫২ ॥
 অঙ্কেস্ত স্পি ॥ ৫৩ ॥ দেদৌ ॥ ৫৪ ॥ ত্রেস্তী ॥ ৫৫ ॥ তিনি জশ্-শসুভ্যাম্
 ॥ ৫৬ ॥ দে হুঁবে দোণি বা ॥ ৫৭ ॥ চতুর শ্চন্তারো চন্তারি ॥ ৫৮ ॥ এষা নামো
 গ্হং ॥ ৫৯ ॥ শেষোহদন্তবং ॥ ৬০ ॥ ন ঙি-ঙন্তো রেদাতৌ ॥ ৬১ ॥ এ ভাসি
 ॥ ৬২ ॥ দ্বিবচনস্য বহুবচনন্ ॥ ৬৩ ॥ চতুর্থ্যাঃ যষ্ঠী ॥ ৬৪ ॥

যষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

ত-তিপো রিদেতৌ ॥ ১ ॥ থাম্-সিপোঃ সি সে ॥২॥ ইড়-মিপো মিঃ ॥৩॥
 স্তি হেথ্য মো মু মা বহু ॥ ৪ ॥ অত এ সে ॥ ৫ ॥ অস্তে লৌপঃ ॥ ৬ ॥ মি-
 মো-মু-মানা মথো হ্শচ ॥ ৭ ॥ বক ঙ্গঅ-ইজ্জৌ ॥ ৮ ॥ নাস্ত্যদ্বিস্তে ॥ ৯ ॥ স্ত-
 মাণৌ শত্-শানচোঃ ॥ ১০ ॥ ঙ্গচ জ্জিয়াম্ ॥ ১১ ॥ ধাতো ভবিষ্যতি হিঃ ॥১২॥
 উত্তমে স্ সা হাচ ॥ ১৩ ॥ মিনা স্ সং বা ॥ ১৪ ॥ মো-মু-মৈ হিঁস্ সা হিথ্য ॥
 ১৫ ॥ ক্-দা-ঞ-বচি-গমি-ক্-দিশ্ বিদিক্রপাণং কাহং দাহং সোচ্ছং বোচ্ছং
 গচ্ছং রোচ্ছং দচ্ছং বেচ্ছং ॥ ১৬ ॥ শ্রুদীনাং ত্রিষপ্যাহুস্বারবর্জং হিলোপশ্চ
 বা ॥ ১৭ ॥ উ-স্ত-মু বিধ্যাদিধেকস্মিন্ ॥ ১৮ ॥ স্ত-হ-মো বহু ॥১৯॥ বর্তমান-

ভবিষ্যদনদ্যতনয়ো জ্জ জ্জ বা ॥ ২০ ॥ মধো চ ॥ ২১ ॥ নানেকাচঃ ॥ ২২ ॥
 ঈঅ ভূতে ॥ ২৩ ॥ একাচো হীঅ ॥ ২৪ ॥ অন্তে রাসিঃ ॥ ২৫ ॥ পিচ এদাদে
 রত আং ॥ ২৬ ॥ আবেচ ॥ ২৭ ॥ আবিঃ ক্ত-কন্ম-ভাবেষু বা ॥ ২৮ ॥ নৈদাবে
 ২৯ ॥ অত আ গিপিবা ॥ ৩০ ॥ ইচ্চ বহু ॥ ৩১ ॥ ক্তে ॥ ৩২ ॥ এচ ক্তা-
 তুমুন্-তব্য ভবিষ্যৎস্ব ॥ ৩৩ ॥ লাদেশে বা ॥ ৩৪ ॥

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

ভুবো হো-হবো ॥ ১ ॥ ক্তে হঃ ॥ ২ ॥ প্রাদে ভবঃ ॥ ৩ ॥ ত্বর স্তবরঃ ॥ ৪ ॥
 ক্তে তুরঃ ॥ ৫ ॥ যুগো ঘোলঃ ॥ ৬ ॥ গুদো গোল্লঃ ॥ ৭ ॥ দুঙো দুমঃ ॥ ৮ ॥
 পটেঃ ফলঃ ॥ ৯ ॥ পদেঃ পালঃ ॥ ১০ ॥ বুয-কুম্ব মুষ-জ্জা মৃতোহরিঃ ॥ ১১ ॥
 ঋতোহরিঃ ॥ ১২ ॥ ক্বঞঃ কুণো বা ॥ ১৩ ॥ জ্জতো জংভাঅঃ ॥ ১৪ ॥ গ্রহে
 গের্গহঃ ॥ ১৫ ॥ ষেৎ ক্তা-তুমুন্-তব্যোষু ॥ ১৬ ॥ ক্বঞঃ কা ভূত-ভবিষ্যতোশচ
 ॥ ১৭ ॥ অরতে ভর-সুমরো ॥ ১৮ ॥ ভিয়ো ভা-বাহো ॥ ১৯ ॥ জিষ্মতেঃ
 পা-পাণ্ড ॥ ২০ ॥ ন্নৈ (ন্নায়ো) বা-বাণ্ড ॥ ২১ ॥ ত্প স্থিংপঃ ॥ ২২ ॥ জ্জো
 জাণ-মুণো ॥ ২৩ ॥ জল্লৈ লো মঃ ॥ ২৪ ॥ ঠা-ধ্যা-গানাং ঠাঅ-ঝাঅ-গাআঃ
 ॥ ২৫ ॥ ঠা-ঝা-গাশচ বর্তমান ভবিষ্যদ্-বিধ্যাদ্যেকবচনেষু ॥ ২৬ ॥ ঋদি ধাব্যোঃ
 ঋ-ধো ॥ ২৭ ॥ গ্রসে বঁসঃ ॥ ২৮ ॥ চিঞঃ শ্চিণঃ ॥ ২৯ ॥ ক্রীঞঃ কিণঃ ॥ ৩০ ॥
 বেঃ কে চ ॥ ৩১ ॥ উদ্ধ্য উদ্ধুমা ॥ ৩২ ॥ প্রদো ধো দহঃ ॥ ৩৩ ॥ অবাদ্ গাহে
 বাহঃ ॥ ৩৪ ॥ কাসে বাসঃ ॥ ৩৫ ॥ নিরো মাঙো মাণঃ ॥ ৩৬ ॥ ক্ষিয়ো
 ঋজ্জঃ ॥ ৩৭ ॥ ভিদি-চ্ছিদ্যো রস্তাস্য ন্দঃ ॥ ৩৮ ॥ কথৈ চ'ঃ ॥ ৩৯ ॥ বেষ্টে শচ
 ॥ ৪০ ॥ উৎ-সমোল্লঃ ॥ ৪১ ॥ রুদে বঃ ॥ ৪২ ॥ উদো বিজঃ ॥ ৪৩ ॥ ব্ধে চ'ঃ
 ॥ ৪৪ ॥ হস্তে ঋঃ ॥ ৪৫ ॥ রুবাদীনাং দীর্ঘতা ॥ ৪৬ ॥ চো ব্রজ-নৃত্যোঃ ॥ ৪৭ ॥
 যুধি-বুধ্যতে ঋঃ ॥ ৪৮ ॥ রুধে ঋ-স্মো ॥ ৪৯ ॥ মৃদো লঃ ॥ ৫০ ॥ শদ্-পতোয়া
 ডঃ ॥ ৫১ ॥ শকাদীনাং দ্বিষ্ম ॥ ৫২ ॥ স্কৃটি-চল্যো ব' ॥ ৫৩ ॥ প্রাদে মৌলঃ
 ॥ ৫৪ ॥ ভুজাদীনাং ক্তা-তুমুন্-তব্যোষু লোপঃ ॥ ৫৫ ॥ ঋ হ-জি-লু-ধুবাং গো

হস্তো হৃদঃ ॥ ৫৬ ॥ ভাব কর্ণগো কর্ণচ ॥ ৫৭ ॥ গমাদীনাং দ্বিত্বং বা ॥ ৫৮ ॥ লিহে
লিঙ্ঘঃ ॥ ৫৯ ॥ হ্র-ক্রো হীর-কীরো ॥ ৬০ ॥ গ্রহে দীর্ঘো বা ॥ ৬১ ॥ স্কেন
দিগ্গাদয়ঃ ॥ ৬২ ॥ খিদের্বিস্বরঃ ॥ ৬৩ ॥ ক্রুধে জঁরঃ ॥ ৬৪ ॥ চর্চে শচংপঃ ॥ ৬৫ ॥ -
ত্রসে বঁজঃ ॥ ৬৬ ॥ মৃজে নুঁভ-মৃগৌ ॥ ৬৭ ॥ বুটু খুপ্তৌ মসৃজেঃ ॥ ৬৮ ॥
দৃশেঃ পুলঅ-ণিঅক-অবক্খাঃ ॥ ৬৯ ॥ শকে স্তর-বঅ-তীর্যঃ ॥ ৭০ ॥ শেবাণা
মদন্ততা ॥ ৭১ ॥

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

নিপাতাঃ ॥ ১ ॥ হং দান-পৃচ্ছা-নির্দ্ধারণেষু ॥ ২ ॥ বিঅ বেঅ অবধারণে
॥ ৩ ॥ ও সূচনা পশ্চাত্তাপ বিকল্পেষু ॥ ৪ ॥ ইর-কির-কিলা অনিশ্চিতাখ্যানে
৫ ॥ হং ক্খু নিশ্চয়-বিতর্ক-সম্ভাবনেষু ॥ ৬ ॥ গবরঃ কেবলে ॥ ৭ ॥ আনস্তর্য্যো
গবরি ॥ ৮ ॥ কিণো প্রপ্পে ॥ ৯ ॥ অবো ছঃখ-সূচনা-সম্ভাবনেষু ॥ ১০ ॥ অলাহি
নিবারণে ॥ ১১ ॥ অই বলে সম্ভাবণে ॥ ১২ ॥ গবি বৈপন্নীতো ॥ ১৩ ॥ স্খ
কুংসায়াম্ ॥ ১৪ ॥ রে অরে হিরে সম্ভাবণ-রতিকলহাক্ষেপেষু ॥ ১৫ ॥ শ্বিব-
মিব-বিআ ইবার্থে ॥ ১৬ ॥ অজ্জ আমন্ত্রণে ॥ ১৭ ॥ শেষঃ সংস্কৃতাং ॥ ১৮ ॥

নবমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

পৈশাচী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥ বর্গাণাং তৃতীয়-চতুর্থয়ো
রযুজো রনাদ্যো রাদ্যো ॥ ৩ ॥ ইবস্য পিবঃ ॥ ৪ ॥ গো নঃ ॥ ৫ ॥ ষ্টস্ম সটঃ ॥ ৬ ॥
স্মস্য সনঃ ॥ ৭ ॥ য়াস্ত রিঅঃ ॥ ৮ ॥ জস্য জঃ ॥ ৯ ॥ কহ্ময়াং হস্ত ॥ ১০ ॥
জস্ত চ ॥ ১১ ॥ রাক্কো রাচিঃ টা-ঙসি ঙ্গ-ঙিযু ॥ ১২ ॥ স্তু স্তূ নং ॥ ১৩ ॥
হৃদয়স্য হিতঅকং ॥ ১৪ ॥

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

মাগধী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥ যসোঃ শঃ ॥ ৩ ॥ জো যঃ ॥ ৪ ॥
চবর্গস্য স্পষ্টতা তথোচ্চারণঃ ॥ ৫ ॥ হৃদয়স্য হৃদকঃ ॥ ৬ ॥ য্য-জঁয়ো য্যঃ ॥ ৭ ॥
ক্ষস্য ক্ষঃ ॥ ৮ ॥ অস্মদঃ সো হকে হগে অহকে ॥ ৯ ॥ অত ইমেতো লুক্ চ -

॥ ১০ ॥ ক্রান্তা দুশ্চ ॥ ১১ ॥ ওসো হো বা দীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ১২ ॥ অদীর্ঘঃ সম্বন্ধো
 ॥ ১৩ ॥ চিট্ঠস্য চিট্ঠঃ ॥ ১৪ ॥ কৃষ্ণ-মৃগ-গমাং ক্রম্য ডঃ ॥ ১৫ ॥ জেদা দাণিঃ
 ॥ ১৬ ॥ শৃগালশব্দস্য শিআলা-শিয়ালে-শিআলকাঃ ॥ ১৭ ॥

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥ .

শৌরসেনী ॥ ১ ॥ প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্ ॥ ২ ॥ অনাদা বযুজো স্ত-থয়ো দ-
 ধৌ ॥ ৩ ॥ ব্যাপ্তে ডঃ ॥ ৪ ॥ পুত্রেপি কচিৎ ॥ ৫ ॥ ই [দ্] গৃধ্রসমেযু ॥ ৬ ॥
 ব্রহ্মণ্য-বিজ্ঞ-বজ্র-কণ্ডকানাং গা-জ্ঞ-জ্ঞানাং জ্ঞো বা ॥ ৭ ॥ সর্বজ্ঞেন্নিত্যয়ো
 গঃ ॥ ৮ ॥ জু ইঅঃ ॥ ৯ ॥ কৃ-গমো দুঅঃ ॥ ১০ ॥ নি জ্জশ-শসো বা ক্রীবে
 স্বরদীর্ঘ শ্চ ॥ ১১ ॥ ভো ভুব স্তিতি ॥ ১২ ॥ ন লৃটি ॥ ১৩ ॥ দদাতে দে
 দই সূসং লৃটি ॥ ১৪ ॥ ডুকৃষ্ণঃ করঃ ॥ ১৫ ॥ স্থ শিট্ঠঃ ॥ ১৬ ॥ স্বরভেঃ
 স্মরঃ ॥ ১৭ ॥ দৃশেঃ পেক্খঃ ॥ ১৮ ॥ অন্তেরচ্ছঃ ॥ ১৯ ॥ তিপাহথি ॥ ২০ ॥
 ভবিষ্যতি মিপা সূসং বা স্বরদীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ২১ ॥ স্ত্রিয়া মিথী ॥ ২২ ॥ এবস্যা
 জেব ॥ ২৩ ॥ ইবস্যা বিঅ ॥ ২৪ ॥ অস্বদো জসা বঅং চ ॥ ২৫ ॥ সর্বনাম্নাং
 ঙেঃ সি-ত্বা ॥ ২৬ ॥ ধাতো ভাব-কর্ষ-কর্ভুষু পরস্মৈপদম্ ॥ ২৭ ॥ অনস্ত্য
 এচ্চ ॥ ২৮ ॥ মিপো লোটি চ ॥ ২৯ ॥ আশ্চর্য্যস্যাচ্চরিঅং ॥ ৩০ ॥ প্রকৃত্যা
 দোলা-দঙ-দশনেষু ॥ ৩১ ॥ শেবং মাহারাষ্ট্রীবৎ ॥ ৩২ ॥

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

প্রাকৃতং ত্রিবিধং দেশ্যং সংস্কৃতভবং সংস্কৃতসমঞ্চ ॥ ১ ॥ ন দেঙস্ত
 ॥ ২ ॥ লক্ষণমিতরয়োঃ ॥ ৩ ॥ আর্ষং বহুলম্ ॥ ৪ ॥ স্বরা ঞ্ ঞ্ ৯ ঐ ঔ বর্তাঃ
 ॥ ৫ ॥ ঐ ঔ মাগধ্যাং কেচিদিচ্ছন্তি ॥ ৬ ॥ পদয়োঃ সন্ধিক্রী ॥ ৭ ॥ নেবর্ণো
 বর্ণয়ো রসবর্ণে ॥ ৮ ॥ এদোতোঃ স্বরে ॥ ৯ ॥ স্বরস্তাবশিষ্টে ॥ ১০ ॥ তিবাদী-
 নাম্ ॥ ১১ ॥ নঞর্থো অণ নাইং চ ॥ ১২ ॥ হ্রস্বী নির্কেদে ॥ ১৩ ॥ মামি
 হল্য হলে সখীসম্বোধনে ॥ ১৪ ॥

পরিশিষ্টং সমাপ্তম্ ।

প্রাকৃতপ্রকাশঃ ।



প্রণম্য বাঙ্ময়ীং দেবীং বঙ্গানাং হিতকাম্যয়া ।
বিবিধান্ প্রাকৃতগ্রন্থান্ বিলোক্য যত্নতশ্চিরম্ ॥ ১
বররুচেঃ কৃতৌ সূত্রে প্রাকৃতার্থপ্রকাশকে ।
শ্রিয়া গিরীশচন্দ্রেণ ভাষাবৃতিবিধায়তে ॥ ২ ॥

•:০:-

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

আদেরতঃ ॥ ১ ॥

অতঃপর যে সমস্ত কার্যের বিধান হইবে, তাহা আদিস্থিত অকারের স্থানে হয় এইরূপ বুঝিতে হইবে। এই স্থলে আদি শব্দ আপেক্ষিক আদি অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে ; অর্থাৎ একটা শব্দের মধ্যে যে সকল অকার আছে, তন্মধ্যে প্রথম অকারের স্থানে বিধান হইবে।

আসমুদ্যাদিযু বা ॥ ২ ॥

সমৃদ্ধি প্রভৃতি শব্দের আদি অকারের স্থানে আকার হয়, বিকল্পে ।
সমৃদ্ধিঃ—সমিদ্ধী, সামিদ্ধী । প্রকটং—পঅড়ং, পাঅড়ং । অভিজ্ঞাতিঃ—
অহিজ্ঞাতি, আহিজ্ঞাতি । মনস্বিনী—মণংসিনী, মাণংসিনী । প্রতিপদা—
পড়িবআ, পাড়িবআ । সদৃশং—সরিচ্ছং, সারিচ্ছং । প্রতিষিদ্ধিঃ—

পড়িসিকী, পাড়িসিকী । প্রসুপ্তং—পসুপ্তং, পাসুপ্তং । প্রসিদ্ধিঃ—পসিদ্ধী, পাসিদ্ধী । অশ্বঃ—অসুসো, আসো । প্রথমা বিভক্তির একবচনের রূপমাত্র প্রদর্শিত হইল ।

ঈদীষৎ-পক্-স্বপ্ন-বেতস-ব্যজন-মৃদঙ্গাঙ্গারেষু ॥ ৩ ॥

ঈষৎ প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত অকারের স্থানে ইকার হয় । এইস্থলে বিকল্পের অধিকার হইল না । ঈষৎ—ঈসি । [ঈসীসি চন্দ্রণরসস্মি মণঃ কুণস্তি *—কপূরমঞ্জরী ১ম অঙ্ক । ১৪ ।] পক্—পিক্ । স্বপ্নঃ—সিবিণো । বেতসঃ—বেড়িসো । ব্যজনং—বিঅণো । মৃদঙ্গঃ—মিইঙ্গো, (মুইঙ্গো) । অঙ্গারঃ—ইংগালো ।

লোপোহরণ্যে ॥ ৪ ॥

অরণ্য শব্দের আদিভূত অকারের লোপ হয় । অরণ্যং—রণং ।

এঃ শয্যাদিষু ॥ ৫ ॥

শয্যা প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত অকারের স্থানে একার হয় । শযা—সেজ্জা । সৌন্দর্য্যং—সুন্দরং । উৎকরঃ—উক্কেরো । ত্রয়োদশ—তেরহো । আশ্চর্য্যং—অচ্চেরং । পর্য্যস্তং—পেরস্তং । বল্লী—বেল্লী ।

ও বদরে দেন ॥ ৬ ॥

বদর শব্দের দকারের সহিত আদিস্থিত অকারের স্থানে ওকার হয় । বদরং—বোরং ।

লবণ-নবমল্লিকয়োর্বৈণ ॥ ৭ ॥

লবণ এবং নবমল্লিকা শব্দের বকারের সহিত আদিস্থিত অকার স্থানে ওকার হয় । লবণং—লোণং । নবমল্লিকা—ণোমল্লিআ, গোমালিআ ।

[হলা সউস্তলে ইঅং সঅস্বরবহু সহআরসুস তুএ কিদণামহেআ
বণদোসিগীতি গোমালিআ গং বিস্মমরিদাসি । * (শকু ১ অ)]

• ময়ূরময়ুখয়োঁর্থা বা ॥ ৮ ॥

ময়ূর এবং ময়ুখ শব্দের অংশভূত যুশব্দের সহিত আদিস্থিত অকারের
স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে । ময়ূরঃ—মোরো, মউরো । ময়ুখঃ—মোহো,
মউহো ।

চতুর্থীচতুর্দশোঁস্তনা ॥ ৯ ॥

চতুর্থী এবং চতুর্দশী শব্দের তু শব্দের সহিত আদিস্থিত অকারের স্থানে
ওকার হয়, বিকল্পে । চতুর্থী—চোর্থী, চউর্থী । চতুর্দশী—চোদহী, চউদহী ।

অদাতো যথাদিষু ॥ ১০ ॥

যথা প্রভৃতি শব্দের আকারের স্থানে অকার হয়, বিকল্পে । যথা—যহ,
যহা । তথা—তহ, তহা । প্রস্তারঃ—পথরো, পথারো । প্রাকৃতং—পউঅং,
পাউঅং । তালবৃন্তকং—তলবেণ্টঅং, তালবেণ্টঅং । উৎখাতং—উক্খঅং,
উক্খাঅং । চামরং—চমরং, চামরং । প্রহারঃ—পহরো, পহারো । চাটু—
চডু, চাডু । দাবাগ্নিঃ—দাবগ্গী, দাবগ্গী । খাদিতং—খইঅং, খাইঅং ।
সংস্থাপিতং—সংঠবিঅং, সংঠাবিঅং । হালিকঃ—হলিও, হালিও ।

ইৎ সদাদিষু ॥ ১১ ॥

সদা প্রভৃতি শব্দের আকারের স্থানে ইকার হয়, বিকল্পে । সদা—সই,
সআ । তদা—তই, তআ । বদা—বই, বআ ।

ইত এৎ পিণ্ডসমেযু ॥ ১২ ॥

পিণ্ড শব্দ ও তৎসদৃশ শব্দের ইকারের স্থানে একার হয়, বিকল্পে । পিণ্ডং
—পেণ্ডং, পিণ্ডং । নিদ্রা—ণেদ্রা, ণিদ্রা । সিন্দূরং—সেন্দূরং, সিন্দূরং ।

* অগ্নি শকুস্তলে ইয়ং স্বয়ম্বরবহুঃ সহকারস্ত ত্বয়া কৃতনামধেয়া বনতোষিণীতি নব-
আলিকা এনাং বিস্ময়সি । সং ।

ধম্মিল্লং—ধম্মেল্লং, ধম্মিল্লং । চিহ্লং—চেহ্লং, চিহ্লং । বিষ্ণুঃ—বেণ্ণুহ, বিণ্ণুহ ।
পিষ্টং—পেট্ঠং, পিট্ঠং ।

অত্ পথিহরিদ্রাপৃথিবীষু ॥ ১৩ ॥

পথি হরিদ্রা এবং পৃথিবী শব্দের ইকারের স্থানে অকার হয় । পস্থাঃ—
পহো । হরিদ্রা—হলদা । পৃথিবী—পৃহবী ।

ইতেস্তঃ পদাদেঃ ॥ ১৪ ॥

অন্ত পদের আদিতে স্থিত ইতি শব্দের তকারের পরবর্ত্তী ইকারের
স্থানে অকার হয় । ইতি পশুতান্ত্রা বচনং—ইঅ উহ অধ্বহ বঅণং ।
ইতি বিকসন্ত্যশ্চিরং—ইঅ বিঅসন্ত্টিউ চিরং । পদের আদিস্থিত ইতি
শব্দ উক্ত হইয়াছে, স্তত্রাং অনাদিতে হয় না । প্রিয় ইতি—পিওতি ।

উদিক্ষুবৃশ্চিকয়োঃ ॥ ১৫ ॥

ইক্ষু এবং বৃশ্চিক শব্দের ইকারের স্থানে উকার হয় । ইক্ষুঃ—উক্ষৃ ।
বৃশ্চিকঃ—বিচ্ছু ।

ওচ দ্বিধাকৃঞঃ ॥ ১৬ ॥

কু পাতুর প্রয়োগে সম্বন্ধ দ্বিধাশব্দের ইকারের স্থানে ওকার হয় ; এবং
“ওচ” এই চকার দ্বারা জ্ঞাপন করা হইয়াছে যে, স্থানে স্থানে উকারও হয় ।
দ্বিধাকৃঞং—দোহাইঅং । দ্বিধাক্রিয়তে—দোহাইজ্জই, দুহাইজ্জই ।

ইং সিংহজিহ্বায়োশ্চ ॥ ১৭ ॥

সিংহ এবং জিহ্বা শব্দের আদিস্থিত ইকারের স্থানে ঙ্কার হয় ।
সিংহঃ—সীহো । জিহ্বা—জীহা । চকার দ্বারা অনুজ্ঞের সমুচ্চয় হইয়াছে,
সেই জন্ত অস্ত্র স্থলেও প্রয়োগানুসারে এই স্তত্রদ্বারা কাজ হইবে । বিশ্বঃ—
বীসথো । বিশ্বঃ—বীসভং । ইত্যাদি ।

ইদীতঃ পানীয়াদিষু ॥ ১৮ ॥

পানীয় প্রভৃতিশব্দের ঈকারের স্থানে ইকার হয় । পানীয়ং—পানিঅং ।
অলীকং—অলিঅং । তদানীং—তআনিং । করোষঃ—করিসো । দ্বিতীয়ং
—দ্বইঅং । তৃতীয়ং—তইঅং । গভীরং—গহিরং ।

এনোড়াপীড়কীদৃগীদৃশেষু ॥ ১৯ ॥

নীড়াদি শব্দের ঈকারের স্থানে একার হয় । নীড়ং—ণেড়ং ।
আপীড়ঃ—আপেড়ে । কীদৃশঃ—কেরিসো । ঈদৃশঃ—এরিসো ।

উত ও তুগুরুপেষু ॥ ২০ ॥

তুগু শব্দের সদৃশ যে সমস্ত শব্দ, তাহাদের আদিস্থিত অকারের স্থানে
ওকার হয় । তুগুং—তোগুং । মুক্তা—মোক্তা । পুঙ্করং—পোক্খরো ।
পুস্তকং—পোথক । লুদ্ধকঃ—লোদ্ধক । কুট্টিমং—কোট্টিমং ।

উলুথলে লাবা ॥ ২১ ॥

উলুথল শব্দস্থিত লু শব্দের উকারের স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
উলুথলং—ওথলং, উলুথলং ।

অন্-মুকুটাдиষু ॥ ২২ ॥

মুকুট প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত উকারের স্থানে অকার হয় । মুকুটং—
মউড়ং । মুকুলং—মউলং । গুরু—গরু । গুরু—গরুই । যুগিষ্ঠিরঃ—
জহিট্ঠিলো । সৌকুমার্য্যং—সোঅমল্লং । উপরি—অবরি ।

ইং পুরুষে রোঃ ॥ ২৩ ॥

পুরুষ শব্দস্থিত রু শব্দের উকারের স্থানে ইকার হয় । পুরুষঃ—
পুরিসো । [অজ্জৈ সচ্চং মিত্তকজ্জৈণ মম বিণাসো ণ পুরিসদোসেণ ।
(মুদ্রারাক্ষস ৭ অ) ।]

উদূতো মধুকে ॥ ২৪ ॥

মধুক শব্দের উকারের স্থানে উকার হয়। মধুকঃ—মহুও।

অদুহকূলে বা লস্ম দ্বিত্বং ॥ ২৫ ॥

দুহুল শব্দের উকারের স্থানে অকার হয়, বিকল্পে ; এবং অকার হইলে লকারের দ্বিত্ব হয়। দুহুলং—দুঅল্লং, দুউলং।

এন্মপূরে ॥ ২৬ ॥

নূপুর শব্দের উকারের স্থানে একার হয়। নূপুরং—ণেউরং।

ঋতোহং ॥ ২৭ ॥

শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে অকার হয়। তৃণং—তণং। ঘৃণা—ঘণা। মৃতং—মঅং। কৃতং—কঅং। বুদ্ধঃ—বদ্ধো। বৃষভঃ—বসহো।

ইদৃগ্যাদিষু ॥ ২৮ ॥

ঋষি প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে ইকার হয়। ঋষিঃ—ইসী। বৃষিঃ—বিসী। গৃষ্টিঃ—গিট্টি। দৃষ্টিঃ—দিট্টি। সৃষ্টিঃ—সিট্টি। শৃঙ্গারঃ—সিঙ্গারো। মুগাঙ্কঃ—মিঅঙ্কো। ভৃঙ্গঃ—ভিঙ্গো। ভৃঙ্গারঃ—ভিঙ্গারো। হৃদয়ং—হিঅয়ং। বিতুষঃ—বিইণাহো। বৃংহিতং—বিহঅং। কৃশরঃ—কিসরো। কৃত্যা—কিচ্চা। বৃশ্চিকঃ—বিচ্ছুও। শৃগালঃ—সিআলো। কৃতিঃ—কিট্টি। কৃষিঃ—কিসী। কৃপা—কিআ।

উদৃহাদিষু ॥ ২৯ ॥

ঋতু প্রভৃতি শব্দের আদিস্থিত ঋকারের স্থানে উকার হয়। ঋতুঃ—উদু। [অধ কদমং উণ উহুং অধিকরিঅ গাইনুসং^১ (শকু ১ অ)]

মৃণালঃ—মৃণালো । পৃথিবী—পৃথ্বী । বৃন্দাবনং—বৃন্দাবণং । প্রাবৃট্—পাউসো । প্রবৃত্তিঃ—(পাউত্তি) পাউত্তী । নিবৃত্তং—নিউদং । সংবৃত্তং—সংবুদং । নিবৃত্তং—নিব্বুদং । বৃত্তাস্তঃ—বৃত্তস্তো । পরভৃতঃ—পরহু । মাতৃকঃ—মাউও । জামাতৃকঃ—জামাউও ।

ঋ রীতি ॥ ৩০ ॥

শব্দের আদিস্থিত যে ঋকার অত্র বর্ণের সহিত মিলিত নহে, তাহার স্থানে রি হয় । ঋণং—রিণং । ঋদ্ধঃ—রিদ্ধো । ঋক্ষঃ—রিচ্ছো । কোন স্থলে অনাদিস্থিত এবং অত্রবর্ণে যুক্ত যে ঋকার, তাহার স্থানেও রি হয় । ঈদৃশঃ—এরিসো । সদৃশঃ—সরিসো । তাদৃশঃ—তারিসো । ইত্যাদি ।

বৃক্ষে বেণ রূর্বা ॥ ৩১ ॥

বৃক্ষ শব্দস্থিত ব শব্দের সহিত ঋকারের স্থানে রু হয়, বিকল্পে । বৃক্ষ শব্দের ক্ষ ভাগের স্থানে ছকারের বিধান আছে, ছকার হইলে রু হয় না । বৃক্ষঃ—রুক্খো, বচ্ছো ।

৯ কুপ্ত ইলিঃ ॥ ৩২ ॥

কুপ্ত শব্দের ৯কারের স্থানে ইলি আদেশ হয় । কুপ্তং—কিলিত্তং ।

এত ইবেদনাদেবরয়োঃ ॥ ৩৩ ॥

বেদনা এবং দেবর শব্দের একারের স্থানে ইকার হয় । বেদনা—বিঅণা । দেবরঃ—দেঅরো । পূর্বে হইতে বিকল্পের অনুবৃত্তি দ্বারা বেঅণা, দেঅরো এইপ্রকার রূপও হইয়া থাকে ।

ঐত এত্ ॥ ৩৪ ॥

শব্দের আদিস্থিত ঐকারের স্থানে ঐকার হয় । শৈলঃ—সেলো ।

শৈত্যং—সেতং । ঐরাবণঃ—এরাবণো । কৈলাসঃ—কেলাসঃ ।
ত্রৈলোক্যং—তেন্নোকং ।

দৈত্যাদিষুই ॥ ৩৫ ॥

দৈত্য প্রভৃতি শব্দের ঐকারের স্থানে অই আদেশ হয় । দৈত্যঃ—
দইচ্যো । চৈত্রঃ—চইত্রো । ভৈরবঃ—ভইরবো । স্বৈরঃ—সইরং ।
বৈরং—বইরং । বৈদেশঃ—বইদেশো । বৈদেহঃ—বইদেহো । কৈতবঃ—
কইঅবো । বৈশাখঃ—বইসাহো । বৈশিকঃ—বইসিও । বৈসম্পায়নঃ—
বইসংপাঅণো । ইত্যাদি ।

দৈবে বা ॥ ৩৬ ॥

দৈব শব্দের ঐকারের স্থানে অই আদেশ হয়, বিকল্পে । দৈবঃ—
দইবং, দেবং ।

ইং সৈন্ধবে ॥ ৩৭ ॥

সৈন্ধব শব্দের ঐকারের স্থানে ঈকার হয় । সৈন্ধবং—সিদ্ধবং ।

ঐন্ধৈর্য্যে ॥ ৩৮ ॥

ঐর্য্য শব্দের ঐকারের স্থানে ঐকার হয় । ঐর্য্যং—ঐরং ।

ওতোদ্রা প্রকোষ্ঠে কস্য বঃ ॥ ৩৯ ॥

প্রকোষ্ঠ শব্দের ওকারের স্থানে অকার হয় বিকল্পে, এবং অ আদেশ
হইলে ককারের স্থানে বকার হয় । প্রকোষ্ঠঃ—পবট্টো, পওট্টো ।

উত ওং ॥ ৪০ ॥

শব্দের আদিস্থিত ওকারের স্থানে ওকার হয় । কোমুদী—কোমুই ।
যৌবনং—জোবণং । কোজ্জভঃ—কোজুহো । কোশাস্বী—কোসংবী ।
ইত্যাদি ।

পৌরাদিস্বউ ॥ ৪১ ॥

পৌর প্রভৃতি শব্দের ঔকারের স্থানে অউ আদেশ হয় । পৌরঃ—
পউরো । পৌরবঃ—কউরবো । পৌরুষঃ—পউরুসো ।

পৌরাদি আকৃতিগণ, অতএব প্রদর্শিত উদাহরণের অঙ্ক স্থলেও
এই সূত্রানুসারে কার্য্য হইয়া থাকে । যেমন কোশলং—কউসলো,
কোসলো । কোশল শব্দে বিকল্পে কার্য্য হয় ।

আচ গৌরবে ॥ ৪২ ॥

গৌরব শব্দের ঔকারের স্থানে আকার এবং অউ আদেশ হয় ।
গৌরবং—গারবং, গউরবং ।

উৎ সৌন্দর্য্যাদিষু ॥ ৪৩ ॥

সৌন্দর্য্য প্রভৃতি শব্দের ঔকারের স্থানে উকার হয় । সৌন্দর্য্যং—
সুন্দরং । সৌজায়নঃ—সুজাঅণো । শৌণ্ডঃ—সুণ্ডো । কৌক্ষৈয়কঃ—
কুক্খৈঅও । দৌবারিকঃ—দুবারিও ।

প্রথমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

প্রথম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ।

অযুক্তশ্রুতাদৌ ॥ ১ ॥

এইটী অধিকার সূত্র । অতঃপর যে সমস্ত কার্যের বিধান হইবে তাহা অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ব্যঞ্জন বর্ণ স্থানে বিধেয়, এইরূপ বুঝিতে হইবে ।

ক, গ, চ, জ, ত, দ, প, য, বাং প্রায়োলাপঃ ॥ ২ ॥

অনাদিস্থিত এবং অসংযুক্ত ক, গ, চ, জ, ত, দ, প, য, ব, এই নয়টী বর্ণের প্রায়ই লোপ হয় । ক । মুকুলঃ—মউলো । নকুলঃ—ণউলো । গ । সাগরঃ—সাঁঅরো । নগরঃ—ণঅরং । চ । বচনং—বঅণং । স্থচী—স্থজী । জ । গজঃ—গও । রজতং—রঅদং । ত । ক্রতং—কঅং । বিতানং—বিআনং । দ । গদা—গআ । মদঃ—মও । প । কপিঃ—কজী । বিপুলং—বিউলং । স্পুরুষঃ—স্পুউরিসো । য । বায়ুঃ—বাউ । নয়নং—ণঅণং । ব । জীবং—জীঅং । দিবসঃ—দিঅহো ।

[জৈদিসমূস রাঅউলমূস ।^১ (কপূ ম ১)]

অহ গমিঅ গিসামঅং গন্তীরন্তণ দচট্ঠিঅন্নি সমুদে ।

রোসো রাহব বঅণং উপ্পাও চন্দমণ্ডলং ব বিলগেগা^২ ।

(সেতুবন্ধ ৫ আত্মাসক ১৩)

১ জৈদিশস্ত রাজকুলস্ত ।

২ অহ গমিত নিশাসময়ং গন্তীরন্ত দৃঢ়স্থিতে সমুদ্রে ।

রোষো রাঘববনমুৎপাতশত্রুঘণ্ডুলমিথ বিলগঃ ।

মইরা পঞ্চগব্যঞ্চ একস্মিং ভণ্ডে কীরদিঃ । (কপ্, ১)

তুষ্ণা ণ আণে হিঅঅং মম উণ মঅণো দিবাপি রত্তিংপিঃ ।

(শকু ৩য় অং)

তথা অস্তেউর ইথিয়া রঅণ পরিভোইণো ভঅদো ইঅং পথণাঃ ।

(শকু, ২য় অং)]

স্থলে “প্রায়ঃ” গ্রহণদ্বারা জ্ঞাপিত হইয়াছে, যে স্থলে ককারাদিবর্ণ থাকিলে ঋতিমধুর হয় সে স্থলে তাহাদের লোপ হইবে না । উদাহরণ ;
স্কুস্কমং । প্রিয়গমনং—পিঅগমণং । সচাপং—সচাবং । অপজলং—
অবজলং । অভুলং । আদরং—আদরো । অপারং—অপারো । অযশঃ—
অজসো । সবহমানং—সবহমাণং । সংযুক্তবর্ণ স্থলে হইবে না ।
শক্রঃ—সকো । মার্গঃ—মর্গগো । আদি বর্ণের লোপ হইবে না । কালঃ—
কালো । গন্ধঃ—গংধো ।

যমুনায়াং মস্য ॥ ৩ ॥

যমুনা শব্দস্থিত মকারের লোপ হয় । যমুনা—জউনা ।

স্ফটিক নিকষ চিকুরেষু কম্য হঃ ॥ ৪ ॥

স্ফটিক, নিকষ এবং চিকুর শব্দের ককার স্থানে হ কার হয় ।

স্ফটিকং—ফলিহো । নিকষঃ—ণিহসো । চিকুরঃ—চিহুরো ।

শীকরে ভঃ ॥ ৫ ॥

শীকর শব্দস্থিত ককারের স্থানে ভ কার হয় । শীকরঃ—সীভরো ।

চন্দ্রিকায়াং মঃ ॥ ৬ ॥

চন্দ্রিকা শব্দের ককারের স্থানে ম হয় । চন্দ্রিকা—চংদিমা ।

১ মদিরা পঞ্চগব্যঞ্চ একস্মিন্ ভাণ্ডে ক্রিয়তে ।

২ তব ন জানে হৃদয়ঃ মম পুনর্মর্দনো দিবাপি রাত্রিমপি ।

৩ তথা অস্তঃপুরে ব্রীহত্পরিভোগিণো ভবত ইয়ুঃ প্রার্থনা ।

ঋত্বাদিষু তো দঃ ॥ ৭ ॥

ঋতু প্রভৃতি শব্দের তকারের স্থানে দকার হয়। ঋতুঃ—উদু।
রজতং—রঅদং। আগতঃ—আঅদো। নিবৃতিঃ—নিবুদী। সংবৃতিঃ
—সংবুদো। স্কৃতিঃ—সুইদী। আকৃতিঃ—আইদী। হতঃ—হদো।
সংঘতঃ—সংজদো। বিবৃতং—বিউদং। সংঘাতঃ—সংজাদো। সংপ্রতি—
সংপদি। প্রতিপত্তিঃ—পিডুবদী।

প্রতিসর বেতস পতাকাশু ডঃ ॥ ৮ ॥

প্রতিসর, বেতস, এবং পতাকা শব্দের তকারের স্থানে ড হয়।
প্রতিসরঃ—পড়িসরো। বেতসঃ—বেড়িসো। পতাকা—পড়াআ।

বসতিভরতয়ো ইঃ ॥ ৯ ॥

বসতি এবং ভরত শব্দের তকারের স্থানে হকার হয়। বসতিঃ—
বসহী। ভরতঃ—ভরহো।

গর্ভিতে ণঃ ॥ ১০ ॥

গর্ভিত শব্দের তকারের স্থানে ণ হয়। গর্ভিতং—গব্ভিণং।

ঐরাবতে চ ॥ ১১ ॥

ঐরাবত শব্দের তকারের স্থানে ণ হয়। ঐরাবতঃ—ঐরাবণো।

প্রদীপ্তকদম্বদোহদেবু দো লঃ ॥ ১২ ॥

প্রদীপ্ত, কদম্ব এবং দোহদ শব্দের দকারের স্থানে ল হয়। প্রদীপ্তঃ—
পলিপ্তং। কদম্বঃ—কলম্বো। দোহদঃ—দোহলো।

গদ্গদেয়ঃ ॥ ১৩ ॥

গদ্গদ শব্দের দকারের স্থানে র হয়। গদ্গদঃ—গগ্গরো।

সংখ্যায়াঞ্চ ॥ ১৪ ॥

সংখ্যাবাচক শব্দের দকারের স্থানে র হয়। একাদশ—এআরহ।

দ্বাদশ—বারহ । ত্রয়োদশ—তেরহ । অযুক্ত দকারের স্থানেই হয়, সংযুক্তের স্থানে হয় না । চতুর্দশ—চউদহ ।

• পো বঃ ॥ ১৫ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত পকারের স্থানে বকার হয় । শাপঃ—সাবো । শপথঃ—সবহো । উলপঃ—উলবো । পকারের লোপবিধায়ক স্থলে প্রায়োগ্রহণপ্রযুক্ত যে স্থলে পকারের লোপ হয় না সেই স্থলেই বকার হইয়া থাকে ।

আপীড়ে মঃ ॥ ১৬ ॥

আপীড় শব্দের পকারের স্থানে ম হয় । আপীড়ঃ—আমলো ।

উত্তরীয়ানীয়য়ো জ্জোবা ॥ ১৭ ॥

উত্তরীয় শব্দ এবং অনীয় প্রত্যয়ের যকারের স্থানে জ্জো হয়, বিকল্পে । উত্তরীয়ঃ—উত্তরীঅং, উত্তরিজ্জং । রমণীয়ং—রমণীঅং, রমণিজ্জং ।

ছায়ায়াং হঃ ॥ ১৮ ॥

ছায়া শব্দের যকারের স্থানে হ হয় । ছায়া—ছাহা ।

কবন্ধে বো মঃ ॥ ১৯ ॥

কবন্ধ শব্দের বকারের স্থানে মকার হয় । কবন্ধঃ—কমন্ধো ।

টো ডঃ ॥ ২০ ॥

অনাদিস্থিত টকারের স্থানে ড হয় । নটঃ—ণড়ো । বিটপঃ—বিড়বো ।

সটা শকট কৈটভেষু ঢঃ ॥ ২১ ॥

সটা, শকট এবং কৈটভ শব্দের টকারের স্থানে ঢ হয় । সটা—সঢ়া । শকটং—সঅঢ়ং । কৈটভঃ—কেঢ়বো ।

স্ফটিকে লঃ ॥ ২২ ॥

স্ফটিক শব্দের টকারের স্থানে ল হয়। স্ফটিকঃ—ফলিহো।

ডস্ত্র চ ॥ ২৩ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ডকারের স্থানে ল হয়। দাড়িমং—ডালিমং।
তড়াগং—তলাং। বড়ভী—বলহী। কোন কোন স্থানে হইবে না।
দাড়িমং। বড়িশং—বড়িসং। নিবিড়ঃ—ণিবিড়ো।

ঠো ঢঃ ॥ ২৪ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ঠকারের স্থানে ঢকার হয়। মঠং—মঢং।
জঠরং—জঢ়রং। কঠোরং—কঢ়োরং।

অঙ্কোলে ল্লঃ ॥ ২৫ ॥

অঙ্কোল শব্দের লকারের স্থানে ল্ল হয়। অঙ্কোলঃ—অংকোলো।

ফোভঃ ॥ ২৬ ॥

অনাদিস্থিত অসংযুক্ত ফকারের স্থানে ভ হয়। শিফা—সিভা।
সেকালিকা—সেভালিআ। শকরী—সভরা। সফলং—সভলং।

থ ঘ থ ধ ভাংহঃ ॥ ২৭ ॥

থ, ঘ, থ, ধ, এবং ভ, এই পাঁচটি বর্ণের স্থানে হকার হয়, এই হকার
বিধানও অনাদিস্থিত অসংযুক্ত বর্ণের স্থানেই বুঝিতে হইবে, স্থল
বিশেষে এই বিধির ব্যভিচারও হইয়া থাকে।

থ। মুথং—মুহং। মেথলা—মেহলা। ঘ। মেঘঃ—মেহো।

থ। গাথা—গাহা। শপথঃ—সবহো। ধ। রাধা—রাহা। বধিরঃ—
বহিরো। ভ। সভা—সহা। রাসভঃ—রাসহো। ব্যভিচারঃ; প্রথলঃ—
পথলো। প্রলঙ্ঘনঃ—পলংঘণো। অধীরঃ—অধীরো। অধনঃ—অধণো।
উপলঙ্ঘ্যভাবঃ—উপলঙ্ঘ্যভাবো। ইত্যাদি।

প্রথম, শিথিল, নিষধেষু চঃ ॥ ২৮ ॥

প্রথম, শিথিল, এবং নিষধ শব্দের থকার ও ধকারের স্থানে চ হয় ।
প্রথমঃ—পঢ়মৈ । শিথিলঃ—সিড়িলো । নিষধঃ—ণিষঢ়ো ।

কৈটভে বঃ ॥ ২৯ ॥

কৈটভ শব্দের ভকারের স্থানে ব হয় । কৈটভঃ—কেঢ়বো ।

হরিদ্রাদীনাং রো লঃ । ৩০ ॥

হরিদ্রা প্রভৃতি শব্দের রবর্ণের স্থানে ল হয় । হরিদ্রা—হলদ্রা ।
চরণঃ—চলণো । মুখরঃ—মুহলো । যুষ্টিরিঃ—জহিট্ঠিলো । স্কুমারঃ—
সোমালো । করুণং—কলুণং । অঙ্গুরী—অংগুলী । অঙ্গারঃ—ইংগালো ।
কিরাতঃ—চিলাদো । পরিখা—কলিহা । পরিঘঃ—পলিহো । ইত্যাদি ।

আদেৰ্যো জঃ ॥ ৩১ ॥

শব্দের আদিস্থিত বকারের স্থানে জ হয় । বষ্টিঃ—জট্ঠী । বশঃ—জসো ।
যক্ষঃ—জক্খো ।

যচ্চ্যাং লঃ ॥ ৩২ ॥

যষ্টি শব্দের যকারের স্থানে ল হয় । বষ্টিঃ—লট্ঠী । (জট্ঠী ও লট্ঠী
এই দুইরূপ হয়) ।

কিরাতে চঃ ॥ ৩৩ ॥

কিরাত শব্দের আদিস্থিত ককারের স্থানে চ হয় । কিরাতঃ—
চিলাদো ।

কুজ্জে থঃ ॥ ৩৪ ॥

কুজ শব্দের ককারের স্থানে থ হয় । কুজ্জঃ—থুজ্জো ।

দোলাদণ্ড দশনেষু ডঃ ॥ ৩৫ ॥

দোলা, দণ্ড এবং দশন শব্দের দকারের স্থানে ড হয়। দোলা—
ডোলা। দণ্ডঃ—ডণ্ডো। দশনং—ডসণো।

পরুষ, পলিত, পরিখাস্ত কঃ ॥ ৩৬ ॥

পরুষ প্রভৃতি শব্দের আদি বর্ণের স্থানে ক হয়। পরুষঃ—করুসো।
পলিতঃ—কলিদো। পরিখা—কলিহা।

পনসেহপি ॥ ৩৭ ॥

পনস শব্দের পকারের স্থানে ক হয়। পনসঃ—কণসো।

বিসিন্যাং ভঃ ॥ ৩৮ ॥

বিসিনী শব্দের আদি বর্ণের স্থানে ভ হয়। বিসিনী—ভিসিনী।

মন্মথে বঃ ॥ ৩৯ ॥

মন্মথ শব্দের আদিবর্ণের স্থানে ব হয়। মন্মথঃ—বন্মহো।

লাহলে গঃ ॥ ৪০ ॥

লাহল শব্দের আদিবর্ণের স্থানে গ হয়—লাহলঃ। গাহলো।

ষট্, শাবক, সপ্তপর্ণানাং ছঃ ॥ ৪১ ॥

ষট্, শাবক, এবং সপ্তপর্ণশব্দের আদি বর্ণের স্থানে ছ হয়। ষষ্ঠী—
ছট্ঠী। ষণ্মথঃ—ছন্মহো। শাবকঃ—ছাবক। সপ্তপর্ণঃ—ছত্তবর্ণো।

নো গঃ সৰ্ব্বত্র ॥ ৪২ ॥

শব্দের আদিত্তে, অস্তে কিংবা মধ্যে স্থিত নকারের স্থানে গ হয়। নদী—
গদী। কনকং—কণগং। বচনং—বগণং। মনস্বিনী—মাগংসিনী।

শ যোঃ সঃ ॥ ৪৩ ॥

শকার এবং যকারের স্থানে স হয়। শব্দঃ—সদে। নিশা—
গিসা। অংশঃ—অংসো। যন্তঃ—সংচো। বৃষভঃ—বসহো। কষায়ং—

কসাঅং । [সরিসং এদং সোমবংস-সংভবস্‌স' । এদস্মিং হেমকুড়সিহরে' ।
অবি গাম সো রাএসী উদ্ধরদি গো হিঅঅ-সন্নং* । (বিক্রমোর্কশী ১ম অ) ।]

দশাদিবু হঃ ॥ ৪৪ ॥

দশ প্রভৃতি শব্দের শকারের স্থানে হ হয় । দশ—দহ । একাদশ—
এজারহ । দ্বাদশ—বারহ । ত্রয়োদশ—তেরহ । [পড়মং বারহ মত্তা^১
তেরহ লহআ বিপ্পী^২ । (প্রাকৃত পিঙ্গল ১ম পরিচ্ছেদ) ।]

সংজ্ঞায়াং বা ॥ ৪৫ ॥

সংজ্ঞাবাচক শব্দের অংশস্বরূপ দশশব্দের শকারের স্থানে হকার
হয়, বিকল্পে । দশমুখঃ—দহমুহো, দসমুহো । দশবলঃ—দহবলো, দসবলো ।
দশরথঃ—দহরহো, দসরহো । [সেলাহিঘাঅমুচ্ছিঅ-দহমুহুতগঅ-ভঅভিন্ন-
অগি-অরবলং^৩ । (সেতুবন্ধ ১৪ আশ্বাসক) । হা মহারাজ দশকংধর !
(মহাবীরচরিত ৭ম অঙ্ক) ।]

দিবসে সস্ম ॥ ৪৬ ॥

দিবস শব্দের সকারের স্থানে হ হয় । দিবসঃ—দিঅহো ।

স্মায়াং গ্‌হঃ ॥ ৪৭ ॥

স্মা শব্দের সকারের স্থানে গ্‌হ হয় । স্মা—সোগ্‌হা ।

দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ॥

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

১ । সদৃশমেওং সোমবংশসম্ভবন্ত ।

২ । এতস্মিন্‌ হেমকুটশগরে ।

৩ । আপ নাম স রাজর্ষিকদ্ধরতি নো হবয়শলাং । ৪ । প্রথমং দ্বাদশমাত্রা ।

৫ । ত্রয়োদশ লঘুকা বিপ্রা ।

৬ । শৈলাভিঘাতমুচ্ছিত-দশমুখতনয়ভিন্ন-রজনীচরবলং ।

৭ । হা মহারাজ দশকংধর ।

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ

উপরিলোপঃ ক গ ড ত দ প ষ সাম্ ॥ ১ ॥

সংযোগের উপরিস্থিত ক, গ, ড, ত, দ, প, ষ, স, এই আট বর্ণের
লোপ হয়। ক। ভক্তম্—ভক্তং। সিদ্ধকম্—সিদ্ধকং। গ। মুক্তঃ—
মুক্তো। স্নিগ্ধঃ—স্নিগ্ধো। ড। খড়্গঃ—খড়্গো। ত। উৎপলম্—
উৎপলং। উৎপাতঃ—উৎপাতো। দ। মুদ্রাঃ—মুদ্রাণা। মুদ্রারঃ—
মুদ্রারো। প। স্তম্ভঃ—স্তম্ভো। ষ। গোষ্ঠী—গোষ্ঠী। নিষ্ঠুরঃ—নিষ্ঠুরো।
স। স্থলিতম্—স্থলিতং। স্নেহঃ—স্নেহো।

অধো ম ন যাম্ ॥ ২ ॥

সংযোগের অধঃস্থিত ম, ন, এবং যকারের লোপ হয়। ম। সোম্—
সোমসং। রশ্মিঃ—রশ্মী। যুগ্মম্—যুগ্মং। বাগ্মী—বাগ্মী। ন। নগ্নঃ—
নগ্নো। ষ। সোম্যঃ—সোম্যো। লোম্যঃ—লোম্যো।

সর্বত্র ল ব রাম্ ॥ ৪ ॥

সংযোগের আদিতে অথবা অন্তে স্থিত ল, ব, র, এই তিনবর্ণের লোপ
হয়। ল। উল্লা—উল্লা। বল্কলম্—বল্কলং। বিরুবঃ—বিরুবো।
ব। লুদ্ধকঃ—লুদ্ধকো। পৃক্ণম্—পৃক্ণং। র। অক্কঃ—অক্কো। শক্রঃ—
শক্রো।

।

দ্রো রোবা ॥ ৪ ॥

দ্র শব্দস্থিত রবর্ণের লোপ হয়, বিকল্পে। দ্রোহঃ—দ্রোহো, দ্রোহো
চক্রঃ—চন্দ্রো, চক্রো। রদ্রঃ—রদ্রো, রদ্রো।

সর্বজ্ঞতুল্যেষ্ণু ঞঃ ॥ ৫ ॥

সর্বজ্ঞ শব্দের তুল্য যে শব্দ [অর্থাৎ বাহার অন্তে জ্ঞ এইরূপ আছে] তাহার জ্ঞ ভাঙ্গুস্থিত ঞ্কারের লোপ হয় । সর্বজ্ঞঃ—সর্বজ্ঞো ।

শ্মশ্রুশ্মশানয়োরাদেঃ ॥ ৬ ॥

শ্মশ্রু এবং শ্মশান শব্দের আদিবর্ণ শকারের লোপ হয় । শ্মশ্রু—মন্স্র । শ্মশানম্—মসানং ।

মধ্যাহ্নে হস্য ॥ ৭ ॥

মধ্যাহ্ন শব্দের হকারের লোপ হয় । মধ্যাহ্ন—মজ্বাঘ্নো ।

হ্ন, হ্ল, হ্মেঘু নলমাং স্থিতি রুদ্ধম্ ॥ ৮ ॥

হ্ন হ্ল, এবং হ্মে ভাগস্থিত ন, ল, এবং মবর্ণের উদ্ধৃতিস্থিতি হয়, অর্থাৎ অধস্থিত বর্ণ উপরি ভাগে যায় । হ্ । পূর্বাঙ্কঃ—পূর্বব্গ্হো । অপ-
রাঙ্কঃ—অবব্গ্হো । হ্ল । আফ্লাদঃ—অল্ফাদো । ক্ষ । ব্রাক্ষণঃ—বম্হণো ।

যুক্তস্য ॥ ৯ ॥

এইটী অধিকার সূত্র । অতঃপর এই পরিচ্ছেদে যে সমস্ত কার্য্য বিহিত হইবে, তাহা সংযুক্ত বর্ণ স্থানে হয়, এইরূপ বুঝিতে হইবে ।

য্টস্য ঠঃ ॥ ১০ ॥

ঐ এই সংযুক্ত বর্ণের স্থানে ঠ হয় । যষ্টিঃ—লট্টী । দৃষ্টিঃ—দিট্টী ।

অস্থনি ॥ ১১ ॥

অস্থি শব্দের স্থ ভাগের স্থানে ঠ হয় । অস্থি—অট্টী ।

স্তস্য থঃ ॥ ১২ ॥

এইটী “উপরিস্থিত সকার লোপের” অপবাদ [অর্থাৎ প্রতিষেধক বিশেষ সূত্র ।] সংযুক্ত স্ত স্থানে থ হয় । হস্তঃ—হথো । সমর্থঃ—সমথো । স্ততিঃ—থুই । স্তবকঃ—থবও । কোস্ততঃ—কোথুহো ।

ন স্তম্বে ॥ ১৩ ॥

স্তম্ব শব্দের স্ত স্থানে থ হয় না, (পূর্ব স্বত্রানুসারে সকারের লোপ হয়) ।
স্তম্বঃ—তংবো ।

স্তম্ভে থ ॥ ১৪ ॥

স্তম্ব শব্দের স্ত স্থানে থ হয় । স্তম্বঃ—থংভো ।

স্থাপাবহরে ॥ ১৫ ॥

স্থাপ শব্দের স্থ স্থানে থ হয় । কিন্তু স্থাপ শব্দ শিবের বাচক হইলে
হয় না । স্থাপুঃ—থাপৃ । শিবঅর্থে—থাপৃ (গোটা, স্তম্ব, সড়কি, উয়ের
চিপি, মুড়ো-গাছ, স্থির, স্থবির এবং শিব,—স্থাপ শব্দের এই কয়টা অর্থ) ।

স্ফোটকে ॥ ১৬ ॥

স্ফোটক শব্দের স্ফ স্থানে থ হয় । স্ফোটকঃ—থোড়ও ।

র্য্য-শয্যাহভিমন্যু যু জঃ ॥ ১৭ ॥

শব্দের অবয়ব র্য্য শব্দ স্থানে, এবং অভিমন্যু শব্দ ও শয্যা শব্দের
সংযুক্ত বর্ণের স্থানে জ হয় । কার্য্যাম্—কজ্জং । শয্যা—সেজ্জা । অভিমন্যুঃ—
অহিমজ্জৃ ।

তূর্য্য-বৈর্য্য-সৌন্দর্য্য-শচর্য্য-পর্য্যন্তেষু রঃ ॥ ১৮ ॥

তূর্য্য, বৈর্য্য, সৌন্দর্য্য, আশ্চর্য্য এবং পর্য্যন্ত শব্দের র্য্য স্থানে র হয় ।
তূর্য্যাম্—তুরং । বৈর্য্যাম্—ধীরং । সৌন্দর্য্যাম্—সুন্দরং । আশ্চর্য্যাম্—
অচ্ছেদং । পর্য্যন্তাম্—পেরংতং ।

সূর্য্যো বা ॥ ১৯ ॥

সূর্য্য শব্দের র্য্য স্থানে র হয়, বিকল্পে । সূর্য্যঃ,—সুরো, সুজ্জো ।

চৌর্য্যসমেষু রিঅং ॥ ২০ ॥

চৌর্য্য শব্দের তুল্য [অর্গাৎ বাহার অস্তে র্য্য আছে, এইরূপ দ্বিস্বর]
নে শব্দ, তাহার র্য্য স্থানে রিঅং আদেশ হয় । চৌর্য্যম্—চৌরিঅং ।
শৌর্য্যম্—শৌরিঅং । বীর্য্যম্—বীরিঅং ।

পর্য্যাস্ত-পর্য্যাণ-সৌকুমার্য্যেষু লঃ ॥ ২১ ॥

পর্য্যাস্ত, পর্য্যাণ এবং সৌকুমার্য্য শব্দের র্য্য স্থানে ল হয় । পর্য্যাস্তম্—
পল্লথং । পর্য্যাণম্—পল্লাণং । সৌকুমার্য্যম্—সোঅমল্লং ।

তশ্চ টঃ ॥ ২২ ॥

শব্দের অবয়ব ত্ স্থানে ট হয় । কৈবর্ত্তকঃ—কৈবট্টও । নর্ত্তকঃ—
ণট্টও । নর্ত্তকী—ণট্টকী ।

পতনে ॥ ২৩ ॥

পতন শব্দের ত্ স্থানে ট হয় । পতনম্—পট্টণং ।

ন ধূর্ত্তাদিষু ॥ ২৪ ॥

ধূর্ত্ত প্রভৃতি কতকগুলি শব্দের ত্ স্থানে ট হয় না । ধূর্ত্তঃ—ধুত্তো ।
কৌত্তিঃ—কিত্তী । বর্ত্তমানম্—বত্তমাণং । বার্ত্তা—বত্তা । আবর্ত্তঃ—
আবত্তো । সংবর্ত্তকঃ—সংবত্তও । নিবর্ত্তকঃ—ণিবত্তও । বর্ত্তিকা—
বত্তিকা । আত্তঃ—অত্তো । কত্তরী—কত্তরী । মূর্ত্তিঃ—মুত্তী ।

গর্ত্তে ডঃ ॥ ২৫ ॥

গর্ত্ত শব্দের ত্ স্থানে ড হয় । গর্ত্তঃ—গড্ডো ।

গর্দভ-সংমর্দ-বিতর্দ্দি-বিচ্ছর্দ্দিষু র্দশ্য ॥ ২৬ ॥

গর্দভ, সংমর্দ, বিতর্দ্দি এবং বিচ্ছর্দ্দি শব্দের র্দ্ স্থানে ড হয় । গর্দভঃ—
গড্ডভো । সংমর্দঃ—সংমড্ডো । বিতর্দ্দিঃ—বিঅড্ডী । বিচ্ছর্দ্দিঃ—বিছড্ডী ।

ত্যা-থ্যা-দ্যাং চ-ছ-জাঃ ॥ ২৭ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ত্যা, থ্যা এবং দ্যা তাহাদের স্থানে ক্রমে চ, ছ, এবং জ হয়। ত্যা। নিত্যম্—গিচ্চং। প্রত্যক্ষম্—পচ্চচ্চং। থ্যা। রথ্যা—রচ্ছা। মিথ্যা—মিচ্ছা। দ্যা। বিদ্যা—বিজ্জা। বৈদ্যাঃ—বেজ্জং।

ধ্যহোবাঃ ॥ ২৮ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ধ্যা এবং হ্য তাহাদের স্থানে ঝ হয়। ধ্যা। মধ্যম্—মজ্জং। অধ্যায়ঃ—অজ্জাও। হ্য। বাহকঃ—বজ্জাও। গুহ্যকঃ—গুজ্জাও।

ক্ষ, ক্ষ, ক্ষাং খঃ ॥ ২৯ ॥

শব্দের অবয়ব যে, ক্ষ, ক্ষ, এবং ক্ষ তাহাদের স্থানে খ হয়। ক্ষ। শুকম্—সুক্ষং। পোক্ষরঃ—পোক্ষরো। ক্ষ। ক্ষন্দঃ—খন্দো। ক্ষকঃ—খংধো। ক্ষ। ক্ষতঃ—খদো। বক্ষঃ—জক্খো।

অক্ষ্যাদিষু ছঃ ॥ ৩০ ॥

অক্ষি প্রভৃতি শব্দের ক্ষ স্থানে ছ হয়। অক্ষি—অচ্ছী। লক্ষ্যঃ—লচ্ছী। ক্ষুধঃ—ছুধো। ক্ষীরম্—ছীৰ্ণঃ। ক্ষুরঃ—ছুক্কো। উৎক্ষিপ্তঃ—উচ্ছিত্তো। সদৃক্ষম্—সরিচ্ছং। ইক্ষুঃ—উচ্ছ। উক্ষা—অচ্ছা। ক্ষারম্—ছারং। ঋক্ষঃ—রিচ্ছো। নক্ষিকা—নচ্ছিআ। ক্ষুত্ৰম্—ছুত্ৰং। ক্ষুরম্—ছুরং। ক্ষেত্ৰম্—ছেত্ৰং। বক্ষঃ—বচ্ছো। দক্ষঃ—দচ্ছো। কৃক্ষি—কুচ্ছী। ইত্যাদি।

ক্ষমা-বৃক্ষ-ক্ষণেষু বা ॥ ৩১ ॥

ক্ষমা, বৃক্ষ এবং ক্ষণ শব্দের ক্ষ স্থানে ছ হয়, বিকল্পে। ক্ষমা—ছমা, খমা। বৃক্ষঃ—বচ্ছো, বৃক্খো। ক্ষণম্—ছনং, খনং। বৃক্ষ শব্দের ঋকার স্থানে অকার হইলেই ক্ষ স্থানে ছ হয়, এবং উৎসব-বাচক ক্ষণ শব্দের ক্ষ স্থানেই ছ হয়; অন্ত্র হইয়া না।

অ-পক্ষ-বিস্ময়েষু ম্হঃ ॥ ৩২ ॥

শব্দের অবয়ব যে অ, এবং পক্ষ ও বিস্ময় শব্দের যে ক্ষ ও ঞ, তাহাদের স্থানে ম্হ হয় । অ । গৌম্হঃ—গিম্হো । উম্মা—উম্হা । পক্ষঃ—পম্হো । বিস্ময়ঃ—বিম্হো ।

হ-স্ন-ষঃ-ক্ষ, শ্মাং গ্হঃ ॥ ৩৩ ॥

শব্দের অবয়ব যে, হ, স্ন, ষ, ক্ষ, এবং শ্ম, তাহাদের স্থানে গ্হ হয় । হ । বহিঃ—বগ্হী । জহুঃ—সগ্হ । স্ন । স্নানম্—গ্হানগ্হ । প্রস্নুতম্—পগ্হুতং । ষ । বিষ্ণুঃ—বিগ্হ । কৃষ্ণঃ—কাগ্হো । ক্ষ । শ্লক্ষঃ—সগ্হো । তীক্ষ্মম্—তিগ্হং । শ্ম । শ্মাং—পগ্হো । শিশ্নঃ—সিগ্হো ।

চিহ্নে ক্হঃ ॥ ৩৪ ॥

চিহ্ন শব্দের হ্ স্থানে ক্হ হয় । চিহ্নম্—চিক্হং ।

অপ্স্য ফঃ ॥ ৩৫ ॥

শব্দের অবয়ব যে অপ্স, তাহার স্থানে ফ হয় । পুষ্পম্—পুপ্ফং । অপ্সম্—সপ্ফং । নিপ্সাপঃ—নিপ্ফাও ।

অপ্স্য সর্বত্রস্থিতস্য ॥ ৩৬ ॥

সর্বত্র অর্থাৎ শব্দের আদিতে, মধ্যে অথবা অন্তে স্থিত যে অপ্স, তাহার স্থানে ফ হয় । অপ্সঃ—ফংসো । স্পন্দনম্—ফন্দগং ।

সি চ ॥ ৩৭ ॥

কোন কোন স্থলে স্প স্থানে সি হয় । প্রতিস্পর্কী—পাড়িসিদ্ধী ।

বাপ্পে অশ্রুগি হঃ ॥ ৩৮ ॥

অশ্রু-অর্থে প্রযুক্ত বাপ্প শব্দের যে প্প, তাহার স্থানে হ হয় । বাপ্পঃ—বাহো । অত্র অর্থে হয় না । বাপ্পঃ (উয়া)—বপ্ফো ।

কার্ষাপণে ॥ ৩৯ ॥

কার্ষাপণ শব্দের যে ষ, তাহার স্থানে হ হয় । কার্ষাপণঃ—কার্ষাবণো ।

শ্চ-ৎস-প্সাং ছঃ ॥ ৪০ ॥

শব্দের অবয়ব যে, শ্চ, ত্‌স, এবং প্স, তাহাদের স্থানে ছ হয় । শ্চ ।
পশ্চিমম্—পচ্ছিমং । আশ্চর্য্যম্—অচ্ছেরং । ত্‌স । বৎসঃ—বচ্ছো ।
বৎসরঃ—বচ্ছরো । প্স । লিপ্সা—লিচ্ছা । জুগুপ্সা—জুগুচ্ছা ।

বৃশ্চিকে ছঃ ॥ ৪১ ॥

বৃশ্চিকশব্দের যে শ্চ, তাহার স্থানে ছ হয় । বৃশ্চিকঃ—বিচ্ছুঃ ।

নোৎসুকোৎসবয়োঃ ॥ ৪২ ॥

উৎসুক এবং উৎসব শব্দের যে ত্‌স, তাহার স্থানে ছ হয় না ।
উৎসুকঃ—উন্সুও । উৎসবঃ—উন্সবো ।

ন্মোমঃ ॥ ৪৩ ॥

শব্দের অবয়ব যে ন্ম, তাহার স্থানে ম হয় । জন্ম—জম্মো । মন্মথঃ—
মন্মহো ।

ন্ম-জ্ঞ-পঞ্চাশৎ-পঞ্চদশোণু গঃ ॥ ৪৪ ॥

শব্দের অবয়ব যে ন্ম, এবং জ্ঞ, এবং পঞ্চাশৎ ও পঞ্চদশ শব্দের যে
ঞ্চ—তাহাদের স্থানে ণ হয় । ন্ম । প্রচ্যামঃ—পচ্ছ্যমো । যজ্ঞঃ—জম্মো ।
বিজ্ঞানম্—বিজ্ঞাণং । পঞ্চাশৎ—পঞ্চাশা । পঞ্চদশ—পঞ্চদশো ।

তালবৃন্তে ণ্টঃ ॥ ৪৫ ॥

• তালবৃন্ত শব্দের ঙ্গ স্থানে ণ্ট হয় । তালবৃন্তকম্—তালবৃণ্টকম্ ।

ভিন্দিপালে ণ্ডঃ ॥ ৪৬ ॥

ভিন্দিপাল শব্দের ন্দি স্থানে ণ্ড, হয় । ভিন্দিপালঃ—ভিণ্ডিবালো ।

বিহ্বলে ভহৌ বা ॥ ৪৭ ॥

বিহ্বলশব্দের হ্র স্বানে ভ এবং হ হয়, বিকল্পে । বিহ্বলঃ—বিভলো, বিহলো ।

আত্মনি পঃ ॥ ৪৮ ॥

আত্ম শব্দের য় স্থানে প হয় । আত্মা—অপ্পা ।

ক্লম্ম ॥ ৪৯ ॥

শব্দের অবয়ব দে ক্ল, তাহার স্থানে প হয় । ক্লম্ম—ক্লম্মং । ক্লম্মিণী—ক্লম্মিণী ।

শেষাদেশয়োদ্বিত্বমনাদৌ ॥ ৫০ ॥

সংযুক্ত বর্ণের এক ভাগ লুপ্ত হইলে যে বর্ণ অবশিষ্ট থাকে, এবং সংযুক্ত বর্ণ স্থানে যে আদেশ হয়, অনাদিস্থিত এই উভয় বর্ণের দ্বিত্ব হয় । অবশিষ্ট । ভুক্তম্—ভুক্তং । মার্গঃ—মগ্গো । আদেশ । যষ্টিঃ—লট্ঠী । দৃষ্টিঃ—দিট্ঠী । হস্তঃ—হথো । “অনাদিতে হয়” এই বলিয়া ফল হইল যে, স্থলিতম্—খলিঅং । স্তম্ভঃ—খংভো । স্তবকঃ—খবও । ইত্যাদি স্থলে আদিবর্ণের দ্বিত্ব হইল না ।

বর্গেষু যুজঃ পূর্ব্বঃ ॥ ৫১ ॥

অনাদিস্থিত যুক্তবর্ণের শেষ, অথবা আদেশস্বরূপ যে বর্ণ, তাহাদের দ্বিত্ব হইলে, সেই সংযোগের আদিস্থিত দ্বিতীয় ও চতুর্থবর্ণের স্থানে ক্রমে প্রথম ও তৃতীয় বর্ণ হয় । শেষ এবং আদেশভূত প্রথম তৃতীয় ও পঞ্চম বর্ণের দ্বিত্ব বিহিত হইলে, সেই সেই বর্ণেরই দ্বিত্ব হয় । শেষ । ব্যাখ্যানম্—বক্খাণং । অর্থঃ—অগ্গো । মুচ্ছা—মুচ্ছা । নিষ্কারঃ—নিষ্কারো । লুক্—লুদ্ধো । নির্ভরঃ—নিবত্তরো । আদেশ । দৃষ্টিঃ—দিট্ঠী । যষ্টিঃ—লট্ঠী । বক্ষঃ—বচ্ছো । বিম্পর্শঃ—বিপ্পরিসো । নিস্তারঃ—নিথারো । যক্ষঃ—জক্খো । লক্ষ্মীঃ—লচ্ছী । অস্থিঃ—অট্ঠী । পুপ্পম্—পুপ্পম্ ।

নৌড়াদিযু ॥ ৫২ ॥

নৌড় প্রভৃতি শব্দের অনাদিস্থিত যে বর্ণ, তাহার দ্বিত্ব হয় । নৌড়ম্—
 নেড্‌ডং (এনৌড়াদিযু এই সূত্রানুসারে এত্ব হইয়াছে) । স্রোতঃ—সোততং ।
 প্রেম—পেম্মং । ব্যাহতন্—বাহিতং । ঋজুকঃ—উজ্জুক্‌ও । জনকঃ—
 জনক । যৌবনম্—জৌবনং ।

আত্ন-তাত্নয়ো ব্বঃ ॥ ৫৩ ॥

আত্ন এবং তাত্ন এই উভয় শব্দের ত্ন স্থানে দ্বিত্ববিশিষ্ট ব হয় ।
 আত্নম্—অবৎ । তাত্নম্—তবৎ ।

ন রহোঃ ॥ ৫৪ ॥

দ্বিত্ব হইবার কারণ থাকিলেও, রেফ এবং হকারের দ্বিত্ব হয় না ।
 ধৈর্য্যম্—ধীরং । তুর্য়্যম্—তুরং । জিহ্বা—জীহা । বাপ্পঃ—বাহো ।

আঙো জ্ঞস্ত ॥ ৫৫ ॥

আঙ্ উপসর্গের পরবর্তী জ্ঞাধাতুনিপ্পন্ন জ্ঞ স্থানে আদিষ্ট যে ণ,
 তাহার দ্বিত্ব হয় না । আজ্ঞা—আণা । আঞ্জপ্তিঃ—আণত্তি । আঙের পরেই
 নিষিদ্ধ ; অত্ৰত্ব নহে । সংজ্ঞা—সঞ্জা ।

ন বিন্দুপরে ॥ ৫৬ ॥

অনুস্বারের পরবর্ত্তিবর্ণের দ্বিত্ব হয় না । সংক্রান্তঃ—সংকংতো । সন্ধ্যা
 —সংখা ।

সমাসে বা ॥ ৫৭ ॥

সমাসস্থলে শেষ এবং আদিষ্ট যে বর্ণ, তাহাদের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে ।
 নদীগ্রামঃ—নইগ্‌গামো, নঈগ্‌গামো । কুসুমপ্রকরঃ—কুসুমপ্‌প্রকরো, কুসুম-
 প্‌প্রকরো । দেবস্তুতিঃ—দেবত্থ্‌ত্‌তি, দেবত্থ্‌ত্‌তি । আলানন্তন্তঃ—আলাণ-
 ক্‌থন্তো, আলাণথন্তো ।

সেবাদিযু ॥ ৫৮ ॥

সেবা প্রভৃতি শব্দের অনাদিস্থিত বর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে । সেবা—
সেব। একম্—একং, এঅং । নথঃ—ণক্খো, ণহো । দৈবম্—
দৈবং, দইবং । অশিবম্—অসিবং, অসিবং । ত্রৈলোক্যম্—তেল্লোকং,
তেল্লোঅং । নিহিতঃ—নিহিত্তো, নিহিত্তো । তৃষীকঃ—তুহণিকো,
তুহণিত্তো । কর্ণিকারঃ—কর্ণিআরো, কণিআরো । দীর্ঘম্—দিগ্ঘং, দীহং ।
রাত্রিঃ—রত্ঠী, রত্ঠি । ছুঃখিতঃ—ছুক্খিত্তো, ছুহিত্তো । অশ্বঃ—অনুসো, অসো ।
ঈশ্বরঃ—ইনুসরো, ঈসরো । বিশ্বাসঃ—বিনুসাসো, বীসাসো । নিশ্বাসঃ—
নিনুসাসো, নোসাসো । রশ্মিঃ—রসুসী, রসী । মিত্রম্—মিত্তো, মিও ।
পুণ্যম্—পুনুসো, পুসো । সেবাদি শব্দের অপ্ৰাপ্তিতে এবং দীর্ঘাদি শব্দের
প্রাপ্তিতে বিকল্প হইল ।

বিপ্রকর্ষঃ ॥ ৫৯ ॥

এইটা অধিকারসূত্র । সংযুক্তবর্ণের বিপ্রকর্ষ অর্থাৎ বিশ্লেষ হয় ।
অতঃপর তৃতীয় পরিচ্ছেদে উক্ত সমস্ত সূত্রে এই অধিকার বৃত্তিতে হইবে ।

ক্লিষ্ট-শ্লিষ্ট-রত্ন-ক্রিয়া-শার্ঙ্গেষু তৎস্বরবৎ পূর্বস্ব ॥ ৬০ ॥

ক্লিষ্ট প্রভৃতি শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয় । বিশ্লিষ্ট পূর্ব-
বাক্তানে পূর্ব স্বরের (অর্থাৎ সংযুক্ত বর্ণে যে স্বর বর্তমান ছিল) যোগ হয় ।
ক্লিষ্টম্—কলিট্ঠং । শ্লিষ্টম্—সলিট্ঠং । • রত্নম্—রঅং । ক্রিয়া—
কিরিআ । শার্ঙ্গঃ—সারংগো ।

কৃষ্ণে বা ॥ ৬১ ॥

কৃষ্ণ শব্দে সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট বর্ণে পূর্ব স্বর অর্থাৎ
অকারের যোগ হয় । কৃষ্ণঃ—কসণো । সূত্রে “বা” শব্দ দ্বারা প্রতিপাদিত
হইয়াছে যে, বিষ্ণু অর্থে হয় না, তখন কণুহো এই রূপ হয় ।

ইঃ শ্রী-হ্রী-ক্রীত-ক্রান্ত-ক্ৰেশ-শ্লান-স্বপ্ন-স্পর্শ-গর্হাহৈষু ॥ ৬২ ॥

শ্রী প্রভৃতি শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট পূর্ব বর্ণের পর ইকার আগম হয় । শ্রীঃ—সিরী । হ্রীঃ—হিরী । ক্রীতঃ—কিরীতো । ক্রান্তঃ—কিলংতো । ক্ৰেশঃ—কিলেসো । শ্লানম্—শ্লিষ্টাণং । স্বপ্নঃ—সিবিণো । স্পর্শঃ—ফরিসো । হর্ষঃ—চরিসো । গর্হঃ—গরিহো ।

অঃ ক্ষা-শ্লাঘয়োঃ ॥ ৬৩ ॥

ক্ষা এবং শ্লাঘা শব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং পূর্ব বর্ণের পর অকার আগম হয় । ক্ষা—খা । শ্লাঘা—সলাহা ।

স্নেহে বা ॥ ৬৪ ॥

স্নেহশব্দে বর্তমান সংযুক্তবর্ণের বিশ্লেষ হয় ; এবং পূর্ব বর্ণের পর অকার আগম হয়, বিকল্পে । স্নেহঃ—সণেহো, ণেহো ।

উঃ পদ্ম-তদ্বীসমেযু ॥ ৬৫ ॥

পদ্মশব্দ এবং তদ্বীশব্দের তুল্য যে সকল শব্দ, তাহাতে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং বিশ্লিষ্ট পূর্ববর্ণের পর উকার আগম হয় । পদ্ম—পউমং (এই স্থলে ২য় পরিচ্ছেদের ২য় স্তত্রানুসারে দকারের লোপ হইয়াছে) । তদ্বী—তদ্বী । লদ্বী—লদ্বী ।

জ্যায়ামীৎ ॥ ৬৬ ॥

জ্যাশব্দে বর্তমান সংযুক্ত বর্ণের বিশ্লেষ হয়, এবং পূর্ববর্ণের পর ঙ্কার আগম হয় । জ্যা—জীয়া ।

তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ ।

সন্ধাবচ্য মজ্জোপবিশেষা বহুলম্ ॥ ১ ॥

সন্ধি স্থলে, অর্থাৎ বর্ণগুলি পরস্পর সন্নিহিত হইলে, অচের (স্বরবর্ণের) স্থানে অচ্ অচ্ (স্বরবর্ণ) হয়, এবং কোন স্থলে অচের লোপ হয় ।
সূত্রে বহুলগ্রহণ দ্বারা জ্ঞাপিত হইল যে, এই বিধির বিষয় স্থির নাই, প্রয়োগ দেখিয়া বুঝিতে হইবে ।

অজ্‌বিশেষ । যমুনা + অণ্ডম্—জউণঅণ্ডং, জউণাঅণ্ডং । নদী +
শ্রোতঃ—ণউসোভো, ণঈসোভো । বধূ + মুখম্—বহুমুহং, বহুমুহং ।
কর্ণ + পুরম্—কৰ্ণউরং, কৰ্ণউরং । শিরো + বেদনা—সিরবেঅণা, সিরোবে-
অণা । পীত + অপীতম্—পিআপিঅং, পীআপীঅং । শীত + অধীতম্—
সিআসিঅং, সীআসীঅং । শবঃ + মুকঃ—সবোমুও, সবমুও । সরোরুহম্
—সররুহং, সরোরুহং । লোপবিশেষ । রাজ + কুলম্—রাউলং, রাঅউলং ।
তব + অর্দ্ধম্—তুহঅর্দ্ধং, তুহর্দ্ধং । গম + অর্দ্ধম্—মহঅর্দ্ধং, মহর্দ্ধং ।
বা + অবটনম্—বাবড়ণং, বাবড়ণং । কুস্ত + কারঃ—কুস্তআরো,
কুস্তারো । পবন + উদ্ধতম্—পবনুদ্বঅং ।

সংযোগ পরে থাকিলে, সর্বত্রই পূর্বস্বরের লোপ হয় ; এই লোপ
কোন স্থলে নিত্য, এবং কোন স্থলে অনিত্য হয় ।

উদ্বস্বরে দোলোপঃ ॥ ২ ॥

উদ্বস্বর শব্দের দুভাগের লোপ হয় । উদ্বস্বরম্—উদ্বস্বরং ।

কালায়সে যশ্ব বা ॥ ৩ ॥

কালায়স শব্দের বকারের লোপ হয়, বিকল্পে । কালায়সম্—কালাঅসং,
কালাসং ।

ভাজনে জশ্র ॥ ৪ ॥

ভাজন শব্দের জকারের লোপ হয়, বিকল্পে। ভাজনম্—ভাঅণং—ভাণং।

যাবদাদিষু বশ্র ॥ ৫ ॥

যাবৎ প্রভৃতি শব্দে বর্তমান বকারের লোপ হয়, বিকল্পে। যাবৎ—জা, জাব। তাবৎ—তা, তাব। পারাবতঃ—পারাবও, পারাত। অন্ত-বর্তমানঃ—অণুবন্তস্তো, অণুন্তস্তো। জীবিতম্—জীবিতং, জীঅং। এবম্—এঅং, এবং। এব—এঅ, এব। কুবলয়ম্—কুঅলঅং, কুবলঅং। ইত্যাদি। (কোন স্থলে স্বরযুক্ত এবং কোন স্থলে স্বররহিত বকাবেদ লোপ হয়)।

অন্ত্য হলঃ ॥ ৬ ॥

শব্দের অন্ত্যস্থিতঃ ব্যঞ্জনবর্ণের লোপ হয়। যশঃ—জসো। নভঃ—ণহং। সরঃ—সরো। কশ্ম—কস্মো। যাবৎ—জাব। তাবৎ—তাব।

স্ত্রিয়ামাৎ ॥ ৭ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের অন্ত্যস্থিত ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে আকার হয়। সরিৎ—সরিঅ। প্রতিপদ—পড়িবঅ। বাক্—বাহা।

রোরা ॥ ৮ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের অন্ত্যস্থিত রেফ বর্ণ স্থানে আকার হয়। গীঃ—গিরা। ধুঃ—ধুরা।

ন বিদ্যতি ॥ ৯ ॥

বিদ্যৎ শব্দের অন্ত্য ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে আকার হয় না। বিদ্যৎ—বিজ্জ।

শরদো দঃ ॥ ১০ ॥

শরদ্ শব্দের অন্ত্য ব্যঞ্জন বর্ণের স্থানে দ হয়। শরদ্—শরদো।

দিক্-প্রারম্ভোঃ সঃ ॥ ১১ ॥

দিশ্ এবং প্রারম্ভ শব্দের অন্ত্যবর্ণ স্থানে স হয় । দিক্—দিসা । প্রারম্ভ্—পারম্ভো ।

মোবিব্দুঃ ॥ ১২ ॥

শব্দের অন্ত্যস্থিত ম স্থানে অনুস্বার হয় । অচ্চন্—অচ্চৎ । বৎসন্—বচ্চৎ । ভদ্রন্—ভদ্রৎ । অগ্নিন্—অগ্নিৎ । দষ্টন্—দষ্টৎ । বনন্—বণৎ । ধনন্—ধণৎ ।

অচি মশ্চ ॥ ১৩ ॥

স্বরবর্ণ পরে থাকিলে, অন্ত্য ম স্থানে অনুস্বার হয়, বিকল্পে । ফলন্—অপহরতি—ফলং অবহরই, ফলমবহরই ।

নঞোহীলি ॥ ১৪ ॥

ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে, নকার এবং ঞ্কার, এই উভয় বর্ণস্থানে অনুস্বার এবং মকার হয়, বিকল্পে । ন । অন্‌সঃ—অংসো, অম্‌সো । কন্‌সঃ—কংসো, কম্‌সো । ঞ্ । বঞ্চনীয়ন্—বংচণীঅং, বম্‌চণীঅং ।

বক্রাদিষু ॥ ১৫ ॥

বক্র প্রভৃতি শব্দে অনুস্বার আগম হয় । বক্রন্—বংকং । ত্র্যস্রন্—তংসং । হ্রস্বঃ—হংসো । অস্র—অংস্ । শ্মশ্রু—মংস্ । গৃষ্টিঃ—গুংঠা । মুস্তন্—মুংথং । মনস্বিনী—মণংসিণী । দর্শনন্—দংসণং । স্পর্শঃ—সংসো । বর্ণন্—বণং । প্রতিশ্রুতন্—পড়িংসুদং । অশ্বঃ—অংসো । অভিযুক্তঃ—অহিযুক্তো । ইত্যাদি ।

মাংসাদিষু বা ॥ ১৬ ॥

মাংস প্রভৃতি শব্দে অনুস্বারের প্রয়োগ হয়, বিকল্পে । (অর্থাৎ একবার অনুস্বার থাকেনা ।)

মাংসম্—মাংসং—মাংসং । কথম্—কথং—কথ । নুনম্—নৃণং—
গুণ । তত্র—তত্রিং—তত্রি । অংগুঃ—অংগু—অঙ্গু ।

মাংসাদিগণ—অনির্দিষ্ট । যেস্থলে ছন্দের অনুসারে অনুস্বার পঠিত
হয়, অথবা উঠিয়া যায়, তাহাই মাংসাদিরূপে বুঝিতে হইবে ।'

যয়ি তদ্বর্গান্তঃ ॥ ১৭ ॥

যয় সংজ্ঞকবর্ণ পরে থাকিলে, অনুস্বারের স্থানে তদ্বর্গের [অর্থাৎ
পরবর্তী বর্ণীয় বর্ণের] পঞ্চম বর্ণ হয়, ব্লিক্সে । শঙ্কা—শংকা । শংখঃ—
সঙ্খা । অংকঃ—অঙ্কো । অংগম্—অঙ্গং । সংচরতি—সঞ্চরই ।
সং চঃ—সংচো । সংতরতি—সন্তরই । সংপত্তি—সম্পত্তি । যয় পরে
থাকিলেই হয়—সুতরাং অংসো এই স্থলে হইল না ।

পূর্ব হইতে বা শব্দের অধিকার হইয়াছে ; অতএব পংকম্—পংকং ।
বিন্দু—বিদু । সংকা—সংখো । এই প্রকার রূপও সিদ্ধ হইল ।

নসান্ত-প্রার্বট্-শরদঃ পুংসি ॥ ১৮ ॥

নকারান্ত ও সকারান্ত শব্দ প্রার্বট্ এবং শরদ্ শব্দ পুংলিঙ্গে প্রযুক্ত
হয় । নকারান্ত । কশ্মণ্—কশ্মো । জন্মন্—জন্মো । বশ্মণ্—বশ্মো ।
সকারান্ত । বশস্—জসো । তন্মন্—তন্মো । সরস্—সরো । প্রার্বট্—
প্রার্বট্, পাউসো । শরদ্—শরদো ।

ন শিরোনভসো ॥ ১৯ ॥

শিরন্ এবং নভস্ এই দুই শব্দ পুংলিঙ্গে প্রযুক্ত হয় না । শিরঃ—
শিরং । নভঃ—নভং ।

পৃষ্ঠাঙ্গিপ্রাণাঃ দ্বিযাং বা ॥ ২০ ॥

পৃষ্ঠ অঙ্গি, এবং প্রাণ এই তিন শব্দ স্ত্রীলিঙ্গে প্রযুক্ত হয়, বিক্সে ।
পৃষ্ঠম্—পুঠিঠি, পুঠিঠিং । অঙ্গি—অচ্ছং । প্রাণঃ—পৃণ্হা, পৃণ্হো ।

ও দবাংপয়োঃ ॥ ২১ ॥

অব এবং অপ এই উভয় উপসর্গের স্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
অবহাসঃ—ওহাসো, অবহাসো । অপসারিতম্—ওসারিঅং, অবসারিঅং ।

তল্ ত্বয়ো দাঁ ত্তণৌ ॥ ২২ ॥

তল এবং ত্ব প্রত্যয়ের স্থানে ক্রমে দা এবং ত্তণ আদেশ হয় । পীনতা—পীগদা । মূঢ়তা—মূঢ়ত্তণং । পীনত্বম্—পীগত্তণং । মূঢ়ত্বম্—মূঢ়ত্তণং ।

ক্ত্ৰ উণঃ ॥ ২৩ ॥

ক্ত্ৰা প্রত্যয়ের স্থানে উণ আদেশ হয় । গৃহীত্বা—ঘেউণ । শ্রদ্ধা—সোউণ । কৃদ্ধা—কাউণ । দৃদ্ধা—দাউণ ।

তৃণ ইরঃ শীলে ॥ ২৪ ॥

শীলার্থে বিহিত তৃণ্ প্রত্যয়ের স্থানে ইর আদেশ হয় । ভ্রমণশীলঃ—ভমিরো । হসনশীলঃ—হসিরো ।

আন্ধিল্লোল্লাল বন্তেস্তা মতুপঃ^১ ॥ ২৫ ॥

অস্ত্যার্থে বিহিত মতুপ্ প্রত্যয়ের স্থানে আলু, ইল্ল, উল্ল, আল, বস্ত, ইস্ত এই কয়টি আদেশ হয় । আলু । দীর্ঘাবৎ—দীর্ঘালু । নিদ্রাবৎ—নিদ্রালু । ইব । বিকারবৎ—বিআরিল্লো । মালাবৎ—মালাইল্লো । উল্ল । বিকারবৎ—বিআরুল্লো । আল । ধনবৎ—ধণালো । শব্দবৎ—সদ্বালো । বস্ত । ধনবৎ—ধণবস্তো । যৌবনবৎ—জৌবনবস্তো । ইস্ত । রোষবৎ—রোসাইস্তো । প্রাণবৎ—পাণাইস্তো ।

“কচিদা মতুপোহস্ত্যস্ত । মন্তো বা দৃশ্যতে কচিৎ ।” *

মতুপ্ প্রত্যয়ের অস্ত্যস্থানে কোথাও আকার, এবং কোথাও মতুপ্ স্থানে মন্ত হয় । যথা—হমুমান্, হমুমা, হমুমন্তো ।

১—মতুপ্ শব্দে কলাপ ব্যাকরণের মতে বস্ত, মন্ত, ইন্, বিণ্ এই চারি প্রত্যয় বুঝিতে হইবে ।

“ইল্লোন্না বপরে প্রায়ঃ শৈষিকেষু প্রযুক্ততে” ॥ *

পাণিনি ব্যাকরণে বিহিত-শৈষিক তদ্ধিত-প্রত্যয়ের অর্থে ইল্ল উল্ল প্রভৃতি প্রত্যয় প্রায় প্রযুক্ত হইয়া থাকে। পুরোভবম্—পৌরস্ত্যম্, পুরিল্লং। আত্মনেহিতম্—আত্মীয়ম্, অপ্পুল্লং।

“পরিমাণে কিমাদিত্যো ভবন্তি কেদহাদয়ঃ।”†

পরিমাণার্থে বিহিত প্রত্যয়াস্ত কিম্ প্রভৃতি শব্দের স্থানে কেদহ প্রভৃতি রূপ হয়। কিয়ৎ—কেদহং, কেতিঅং। যাবৎ—জেদহং, জেতিঅং। তাবৎ—তেদহং, তেতিঅং। এতাবৎ—এদহং, এতিঅং।

“কৃত্বসো হন্ত মিত্যন্তে দেশীশব্দঃ স ইযাতে” ॥*

বারার্থে বিহিত কৃত্বস্ প্রত্যয়ের স্থানে হন্ত আদেশ হয়। ইহা কাহারও মত; ভানহের মতে এইটো দেশী শব্দ। যথা—শতকৃত্বঃ, সঅহন্তং। সহস্রকৃত্বঃ—সহস্ সছন্তং।

“জাতৌ বা স্বার্থিকঃ কঃ”।†

জাতিবাচক শব্দের পর স্বার্থিক ক প্রত্যয় হয়, বিকল্পে। বৃক্ষকঃ—বৃক্ষণ্ড, ইত্যাদি।

বিদ্ব্যৎ পীতাভ্যাং লঃ ॥ ২৬ ॥

বিদ্ব্যৎ এবং পীত শব্দের পর স্বার্থেল প্রত্যয় হয়, বিকল্পে। বিদ্ব্যৎ বিজ্জু, বিজ্জুলী। পীতম্—পীঅং, পীঅলং।

বৃন্দে বো রঃ ॥ ২৭ ॥

বৃন্দ-শব্দের বকারের পর স্বার্থে রেফ-আগম হয়, বিকল্পে। বৃন্দম্—ব্রন্দং, বংদং।

* চিহ্নিত কারিকাকুলি ভামহকৃত, বার্তিকের রীতি অনুসারে এই সকল কারিক সঙ্গিবিষ্ট হইয়াছে।

† চিহ্নিত স্থগীত ভামহকৃত বার্তিক।



করেণুং রণোঃ স্থিতিপরিবৃতিঃ ॥ ২৮ ॥

করেণু* শব্দের র ণ এই দুই বর্ণের স্থিতির পরিবর্তন হয়, অর্থাৎ পূর্ববর্ণ পরবর্ণের স্থানে এবং পরবর্ণ পূর্ববর্ণের স্থানে যায়। করেণু—কণেরু। পুংলিঙ্গে হয় না; করেণুঃ—করেণু (হস্তী) ।

আলানে লনোঃ ॥ ২৯ ॥

আলান শব্দের ল ন এই দুই বর্ণের স্থিতির পরিবর্তন হয়। আলানস্তম্ভঃ—আণালখংভো ।

বৃহস্পতৌ বহোর্ভট ॥ ৩০ ॥

বৃহস্পতি-শব্দের বকার এবং হকার এই দুই বর্ণের স্থানে ক্রমে ভকার এবং অকার হয়। বৃহস্পতিঃ—ভঅপৃক্ঙ্ ।

মলিনে লিনো রিলৌ বা ॥ ৩১ ॥

মলিন শব্দের লিস্থানে ইকার এবং ন স্থানে লকার হয়, বিকল্পে। মলিনম্—মইলং, মলিগং ।

গৃহে ঘরোহপতৌ ॥ ৩২ ॥

গৃহ-শব্দের স্থানে ঘর আদেশ হয়, কিন্তু পতি শব্দ পরে থাকিলে হয় না। গৃহম্—ঘরং। গৃহপতিঃ—গহবদ্ভি ।

দাঢাদয়ো বহ্লম্ ॥ ৩৩ ॥

দংষ্ট্রা প্রভৃতি (দাঁত প্রভৃতি) অর্থে দাঢ়া প্রভৃতি পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয়, বাহুল্যরূপে। দংষ্ট্রা—দাঢ়া। ইদানীম্—এণ্হিং। ছহিতা—ধীআ, ধুদা। চাতুর্ধ্যম্—চাতুলিঅং। মণ্ডূকঃ—মণ্ডূরো। গৃহেনিহিতম্—ঘরেণিহিতং। উৎপলম্—কংদোট্ঠো। গোদাবরী—গোলা। ললাটম্—গিড়ালং। ভূঃ—ভুমন্না। বৈদূর্যম্—বেলুরিঅং। উভয় পার্শ্বম্—অবহাং-বাসং। চূতঃ—মাইংদো, মাঅংদো।

* করেণু শব্দ হস্তী এবং হস্তিনী এই উভয় অর্থের বাচক।

আদি শব্দ দ্বারা জ্ঞাপিত হইল যে, দেশবিশেষে সঙ্কেতিত
(প্রসিদ্ধ) সমস্ত প্রাকৃত শব্দই এই নিয়মানুসারে সিদ্ধ হইয়া থাকে।

ইতি প্রাকৃত প্রকাশে সঙ্কীর্ণ বিধির্নাম চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল।

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

•

অত ৩৭ সোঃ ॥ ১ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে স্ব অর্থাৎ প্রথমা-বিভক্তির একবচন, তাহার স্থানে ওকার হয় । বৃক্ষঃ—বচ্ছো । বৃষভঃ—বসহো । পুরুষঃ—পুরিসো ।

জশ্শসোলোপঃ ॥ ২ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে জস এবং শস বিভক্তি তাহাদের লোপ হয় । বৃক্ষাঃ শোভন্তে—বচ্ছা সোহস্তি । “জশ্শস ঙ্গ্ৰাম্-সুদীর্ঘঃ” (৫১২) এই সূত্রানুসারে দীর্ঘ হওয়ার পর জসের লোপ হইল । বৃক্ষান্ নিষচ্ছত—বচ্ছুণি অচ্ছহ । “এচসুপ্যাঙি ঙ্গ্ৰামোঃ” (৫১২) এই সূত্রানুসারে এছ হওয়ার পর শসের লোপ হইল ।

অতোহমঃ ॥ ৩ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে অন্ বিভক্তি, তাহার অকারের লোপ হয় । বৃক্ষং পশ্চতি—বচ্ছং পেক্ষদ্বি । “মো বিন্দুঃ (৪১২)” এই সূত্রানুসারে অনুস্বার হইয়াছে ।

• টামো ণঃ ॥ ৪ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা এবং 'আন্ বিভক্তি, তাহাদের স্থানে ণ হয় বৃক্ষেণ—বচ্ছেন । “এচসুপ্যাঙিঙ্গ্ৰামোঃ” (৫১২) । বৃক্ষাণাম্—বচ্ছাণ (৫১১ দীর্ঘ) ।

ভিসো হিং ॥ ৫ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ভিস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে হিং হয় । বৃক্ষৈঃ—বচ্ছৈহিং । (৫১২এ) । •

ওসে রাদোদুহয়ঃ ॥ ৬ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ওসি বিভক্তি, তাহার স্থানে আ, দো, দু
 হি এই চারি আদেশ হয়। বৃক্ষাৎ—বচ্ছ', বচ্ছাদো, বচ্ছাদু, বচ্ছাহি।
 (৫।১১ দীর্ঘ)।

ভ্যসো হিংতো, স্থংতো ॥ ৭ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ভ্যস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে হিংতো, এবং
 স্থংতো এই দুই আদেশ হয়। বৃক্ষেভ্যঃ—বচ্ছাহিংতো, বচ্ছাস্থংতো। (“এচ
 স্থপ্যাঙিঙমোঃ” ৫।১২ এই সূত্রে কথিত চকারের কলে দীর্ঘ হইল।)

মসো ওসঃ ॥ ৮ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ওস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে ম্ হয়।
 বৃক্ষস্ত—বচ্ছম্।

ওে রেম্মী ॥ ৯ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি, তাহার স্থানে এ, এবং ম্মি
 এই দুই আদেশ হয়। বৃক্ষে—বচ্ছে। (কচিঙ্‌সিঙোন্নোপঃ কোন স্থানে
 ওসি ছবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে পূর্ববর্তী স্বরের লোপ হয়, এই
 বিধানানুসারে অকারের লোপ হইল।) বচ্ছম্মি।

স্থপঃ স্থ ॥ ১০ ॥

অকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে স্থপ্ বিভক্তি, তাহার স্থানে স্থ হয়।
 বৃক্ষেবু—বচ্ছেস্থ। (৫।১২এত্)।

জশ্‌শস্‌ঙস্ত্যাম্‌ সুদীর্ঘঃ ॥ ১১ ॥

জশ্‌, শস্‌, ওসি, এবং আন্‌, এই চারি বিভক্তি পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী
 অকারের স্থানে দীর্ঘ অর্থাৎ আকার হয়। বৃক্ষাঃ শোভস্তে—বচ্ছা
 সোহস্তি। বৃক্ষাৎ আগতঃ—বচ্ছাদো আগদো, বচ্ছাদু, বচ্ছাহি।
 বৃক্ষাণাম্‌—বচ্ছাণ (৫।১৭)।

এচ স্প্যাণ্ডিসোঃ ॥ ১২ ॥

স্প্ বিভক্তি পরে থাকিলে পূর্ববর্তী অকারের স্থানে একার হয় ; কিন্তু ঙি এঃ ওস্ বিভক্তি পরে থাকিলে একার হয় না । এই সূত্রে চকার দ্বারা সূচিত হইয়াছে যে একারের প্রাপ্তিস্থলে দীর্ঘও হইবে । বৃক্ষান্ পশুত—বচ্ছেপেক্থহ (৫২। লোপ) । বৃক্ষেণ—বচ্ছেণ (৫৪।ণ) । বৃক্ষেঃ—বচ্ছেহিং । বৃক্ষেভাঃ—বচ্ছাংহিতো, বচ্ছাস্থংতো (৫৭।) ; চকারের ফলে দীর্ঘ হইল । বৃক্ষাণাং—বচ্ছাণ । বৃক্ষেষু—বচ্ছেষু । ওস এবং ঙি বিভক্তিতে, বৃক্ষস্ত—বচ্ছস্ । বৃক্ষে—বচ্ছস্মি ।

কচিঙ্‌সি-ডোলোঁপঃ ॥ ১৩ ॥

ঙসি এবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে কোন স্থানে পূর্ববর্তী অকারের লোপ হয় । বৃক্ষাং আগতঃ—বচ্ছা আগদো (৫৬ আ) । বৃক্ষে স্থিতম্—বচ্ছে ঠিঅং (৫৯।একার হইল) ।

ইহুতোঃ শমো গো ॥ ১৪ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে শ্ বিভক্তি তাহার স্থানে গো হয় । অগ্নিন্ পশু—অগ্নিণো পেক্থ । বায়ূন্ পশু—বাউণো পেক্থ ।

ঙসো বা ॥ ১৫ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে ঙ্, তাহার স্থানে গো হয়, বিকল্পে ; (গোর বিকল্পে সূস হয়) । অগ্নেঃ—অগ্নিণো, অগ্নিম্ । বায়োঃ—বাউণো,—বাউন্স ।

জসশ্চ ও য়ত্বম্ ॥ ১৬ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে জ্, তাহার স্থানে ও হয়, এবং চকারের ফলে গো ও হয়, ওকার হইলে পূর্ববর্তী ইকারের স্থানে

ঈকার এবং উকারের স্থানে উকার হয়। অগ্নয়ঃ—অগ্নীও, অগ্নিণো।
বায়বঃ—বাউও, বাউণো।

টা না ॥ ১৭ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা বিভক্তি, তাহার স্থানে
ণা হয়। অগ্নিনা—অগ্নিণা। বায়ুনা—বাউণা।

স্তুভিস্ স্তৃপ্স্ দীর্ঘঃ ॥ ১৮ ॥

স্তৃ, ভিস্, এবং স্তৃপ্ এই কয় বিভক্তি পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী ইকার
এবং উকার দীর্ঘ হয়। স্তৃ। অগ্নিঃ—অগ্নী। বায়ুঃ—বাউ। ভিস্।
অগ্নিভিঃ—অগ্নীহিঃ। বায়ুভিঃ—বাউহিঃ। স্তৃপ্। অগ্নিস্তৃ—অগ্নীস্তৃ।
বায়ুস্তৃ—বাউস্তৃ।

স্ত্রিয়াং শস উদোতো ॥ ১৯ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে শস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে উ এবং
ও হয়। মালাঃ—মালাউ, মালাও। নদীঃ—নদীউ, নদীও। বধুঃ—
বহুউ, বহুও।

জসো বা ॥ ২০ ॥

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্ বিভক্তি তাহার স্থানে উ
এবং ও হয়, বিকল্পে ; জসের' লোপও হয়। মালাঃ—মালাউ, মালাও।
মালা।

অমিত্রস্বঃ ॥ ২১ ॥

অম্ বিভক্তি পরে থাকিলে স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের আকার, ঈকার
এবং উকার, এই কয়টা বর্ণের স্থানে ক্রমে ত্রিস্ববর্ণ অর্থাৎ অকার, ইকার
এবং উকার হয়। মালাম্—মালাং। নদীম্—নদীং। বধুম্—বহুং।

টা ঙ্গ্‌ভীনা মি দে দ দাতঃ ॥ ২২ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে টা, ঙ্গ্‌ এবং ভি বিভক্তি তাহাদের প্রত্যয়ে স্থানে, ই, এ, অ. এবং আ এই চারিটা আদেশ হয় । (সূত্রে ইং এং ইত্যাদি তকার নির্দেশ সূত্রে উচ্চারণার্থ) । টা । নদ্যাকৃতম্—গঙ্গাই, গঙ্গিএ, গইঅ, গঙ্গিআ কঅং । ঙ্গ্‌ । নদ্যাবনম্—গঙ্গিই, গঙ্গিএ, গঙ্গিআ বগং । ভি । নদ্যাং স্থিতম্—গঙ্গিই, গঙ্গিএ, গঙ্গিঅ, গঙ্গিআ ঠিঅং ।

নাতো হদাতৌ ॥ ২৩ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান আকারান্ত শব্দের পরবর্তী যে টা, ঙ্গ্‌ এবং ভি তাহাদের স্থানে অ এবং আ হয় না । (পূর্ব সূত্রানুসারে প্রাপ্তি ছিল) । মালয়াকৃতম্—মালাই, মালাএ কঅং । মালায়াং ধনম্ স্থিতম্—মালাই, মালাএ, ধগং ঠিঅং ।

আদীতৌ বহ্লম্ ॥ ২৪ ॥

জীলিঙ্গে বর্তমান আকারান্ত শব্দের অন্ত্য আকারের স্থানে আকার এবং ঙ্গ্‌কার প্রযুক্ত হয় বাহ্ল্যরূপে ॥ সহমানা—সহমাণা, সহমাণী । হরিদ্রা—হলদা, হলদী । স্পর্গথা—স্পর্গহা, স্পর্গহী । ছায়া—ছাহা, ছাহী । (২।১৮। য স্থানে হ) ।

ন নপুংসকে ॥ ২৫ ॥

নপুংসক লিঙ্গে বর্তমান ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দ সম্বন্ধে দীর্ঘ হয় না । (“সৌদীর্ঘঃ পূর্বত্ব” এই সূত্রানুসারে দীর্ঘের প্রাপ্তি ছিল) । দধি—দহিং । মধু—মহং । হবিঃ—হবিং ।

ইজ্‌জশ্‌শমৌ দীর্ঘশ্চ ॥ ২৬ ॥

নপুংসক লিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্‌ এবং শস্‌ তাহাদের স্থানে ইকার হয়, এবং পূর্বস্বরের স্থানে দীর্ঘ হয় । বনানি—বণাই । দধীনি—দহীই । মধুনি—মহুই । • •

নামদ্ব্যংগে সাবো ত্বদীর্ঘবিন্দবঃ ॥ ২৭ ॥

আমদ্ব্যংগ অর্থাৎ সম্বোধন বুঝাইলে স্বস্থানে ওকার, সুপরে থাকিলে পূর্ববর্ণের স্থানে দীর্ঘ এবং স্বস্থানে অনুস্বার হয় না। (৫।১। ওস্ত্বের প্রাপ্তি, ৫।১৮। দীর্ঘের প্রাপ্তি, ৫।৩০। স্বস্থানে অনুস্বারের প্রাপ্তি ছিল)। হে বক্ষ!—হে বচ্ছ! হে অগ্নে! হে অগ্নি!—হে বায়ো!—হে বাউ। হে বন!—হে বণ! হে দধি!—হে দহি! হে মধু!—হে মহ!

দ্বিগ্যামাত এত্ ॥ ২৮ ॥

সম্বোধনে বিহিত স্বেভক্তি পরে থাকিলে দ্বিগিৎ শব্দের অন্ত্য আকারের স্থানে একার হয়। হে শালে!—হে সালে! হে মালে! (“অস্ত্যস্ত হল” এই স্বত্রানুসারে সুর লোপ হইল)।

ঈদূতোহ্রস্বঃ ॥ ২৯ ॥

আমদ্ব্যংগে বিহিত স্ব পরে থাকিলে ঈকার এবং উকারের স্থানে হ্রস্ব হয়। হেনদি!—হে নই! হে বধু!—হে বহ!

সোবিন্দূনপুংসকে ॥ ৩০ ॥

নপুংসকলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে স্বেভক্তি তাহার স্থানে অনুস্বার হয়। বনম্—বণং। দধি—দহিং। মধু—মহং।

ঋত আরঃ স্পি ॥ ৩১ ॥

স্বপ্বেভক্তি পরে থাকিলে ঋকারান্ত শব্দের অন্ত্যবর্ণ স্থানে আর হয়। ভর্তাশোভতে—ভতারো শোহই। ভর্তারং পশু—ভতারং পেক্ধ। ভর্ত্ত। কৃতম্—ভতারেণ কঅং।

মাতুরাৎ ॥ ৩২ ॥

মাতৃশব্দের ঋকারের স্থানে আকার হয়। মাতা শোভতে—মাতা সোহই। মাতরং পশু—মাতংপেক্ধ। মাত্রা কৃতম্—মাতাই, মাত্রাত্ কঅং।

উ ঙ্জশ্ শস্ টা ঙস্ সুপ্‌স্ব বা ॥ ৩৩ ॥

জন্, শন্, টা, ঙস্, এবং সুপ্‌ এই কয়টি বিভক্তি পরে থাকিলে ঋকারান্ত শব্দের ঋকারের স্থানে উকার হয় বিকল্পে । জন্ । ভর্তারঃ—ভত্তুণো, ভত্তারা । শন্ । ভর্তুন্—ভহুণো, ভত্তারে । টা । ভত্রী—ভত্তুণা, ভত্তারেণ । ভর্ত্ব—ভত্তুস্ব, ভত্তারেস্ব ।

পিতৃ ভ্রাতৃ জামাতৃণা মরঃ ॥ ৩৪ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে পিতৃ প্রভৃতি শব্দের ঋকারের স্থানে অর হয় । পিতরম্—পিঅরং । পিত্রা—পিঅরেণ । ভ্রাতরম্—ভ্রাঅরং । ভ্রাত্রা—ভ্রাঅরেণ । জামাতরম্—জামাঅরং । জামাত্রা—জামাঅরেণ ।

আ চ সৌ ॥ ৩৫ ॥

সুবিভক্তি পরে থাকিলে পিতৃ প্রভৃতি শব্দের ঋকারের স্থানে আ এবং আর হয় । পিতা—পিআ,, পিঅরো । ভ্রাতা—ভ্রাআ, ভ্রাঅরো । জামাতা—জামাআ, জামাঅরো ।

রাজ্ঞ শচ ॥ ৩৬ ॥

সু পরে থাকিলে রাজন্ শব্দের অন্তস্থানে আকার হয় । রাজা—রাআ ।

আমন্ত্রণে বা বিন্দুঃ ॥ ৩৭ ॥

সম্বোধনে রাজন্ শব্দের অন্ত স্থানে অঙ্কস্বার হয় বিকল্পে । হে রাজন্ !—হে রাঅং ! হে রাঅ !

জশ্ শস্ ঙসাং ণো ॥ ৩৮ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে জন্ শস্ এবং ঙস্ এই কয়টি বিভক্তি, তাহাদের স্থানে ণো হয় । রাজানঃ পশুস্তি—রাআণো পেক্‌থংতি । রাজ্ঞঃ পশু—রাআণো পেক্‌থ । রাজ্ঞঃ ধনম্—রাইণো ধণং, রনো ধণং ।

শসএ২ ॥ ৩৯ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে শন্ বিভক্তি তাহার স্থানে এ কার হয় ।
রাজ্ঞঃ পশু—রাএ পেক্খ, রাআগো পেক্খ ।

আমোণং ॥ ৪০ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে আম্ বিভক্তি তাহার স্থানে ণং হয় ।
রাজ্ঞাম্—রাঅণং ।

টাণা ॥ ৪১ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে টা বিভক্তি তাহার স্থানে ণা হয় । রাজ্ঞা—
রাইণা ।

ঔস শচ দ্বিভ্বং বাহন্ত্যলোপ শচ ॥ ৪২ ॥

রাজন্ শব্দের পরবর্তী যে ঔসাদেশ গো এবং টাদেশ ণা এই
উভয়ের দ্বিভ্ব হয়, এবং দ্বিভ্ব হইলে অন্ত্যংগের লোপ হয়, বিকল্পে । রাজ্ঞো-
ধনম্—রন্ধো, রাইণোধণং । রাজ্ঞাকৃতম্—রন্ধা, রাইণাকঅং ।

ইদদ্বিত্তে ॥ ৪৩ ॥

ঔসাদেশ এবং টাদেশের দ্বিভ্বের অভাব হইলে রাজন্ শব্দের ইকার
আগম্ হয় । রাজ্ঞঃ—রাইণো । রাজ্ঞা—রাইণা ।

আ গো ণমো রঙসি ॥ ৪৪ ॥

গো এবং ণং পরে থাকিলে রাজন্ শব্দের জকারের স্থানে আকার হয়,
কিন্তু ঔস্ বিভক্তি স্থানে আদিষ্ট গো থাকিলে হয় না । রাজ্ঞানঃ পশুস্তি
—রাআগো পেক্খংতি । রাজ্ঞঃ পশু—রাআগো পেক্খ । রাজ্ঞাং ধনম্—
রাআনং ধণং । ঔসাদেশে, রাইণো, রন্ধো ধণং । অত্র সমস্ত প্রয়োগ
অকারান্ত শব্দের মত হয় । অম্ । রাজ্ঞানম্—রাঅং । রাজ্ঞতিঃ—রাএহিং ।
ঙসি । রাজ্ঞঃ—রাআ, রাআদো, রাআহু, (রাআহি) । রাজ্ঞত্যঃ—রাআ-
হিংতো, রাআহুংতো । রাজ্ঞি—রাঅন্নি, রাএ । রাজ্ঞসু—রাএসু ।

আত্মনোহপ্পাণো বা ॥ ৪৫ ॥

আত্মন্ শব্দের স্থানে অপ্পাণ আদেশ হয়, বিকল্পে । আত্মা—অপ্পা, অপ্পাণো ।

ইত্বদ্বিত্ববর্জং রাজবদনাদেশে ॥ ৪৬ ॥

অনাদিষ্ট আত্মন্ শব্দের কার্য্য রাজন্ শব্দের মত হয়, কেবল ইত্ব এবং দ্বিত্ব হয় না । আত্মা—অপ্পা । আত্মানঃ—অপ্পাণো । আত্মনা—অপ্পাণা ।

ব্রহ্মাদ্যা আত্মবৎ ॥ ৪৭ ॥

ব্রহ্মন্ প্রভৃতি শব্দের রূপ অনেক স্থলেই আত্মশব্দের রূপের মত হয় । ব্রহ্মা—বহ্মা, বহ্মাণো । যুবা—জুবা, জুবাণো । অধ্বা—অদ্ধা, অদ্ধাণো । লক্ষ্যানুসারে এইরূপ অনেক প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

পঞ্চম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

ষষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ ।

সর্বাদে জস এত্বম্ ॥ ১ ॥

সর্বাদিগণে পঠিত শব্দের পরবর্তী যে জস্ বিভক্তি, তাহার স্থানে
একার হয়। সর্কে—সকে। যে—জে। তে। কে। কতরে—কদরে।

ঙেঃ সৃসিং স্মি থাঃ ॥ ২ ॥

সর্বাদি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে, সৃসিং, স্মি, থ এই
তিন আদেশ হয়। সর্কস্মিন্—সবসৃসি; সর্কস্মি, সবথ। ইতরস্মিন্
—ইঅরসৃসিং ইঅরস্মি, ইঅরথ।

ইদ মেদৎ কিম্ য ভদভ্য ষ্টা ইণা বা ॥ ৩ ॥

ইদম্, এতদ্, কিম্, যদ্, তদ্, এই কয়টা শব্দের পরবর্তী যে টা বিভক্তি,
তাহার স্থানে ইণা আদেশ হয়, বিকল্পে। অনেন—ইমিণা। এতেন
—এদিণা। কেন—কিণা। যেন—জিণা। তেন—তিণা। পক্ষা-
স্তরে। ইমেণ, এদেণ, কেণ, জেণ, তেণ।

আম এসিং ॥ ৪ ॥

ইদম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে আম্ বিভক্তি তাহার স্থানে এসিং
আদেশ হয়, বিকল্পে। এষাম্—ইমেসিং, ইগাণ। এতেষাম্—এদেসিং
এদাণ। কেষাম্—কেসিং, কাণ। যেষাম্—জেসিং, জাণ। তেষাম্—
তেসিং, তাণ।

কিংয ভদভ্যো ঙস আসঃ ॥ ৫ ॥

কিম্, যদ্, তদ্, এই কয়টা শব্দের পরবর্তী যে ঙস্ বিভক্তি, তাহার
স্থানে আস আদেশ হয় বিকল্পে। কস্ত—কাস, কস্। বস্ত—জাস,
জস্। তস্ত—তাস, তস্।

ইদভ্যঃ স্মা সে ॥ ৬ ॥

ইকারান্ত কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙ্ স্ বিভক্তি, তাহার স্থানে স্মা এবং সে এই দুই আদেশ হয়। কস্তাঃ—কিস্মা, কীসে, (কীআ, কীএ, কীঅ, কীই)। যস্তাঃ—জিস্মা, জীসে, (জীআ, জীএ, জীঅ, জীই)। তস্তাঃ—তিস্মা, তীসে, (তীআ, তীএ, তীঅ, তীই)।

ঙেহিং ॥ ৭ ॥

কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে হিং আদেশ হয়, বিকল্পে। কস্মিন্—কহিং, কস্মসিং, কস্মি, কথ। যস্মিন্—জহিং, জস্মি, জথ। তস্মিন্—তহিং, তস্মি, তথ।

আহে ইআ কালে ॥ ৮ ॥

কাল অর্থ বুঝাইলে কিম্ প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি তাহার স্থানে আহে, ইআ, এই দুই আদেশ হয়, বিকল্পে; পূর্বোক্ত হিং প্রভৃতিও হয়। কদা—কাহে—কইআ। বদা—জাহে, জইআ। তদা—তাহে, তইআ। কহিং, জহিং, তহিং।

ভো দো ঙসেঃ ॥ ৯ ॥

কিস্ম, বদ, তদ, এই তিনটি শব্দের পরবর্তী যে ঙসি বিভক্তি তাহার স্থানে ভো দো এই দুই আদেশ হয়। কস্মাৎ—কভো, কদো। যস্মাৎ—জভো, জদো। তস্মাৎ—তভো, তদো।

তদওশ্চ ॥ ১০ ॥

তদশব্দের পরবর্তী যে ঙসি বিভক্তি তাহার স্থানে ওকার আদেশ হয়, বিকল্পে। তস্মাৎ—তো, তভো, তদো। তাসিং।

উস। সে ॥ ১১ ॥

উন্ বিভক্তির সহিত তদ্ শব্দের স্থানে সে আদেশ হয়, বিকল্পে ।
তস্ত—সে, তাস, তনুস ।

আমাসিং ॥ ১২ ॥

আম্ বিভক্তির সহিত তদ্ শব্দের স্থানে সিং আদেশ হয়, বিকল্পে ।
তেষাম্—সিং, তাণ ।

কিমঃ কঃ ॥ ১৩ ॥

কুপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে কিম্ শব্দের স্থানে ক আদেশ হয় । কঃ—
কো । কে । কেন—কেণ । কৈঃ—কেহিং ।

ইদমইমঃ ॥ ১৪ ॥

স্বপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ইদম্ শব্দের স্থানে ইম আদেশ হয় । অয়ম্—
ইমো । ইমে । ইদম্—ইমং । অনেন—ইমেণ । এভিঃ—ইমেহিং ।

সৃসৃসিমো রদ্ বা ॥ ১৫ ॥

সৃস এবং সৃসিং পরে থাকিলে ইদম্ শব্দের স্থানে অৎ অর্থাৎ অকার
হয়, বিকল্পে । অস্ত—অনুস, ইমসৃস । অস্মিন্—অসৃসিং, ইমসৃসিং ।

ঙে দে'ন হঃ ॥ ১৬ ॥

ইদম্ শব্দে দকারের সহিত ঙি বিভক্তির স্থানে হ হয়, বিকল্পে । 'অস্মিন্—
ইহ । বিকল্প পক্ষে, অসৃসিং—ইমসৃসিং, ইমস্মি ।

ন থঃ ॥ ১৭ ॥

ইদম্ শব্দের পরবর্তী যে ঙিবিভক্তি তাহার স্থানে থ হয় না ।
“ঙেঃ সৃসিং স্মি থাঃ” (৬২।) এই স্বত্রানুসারে প্রাপ্তি ছিল । অস্মিণ্—
ইহ, অসৃসিং, ইমসৃসিং ইমস্মি ।

নপুংসকে স্বমো রিদ মিণ মিণমো ॥ ১৮ ॥

নপুংসকলিঙ্গে বর্তমান ইদম্ শব্দের স্থানে স্ব এবং অম্ বিভক্তির সহিত ইদং, ইগং, ইগমো এই তিন আদেশ হয় । ইদং ধনম্—ইদং, ইগং, ইগমো ধণং ।

এতদঃ সাবোত্বং বা ॥ ১৯ ॥

স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে এতদ্ শব্দের অন্তস্থানে ওকার হয়, বিকল্পে ।
এষঃ—এস, এসো ।

ভো উসেঃ ॥ ২০ ॥

এতদ্ শব্দের পরবর্তী যে ওসি বিভক্তি, তাহার স্থানে ভো আদেশ হয় । এতস্মাৎ—এন্তো, (এদাদী), এদাচ্ছ, এদাহি ।

ভোথয়োস্তলোপঃ ॥ ২১ ॥

ওসি স্থানে জাত ভো এবং উস্থানে জাত থ, এই উভয় পরে থাকিলে এতদ্ শব্দের তকারের লোপ হয় । এতস্মাৎ—এন্তো । এতস্মিন্—এথ ।

তদেতদোঃ সঃ সাবনপুংসকে ॥ ২২ ॥

নপুংসকলিঙ্গ ভিন্ন লিঙ্গে, (অর্থাৎ পুংলিঙ্গে ও স্ত্রীলিঙ্গে) স্ব বিভক্তি পরে থাকিলে, তদ্ এবং এতদ্ শব্দের তকারের স্থানে সকার হয় । সঃ পুরুষঃ—সো পুরিসো । সা মহিলা । এষঃ—এস, এসো । এষা—এসা । নপুংসকলিঙ্গে, তৎ, এতৎ ধনম্—তৎ, এদং ধণং ।

অদসো দো মুঃ ॥ ২৩ ॥

স্বপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে অদম্ শব্দের দকারের স্থানে মু আদেশ হয় । অসৌ পুরুষঃ—অমু পুরিসো । অসৌ মহিলা—অমু মহিলা । অমী

পুরুষাঃ—অমৃও পুরিসা। অমৃঃ মহিলাঃ—অমৃও মহিলাও। অদো বনম্—
অমুং বণং। অমুনি বনানি—অমুইং বণাইং।

হৃচ সৌ ॥ ২৪ ॥

সু পরে থাকিলে অদম্ শব্দের দকারের স্থানে হ হয়। অসৌ পুরুষঃ—
অহ পুরিসো। অসৌ মহিলা—অহ মহিলা। অদঃ বনম্—অহ বণং। এই
হকারাদেশ পরত্ব নিবন্ধন তিন দিগ্বে ক্রমে প্রাপ্ত—ওত্ব, আত্ব, এবং বিন্দু
অর্থাৎ অনুস্বারের বাধা করিয়াছে।

পদস্ত্য ॥ ২৫ ॥

এইটা অধিকার স্ত্র। অতঃপর যে সকল কার্যের বিধান হইবে
তাহা পদের সম্বন্ধে বুঝিতে হইবে।

যুস্মদ স্তং তুমং ॥ ২৬ ॥

সু বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তং এবং তুমং আদেশ
হয়। ত্বম্ আগতঃ—তং, তুমং আগদো।

তুং চামি ॥ ২৭ ॥

অম্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তুং এবং তুমং আদেশ
হয়। ত্বাং পশ্চামি—তুং, তুমং পেক্খামি।

তুঙ্কে তুঙ্কো জসি ॥ ২৮ ॥

জন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে তুঙ্কে এবং তুঙ্কে
আদেশ হয়। যুয়ন্ আগতাঃ—তুঙ্কে, তুঙ্কে আগদা।

বো চ শসি ॥ ২৯ ॥

শন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুস্মদ শব্দের স্থানে বো এবং তুঙ্কে, তুঙ্কে
আদেশ হয়। যুয়ান্ পশ্চামি—বো, তুঙ্কে, তুঙ্কে পেক্খামি।

ট্যাঙ্যোস্তই তএ তুমএ তুমে ॥ ৩০ ॥

টা এবং ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তই, তএ, তুমএ, তুমে এই চান্দি আদেশ হয় । টা । স্বরা কৃতম্—তই, তএ, তুমএ, তুমে কঅং । ঙি । তুয়ি স্থিতম্—তই, তএ, তুমএ, তুমে ঠিঅং ।

ঙসি তুমো তুহ তুজ্জা তুক্ষা তুম্মাঃ ॥ ৩১ ॥

ঙন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে, তুমো, তুহ, তুজ্জা, তুক্ষা, এবং তুম্মা, এই পাঁচ আদেশ হয় । তব পদম্—তুমো, তুজ্জা, তুহ, তুক্ষা, তুম্মা পদং ।

আঙি চ তে দে ॥ ৩২ ॥

চকার দ্বারা ঙসের অনুরূপ হইয়াছে । আঙ, অর্থাৎ তৃতীয়ার এক-বচন এবং ঙন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তে এবং দে এই দুই আদেশ হয় । টা । স্বরা কৃতম্—তে, দে কঅং । ঙন্ । তব ধনম্—তে, দে ধণং ।

তুমাই চ ॥ ৩৩ ॥

টা বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তুমাই আদেশ হয় । স্বরা কৃতম্—তুমাই কঅং ।

তুজ্জোহিং তুক্ষেহিং তুন্মোহিং ভিসি ॥ ৩৪ ॥

ভিন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্মদ্ব শব্দের স্থানে তুজ্জোহিং, তুক্ষেহিং, তুন্মোহিং এই তিন আদেশ হয় । যুগ্মাভিঃ কৃতম্—তুজ্জোহিং, তুক্ষেহিং, তুন্মোহিং কঅং ।

ঙসৌ তভো তইভো তুমাদো তুমাছ তুমাহি ॥ ৩৫ ॥

ঙসি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তভো, তইভো, তুমাদো, তুমাছ, তুমাহি, এই পাঁচ আদেশ হয়। যুগ্ম আগতঃ—তভো, তইভো, তুমাদো, তুমাছ, তুমাহি আগদো।

তুক্ষাহিংতো তুক্ষাস্থংতো, ভ্যসি ॥ ৩৬ ॥

পঞ্চমীর বহুবচন ভ্যন্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুক্ষা-
হিংতো, তুক্ষাস্থংতো এই দুই আদেশ হয়। যুগ্ম আগতঃ—তুক্ষাহিংতো,
তুক্ষাস্থংতো আগদো।

বো মে তুজ্ঞাণং তুজ্ঞাণ মামি ॥ ৩৭ ॥

আম্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে বো, মে, তুজ্ঞাণং,
তুজ্ঞাণং এই চারি আদেশ হয়। যুগ্ম আগতঃ—বো, মে, তুজ্ঞাণং,
তুজ্ঞাণং ধণং।

ভৌ তুমন্নি ॥ ৩৮ ॥

ঙি বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুমন্নি আদেশ হয়।
ত্বয়ি স্থিতম্—তুমন্নি ঠিঅং। [পূর্বোক্ত (৬৩০) তই প্রভৃতি চারি
আদেশও হয়।]

তুজ্জোস্থ তুজ্জোস্থ স্থপি ॥ ৩৯ ॥

সপ্তমীর বহুবচন স্থপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে যুগ্ম শব্দের স্থানে তুজ্জোস্থ,
তুজ্জোস্থ এই দুই আদেশ হয়। যুগ্ম স্থিতম্—তুজ্জোস্থ, তুজ্জোস্থ ঠিঅং।
(যুগ্ম শব্দের স্থানে যে সনন্ত আদেশ উক্ত হইয়াছে, তাহা বিভক্তির
সহিত অর্গাৎ সেই সেই বিভক্তিতে নিম্ন পদের স্থানে হয়, এইরূপ
বুঝিতে হইবে। অগ্গ শব্দের প্রক্রিয়াতেও ঠিক এইরূপ নিয়ম বুঝিতে
হইবে।)

অস্মদো হং অহং অহং সো ॥ ৪০ ॥

সু বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে হং, অহং, অহং, এই তিন আদেশ হয় । অহং করোমি—হং, অহং, অহং করোমি ।

• অহস্মি রমি চ ॥ ৪১ ॥

অন্ এবং সু বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অহস্মি আদেশ হয় । অন্ । মাং প্রেক্ষস্ব—অহস্মি পেক্থ । সু । অহং করোমি—অহস্মি করোমি ।

মং মমং ॥ ৪২ ॥

দ্বিতীয়া বিভক্তির একবচনে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মং, মমং এই দুই আদেশ হয় । মাং প্রেক্ষস্ব—মং, মমং পেক্থ ।

অস্মে জশ্শসোঃ ॥ ৪৩ ॥

জন্ এবং শম্ভিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অস্মে আদেশ হয় । বয়ং আগতাঃ—অস্মে আগদা । অস্মান্ প্রেক্ষস্ব—অস্মে পেক্থ ।

ণো শসি ॥ ৪৪ ॥

• শন্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে ণো আদেশ হয় । অস্মান্ প্রেক্ষস্ব—ণো পেক্থ ।

আঙি মে মমাই ॥ ৪৫ ॥

আঙ্ অর্থাৎ তৃতীয়া বিভক্তির একবচন পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মে, মমাই, এই দুই আদেশ হয় । ময়া কৃতম্—মে, মমাই কঅং ।

ভৌ চ মই মএ ॥ ৪৬ ॥

ঙি বিভক্তি এবং তৃতীয়া বিভক্তির একবচন পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মই, মএ, এই দুই আদেশ হয়। অস্মিহিৎ—মই, মএ ঠিঅং।
ময়া কৃতম্—মই, মএ কঅং।

অস্মেহিং ভিসি ॥ ৪৭ ॥

ভিসি বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে অস্মেহিং আদেশ হয়। অস্মাভিঃ কৃতম্—অস্মেহিং কঅং।

মন্তো মইন্তো মমাদো মমাতু মমাহি ঙ্গমৌ ॥ ৪৮ ॥

ঙসি বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মন্তো প্রভৃতি পাচ আদেশ হয়। মং গতঃ—মন্তো, মইন্তো মমাদো, মমাতু, মমাহি গদো।

অস্মাহিংতো অস্মাস্তংতো ভাসি ॥ ৪৯ ॥

পঞ্চমীর বহুবচন পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে অস্মাহিংতো, অস্মাস্তংতো এই দুই আদেশ হয়। অস্মাদাগতঃ—অস্মাহি তো, অস্মাস্তংতো গদো।

মে মম মহ মজ্জা ঙ্গসি ॥ ৫০ ॥

ঙনু বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মে, মম, মহ, মজ্জা, এই চারি আদেশ হয়। মন ধনম্—মে মম, মহ, মজ্জা ধণং।

মজ্জাণো অস্মা অস্মাণং অস্মে আমি ॥ ৫১ ॥

আম্ বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে মজ্জাণো প্রভৃতি চারি আদেশ হয়। অস্মাকং ধনম্—মজ্জাণো, অস্মা, অস্মাণং, অস্মে ধণং।

মমস্মি ঙ্গে ॥ ৫২ ॥

ঙ্গিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে মমস্মি আদেশ হয় ।
মস্মি স্থিতম্—মমস্মিঠিঅং । (পূর্বোক্ত আদেশও হয়) মই, মত্র ঠিঅং ।

অস্মাসু স্থপি ॥ ৫৩ ॥

সপ্তমীর বহুবচন পরে থাকিলে অস্মদ্ শব্দের স্থানে অস্মাসু আদেশ হয় । অস্মাসু স্থিতম্—অস্মাসু ঠিঅং ।

দো দেৱী ॥ ৫৪ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে দ্বিশব্দের স্থানে দো আদেশ হয় । (পূর্বহইতে বিভক্তির অনুরূপ্তি আসিয়াছে) । দাতাম্—দোহিং । দ্যোঃ—দোম্ ।

ত্রে স্ত্রী ॥ ৫৫ ॥

বিভক্তি পরে থাকিলে ত্রিশব্দের স্থানে ত্রী আদেশ হয় । ত্রিভিঃ—
ত্রীহিং । ত্রিম্—ত্রীম্ ।

তিনি জশ্শস্তুভ্যাম্ ॥ ৫৬ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত ত্রি শব্দের স্থানে তিনি আদেশ হয় ।
ত্রয় আগতাঃ—তিনি আগদা । ত্রীণ্ প্রেক্ষস্ব—তিনি পেক্ষ ।

দ্বো দুবে দোণি বা ॥ ৫৭ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত দ্বিশব্দের স্থানে দুবে এবং দোণি এই
দুই আদেশ হয় । দ্বৌ কুরুতঃ—দুবে, দোণি কুণস্তি । দ্বৌ
প্রেক্ষস্ব—দুবে, দোণি পেক্ষ । বিকল্প পক্ষে, দো পেক্ষ ।

চতুর শ্চত্বারো চত্বারি ॥ ৫৮ ॥

জন্ম এবং শন্ম বিভক্তির সহিত চতুর্ শব্দের স্থানে চত্বারো এবং চত্বারি
এই দুই আদেশ হয় । চত্বারঃ পুরুষাঃ কুরুন্তি—চত্বারো, চত্বারি পুরিসা
কুণস্তি । চতুরঃ পুরুষান্ প্রেক্ষস্ব—চত্বারো, চত্বারি পুরিসে পেক্ষ ।

এষা মামো গ্হং ॥ ৫৯ ॥

দ্বি, ত্রি এবং চতুর্ শব্দের পরবর্তী আম্ অর্থাৎ ষষ্ঠীর বহুবচনের স্থানে গ্হং আদেশ হয়। প্রাকৃত ভাষায় দ্বিবচন নাই, স্মৃতরাং দ্বিশব্দের পরও বহুবচনই হইয়া থাকে। দ্বয়োর্ধনম্—দোণ্হো ধণং। এয়াণাং ধনম্—তীগ্হং ধণং। চতুর্গাং ধনম্—চতুগ্হং ধণং।

শেষোহদন্তবৎ ॥ ৬০ ॥

অবশিষ্ট বিভক্তির কার্য অকারান্ত শব্দের মত হইয়া থাকে। অর্থাৎ অকারান্ত শব্দের পরবর্তী ভিসের স্থানে যেমন হিং, ঙসের স্থানে যেমন ম্‌স প্রভৃতি হয়, ইকারান্ত উকারান্ত প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী বিভক্তিরও সেই মত রূপ হইয়া থাকে।

অগ্নিভিঃ—অগগীহিং। বায়ুভিঃ—বাউহিং। মালাভিঃ—মালাহিং। নদীভিঃ—নর্দীহিং। বধুভিঃ—বহুহিং। (ঙন্) অগ্নেঃ—অগ্গিম্‌স। বায়োঃ—বাউম্‌স। (ঙসি) অগ্নেঃ—অগ্গীদো। বায়োঃ—বাউদো। অগ্নিষু—অগগীষু—। বায়ুষু—বাউষু। এইরূপ, দ্বাভ্যাম্—দোহিং। ত্রিভিঃ—তীহিং। চতুর্ভিঃ—চউহিং।

ন ঙি-ঙস্তো রেদাতৌ ॥ ৬১ ॥

ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দের পরবর্তী ঙি এবং ঙসির স্থানে একার ও আকার হয় না। অগ্নৌ—অগ্গিম্মি। বায়ৌ—বাউম্মি। এইরূপ হইল, অগ্গিএ, বাউএ এইরূপ হইল না। (ঙসি) অগ্নেঃ—অগ্গীদো, অগ্গীছ, অগ্গীহি। বায়োঃ—বাউছ, বাউদো বাউহি। এইরূপ হইল, অগ্গীআ, বাউআ, এইরূপ হইল না।

এ ভ্যসি ॥ ৬২ ॥

ভ্যম্ বিভক্তি পরে থাকিলে ইকারান্ত এবং উকারান্ত শব্দসম্বন্ধে অকারান্ত শব্দের ন্যায় একার হয় না। (এই সূত্রে পূর্বসূত্র হইতে

নকারের অনুবৃত্তি হইয়াছে) । অগ্নিভ্যঃ—অগ্নী হিংতো, অগ্নীসুংতো ।
বান্ধ্যাঃ—বাউহিংতো, বাউসুংতো ।

∴ দ্বিবচনস্ত বহুবচনম্ ॥ ৬৩ ॥

সমস্ত বিভক্তিরই দ্বিবচনের পরিবর্তে বহুবচন ব্যবহৃত হয় । (১মা, ২য়া)
বৃক্ষো—বচ্ছা । (৩য়া) বৃক্ষাভ্যাম্—বচ্ছেহিং । (৫মী) বৃক্ষাভ্যাম্—
বচ্ছাহিংতো । (৬ষ্ঠী) বৃক্ষয়োঃ—বচ্ছাণ । (৭মী) বৃক্ষয়োঃ—বচ্ছেসু ।
৩৬ বিভক্তিতেও এই নিয়ম বুঝিতে হইবে । তত্ৰতঃ—চিট্ঠংতি ।

চতুর্থ্যাঃ ষষ্ঠী ॥ ৬৪ ॥

চতুর্থী বিভক্তির অর্থে ষষ্ঠী বিভক্তি প্রযুক্ত হয় । ব্রাহ্মণায় দেহি—
বক্ষণনুস দেহি । ব্রাহ্মণেভ্যঃ দেহি—বক্ষণাণং দেহি ।

ষষ্ঠঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

ততিপো রিদেতো ॥ ১ ॥ .

ত এবং তিপ্ এই উভয় বিভক্তির প্রত্যেকের স্থানে ইকার এবং
একার হয়। তিপ্। পঠতি—পঢ়ই, পঢ়এ। ত। সহতে—সহই, সহএ।

থাস্মিপোঃ সি সে ॥ ২ ॥

থান্ এবং সিপ্ * ইহাদের প্রত্যেকের স্থানে সি এবং সে হয়।
সিপ্। পঠসি—পঢ়সি, পঢ়সে। থান্। সহসে—সহসি, সহসে।

ইড়্মিপো মিঃ ॥ ৩ ॥

ইট্ এবং নিপ্ এই উভয়ের স্থানে মি হয়। পঠামি—পঢ়ামি।
হসামি হসামি। সহে—সহামি।

স্তি হেথা মো মু মা বহুবু ॥ ৪ ॥

তিঙ্ বিভক্তির বহুবচনের স্থানে স্তি, হ, ইথা, মো, মু, ম, এই ছয়টা
আদেশ হয়। (প্রথমপুরুষে স্তি; মধ্যমপুরুষে হ, ইথা; উত্তমপুরুষে
মো, মু, ম)। প্রথমপুরুষ। রমস্তে—রমস্তি। পঠস্তি—পঢ়স্তি। হসস্তি
—হসস্তি। মধ্যম পুরুষ। রমধে—রমহ। পঠথ—পঢ়থ। হসথ—হসহ।
পঠথ—পঢ়থ। উত্তম পুরুষ। পঠামঃ—পঢ়ামো, পঢ়ামু, পঢ়াম।

* পাণিনি ব্যাকরণের মতে প্রথমতঃ ল স্থানে, তিপ্, তন্, বি, সিপ্, থন্, থ, নিপ্,
বন্, মন্, (পরস্মৈপদ) এবং ত, আতাং, ঝ, থাস্, আথাম্, ধম্, ইট্, বহি, মহিঙ্,
এই অষ্টাদশ প্রকৃতি হয়। ইহাদের স্থানে বিবিধ সূত্র দ্বারা, লট্, লিঙ্, লোট্, লৃট্,
প্রভৃতির, বিভিন্ন রূপ সিদ্ধ হয়।

অত এ সে ॥ ৫ ॥

অকারের পরবর্তী হইলেই ত, তিপ্, এবং সিপ্, থান্, ইহাদের স্থানে এ এবং সে ঐই আদেশ হয়। অত্র বর্ণের পরবর্তী হইলে হয় না। ত। রমতে—রমএ। তিপ্। পঠতি—পঢ়এ। সি। পঠসি—পঢ়সে। থান্। রমসে। ভবতি—হোই, এই স্থলে অকারহইতে হয় নাট স্তরং এ আদেশ হইল না।

অস্তে লোপঃ ॥ ৬ ॥

থান্ এবং সিপ্ পরে থাকিলে অন্ ধাতুর লোপ হয়। সিপ্। স্তপ্তো-
হসি—স্ততোসি। পুরুবোহসি—পূরিসোসি। থান্। (ব্যতিসে—
বইসে।

মি-মো-মুমানামধো হ্শচ ॥ ৭ ॥

অন্ ধাতুর পরবর্তী যে মি, নো, মু, এবং ম, এই কয় বিভক্তি, তাহা-
দের অধোভাগে অর্থাৎ বাজনের পর হকার প্রযুক্ত হয়; এবং অন্ ধাতুর
লোপ হয়। গতাহস্মি—গতম্‌হি। গতঃ স্ম—গতাম্‌হো, গতাম্‌হ,
গতাম্‌হ।

যক ঙ্‌অ ইজ্জী ॥ ৮ ॥

যকের স্থানে ঙ্‌অ এবং ইজ্জ আদেশ হয়। পঠাতে—পঢ়ীঅই,
পঢ়িজ্জই। সহতে—সহীঅই, সহিজ্জই।

নাস্ত্যদ্বিত্ব ॥ ৯ ॥

ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হইলে যকের স্থানে ঙ্‌অ এবং ইজ্জ হয় না।
হস্ততে—হন্‌সই। গম্যতে—গন্‌মই। (গম প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্যবর্ণের
দ্বিত্ব হয় বিকল্পে, স্তরং দ্বিত্বের অভাব স্থলে ঙ্‌অ এবং ইজ্জ হইয়া
থাকে।) গমীঅই, গমিজ্জই।

স্ত-মাণৌ শত্-শানচোঃ ॥ ১০ ॥

শত্ এবং শানচ্ এই উভয় প্রত্যয়ের প্রত্যেকের স্থানে স্ত এবং মাণ এই দুই আদেশ হয়। শত্। পঠন্—পড়ন্তো, পড়মাণো। হস্—হসন্তো, হসমাণো। শানচ্। (রমমানঃ—রমন্তো, রমমাণো)।

ঈ চ স্ত্রিয়াম্ ॥ ১১ ॥

জ্বলিঙ্গে বর্তমান শত্ এবং শানচ্ প্রত্যয়ের স্থানে ঈ হয়, এবং পূর্বোক্ত স্ত এবং মাণও হয়। হসন্তী—হসন্তি, হসন্তা, হসমাণা। বেপ-মানা—বেবন্তি, বেবন্তা, বেবমাণা।

ধাতোৰ্ভবিষ্যতি হিঃ ॥ ১২ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে ধাতুর পর (বিভক্তির পূর্বে) হিশক প্রযুক্ত হয়। ভবিষ্যতি—হোহিই। হসিষ্যতি—হসিহিই। ভবিষ্যন্তি—হোহিস্তি। হসিষ্যন্তি—হসিহিস্তি।

উত্তমে স্মাহাচ ॥ ১৩ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে উত্তমপুরুষাভিধায়ক বিভক্তির পূর্বে ধাতুর পর স্মা, হা, এবং হি প্রযুক্ত হয়। ভবিষ্যামি—হোস্মামি, হোহামি, হোহিমি। ভবিষ্যামঃ—হোস্মামো, হোহামো, হোহিমো। ইত্যাদি।

মিনা স্মং বা ॥ ১৪ ॥

ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে উত্তমপুরুষের একবচন মি বিভক্তির সহিত (অর্থাৎ মি বিভক্তির পরিবর্তে) ধাতুর পর স্মং শব্দ প্রযুক্ত হয়, বিকল্পে। ভবিষ্যামি—হোস্মং। বিকল্প পক্ষে হোস্মামি, হোহামি, হোহিমি।

মো য় মৈ হিঁস্মা হিথ্ ॥ ১৫ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের বহুবচনের স্থানে আদিষ্ট মো, য়, এবং ম, এই তিনের স্থানে হিঁস্মা এবং হিথ্ শব্দ প্রযুক্ত।

হয়, বিকল্পে । ভবিষ্যমঃ—হোহিন্দুসা, হোহিখা । হসিষ্যামঃ—হসি-
হিন্দুসা, হসিহিখা । বিকল্প পক্ষে । হোহিমো, হোহুসামো, হোহামো ।
হসিহিমো, হসিন্দুসামো, হসিহামো । য্ এবং য় বিভক্তিতেও এইরূপ
প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

কৃ-দা-শ্র-বচি-গমি-রুদি-দৃশ-বিদিরূপাণাং কাহং, দাহং,
সোচ্ছং, বোচ্ছং, গচ্ছং, রোচ্ছং, দচ্ছং, বেচ্ছং ॥ ১৬ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের একবচনে কৃ প্রভৃতি
ধাতুর স্থানে (বিভক্তির সহিত) যথাক্রমে কাহং প্রভৃতি আদেশ হয় ।
করিষ্যামি—কাহং । দাস্তামি—দাহং । শ্রোষ্যামি—সোচ্ছং । বক্ষ্যামি—
বোচ্ছং । গমিষ্যামি—গচ্ছং । রোদিষ্যামি—রোচ্ছং । দ্রক্ষ্যামি—দচ্ছং ।
বেৎস্যামি—বেচ্ছং । ইত্যাদি ।

শ্রাদীনাং ত্রিষপ্যনুস্মারবর্জং হিলোপশ্চ বা ॥ ১৭ ॥

ভবিষ্যৎ কালে বিহিত বিভক্তির প্রথমপুরুষ, মধ্যমপুরুষ, এবং
উত্তমপুরুষ গণে থাকিলে শ্র প্রভৃতি ধাতুর স্থানে সোচ্ছং প্রভৃতি
(পূর্কোক্ত) আদেশ হয়, এই সমস্ত আদেশে অনুস্মার থাকে না, (অর্থাৎ
সোচ্ছ ইত্যাদি রূপ হয়), এবং ভবিষ্যৎ কালান্বিত্যয়ক বিভক্তির পূর্কে
প্রযুক্ত হি'র লোপ হয় বিকল্পে ।

শ্রোবাতি—সোচ্ছিহি, সোচ্ছিহিহি । শ্রোবাস্তি—সোচ্ছিংতি সোচ্ছি-
হিংতি । শ্রোবাসি—সোচ্ছিহি, সোচ্ছিহিসি । শ্রোবাথ—সোচ্ছিখা,
সোচ্ছিখা । শ্রোবামি—সোচ্ছিহি, সোচ্ছিহিমি । শ্রোবামঃ—
সোচ্ছিহিমো, সোচ্ছিহিমো, সোচ্ছিহিমু, সোচ্ছিহিমু, সোচ্ছিহিম, সোচ্ছিহিন,
সোচ্ছিন্দুসামো, সোচ্ছিন্দুসামু, সোচ্ছিন্দুসাম ।

বোচ্ছিহি প্রভৃতি প্রয়োগও এই রীতিতেই হইয়া থাকে ।

উ-স্ব-মু বিধাদি ষ্বেকশ্মিন্ ॥ ১৮ ॥

বিধি, অনুজ্ঞা প্রভৃতি অর্থে বিহিত বিভক্তির একবচনের স্থানে প্রথম-পুরুষ, মধ্যমপুরুষ এবং উত্তমপুরুষে যথাক্রমে উ, স্ব এবং মু এই তিন আদেশ হয়। হসতু—হসউ। হস—হসস্ব। হসানি—হসমু।

স্তহমো বহুষু ॥ ১৯ ॥

বিধাদি অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের বহুবচনের স্থানে প্রথমপুরুষ, মধ্যমপুরুষ এবং উত্তমপুরুষে যথাক্রমে স্ত, হ, এবং 'মো, এই তিন আদেশ হয়। হসস্ত—হসংতু। হসথ—হসহ। হসাম—হসামো।

বর্তমানভবিষ্যদনদ্যতনয়ো জ্জজ্জা বা ॥ ২০ ॥

বর্তমানকাল অর্থে এবং অনদ্যতন ভবিষ্যৎকাল অর্থে ও বিধি প্রভৃতি অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে জ্জ এবং জ্জা এই দুই আদেশ হয়, বিকল্পে। এবং অত্নাত্ন হ্রস্বানুসারে বিহিত রূপও হয়।

বর্তমান। ভবতি—হোজ্জে, হোজ্জা। পক্ষে, হোই। হসতি—হসেজ্জ, হসেজ্জা। পক্ষে, হসই ; ইত্যাদি।

ভবিষ্যদনদ্যতনে। ভবিষ্যতি—হোজ্জ, হোজ্জা। পক্ষে, হোহিই ; ইত্যাদি। বিধাদি অর্থেও এই প্রকার রূপ হয়।

মধ্যে চ ॥ ২১ ॥

বর্তমান, ভবিষ্যদনদ্যতন এবং বিধাদি অর্থে বিহিত প্রত্যয় ও ধাতু ত্রই উভয়ের মধ্যে জ্জ এবং জ্জা আগম হয়, বিকল্পে। বর্তমানে। ভবতি—হোজ্জ, হোজ্জাই। পক্ষে, হোই। ভবিষ্যদনদ্যতনে। ভবিষ্যতি—হোজ্জই, হোজ্জাই। পক্ষে, হোহিই ; ইত্যাদি। বিধাদি অর্থে। ভবেৎ—হোজ্জউ, হোজ্জাউ ; ইত্যাদি।

নানেকাচঃ ॥ ২২ ॥

বদি অনেকাক্ষর ধাতুর পর বর্তমানাদি অর্থে প্রত্যয় বিহিত হয়, তবে তাঁহাদের মনো জ্ঞ এবং জ্ঞা প্রযুক্ত হয় না, কিন্তু অস্তে প্রযুক্ত হয়। হসতি—হসই। স্বরতে—তুবরই,। অস্তে। হসেজ্জ, হসেজ্জা। তুবরেজ্জ, তুবরেজ্জা। এই রূপ অন্যান্য উদাহরণও বৃষ্টিতে হইবে।

ঈঅ ভূতে ॥ ২৩ ॥

ধাতুর পর অতীত কাল অর্থে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে ঈঅ আদেশ হয়। অভবৎ—হবীঅ। অহসৎ—হসীঅ।

একাচো হীঅ ॥ ২৪ ॥

একস্বর ধাতুর পর অতীত কালে বিহিত প্রত্যয়ের স্থানে হীঅ আদেশ হয়। অভূৎ—হোহীঅ।

অস্তুরাসিঃ ॥ ২৫ ॥

অতীত কালে বিহিত প্রত্যয়ের একবচনের সহিত অনু ধাতুর স্থানে আসি নিপাত হয়। আসীজাজ্জা—আসি রাআ। আসীদ্বয়ঃ—আসি বহু।

ণিচ এদাদেরত আৎ ॥ ২৬ ॥

ধাতু হইতে বিহিত ণিচের স্থানে একাং হয়, এবং ধাতুর আদিত্তে স্থিত অকারের স্থানে আকার হয়। কারয়তি—কারেই। হাসয়তি—হাসেই। পাঠয়তি—পাঠেই।

আবেচ ॥ ২৭ ॥

ধাতু হইতে বিহিত ণিচের স্থানে আবে আদেশ হয়, এবং পূর্বোক্ত প্রাপ্ত কার্য্যও হয়। কারয়তি—কারাবেই। হাসয়তি—হাসাবেই। পাঠয়তি—পাঠাবেই। কারাবেই, ইত্যাদি।

আবিঃ ক্তকৰ্ম্মভাবেষু বা ॥ ২৮ ॥

ক্ত প্রত্যয় পরে থাকিলে এবং ভাবে ও কৰ্ম্মে বিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গিচের স্থানে আবি আদেশ হয় বিকল্পে। কারিতম্—করাবিঅং। হাসিতম্—হসাবিঅং। পাঠিতম্—পঢ়াবিঅং। কারিঅং, হাসিঅং, পাঢ়িঅং। ভাবে এবং কৰ্ম্মবাচ্যে। কার্যতে—করাবিজ্জই। হান্ততে—হসাবিজ্জই। পাঠ্যতে—পঢ়ারিজ্জই। এবং; কারিজ্জই, হাসিজ্জই, পাঢ়িজ্জই। ইত্যাদি।

নৈদাবে ॥ ২৯ ॥

ক্ত এবং ভাব-কৰ্ম্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গিচের স্থানে এত এবং আবে আদেশ হয় না। কারিতম্—করাবিঅং। কার্যতে—কারিজ্জই, করাবিজ্জই।

অত আ মিপিব। ॥ ৩০ ॥

মিপ্ বিভক্তি পরে থাকিলে অকারান্ত ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে আকার হয়, বিকল্পে। হসামি—হসামি, হসমি।

ইচ্চ বহুযু ॥ ৩১ ॥

বর্তমান কালে বিহিত বিভক্তির উত্তমপুরুষের বহুবচন পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে ইকার এবং আকার হয়। হসামঃ—হসিমো, হসামো, হসিয়ু, হসামু ইত্যাদি।

ক্তে ॥ ৩২ ॥

ক্ত প্রত্যয় পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে ইকার হয়। হাসিতম্—হসিঅং। পাঠিতম্—পঢ়িঅং।

এচ ক্রা-তুম্-তব্য-ভবিষ্যৎস্ব ॥ ৩৩ ॥

ক্রা, তুম্ এবং তব্য প্রত্যয় ও ভবিষ্যৎকালান্বিত প্রত্যয় পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে একার এবং ইকার হয় । হসিত্বা—হসেউন, হসিউন । হসিতুম্—হসেউং, হসিউং । হসিতব্যম্—হসেঅবং, হসিঅবং । হসিষ্যতি—হসেহিহি, হসিহিহি ।

লাদেশে বা ॥ ৩৪ ॥

লাদেশ অর্থাৎ তিঙ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের স্থানে একার হয়, বিকল্পে । হসতি—হসেই, হসই । পঠতি—পঢ়েই, পঢ়ই । হসন্তি—হসেংতি, হসংতি । হসতু—হসেউ, হসউ, ইত্যাদি ।

সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

সপ্তম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

ভূবো হো-হবো ॥ ১ ॥ .

সম্ভার্থবাচী ভূধাতুর স্থানে হো এবং হব আদেশ হয় । ভবতি—হোই, হবই । ভবন্তি—হোংতি, হবংতি ।

ভ্ৰে হঃ ॥ ২ ॥

ক্র প্রত্যয় পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে হ আদেশ হয় । ভৃতম্—হঅং ।

প্রাদেৰ্ভবঃ ॥ ৩ ॥

প্র প্রভৃতি উপসর্গের পরবর্তী ভূধাতুর স্থানে ভব আদেশ হয় । প্রভবতি—পভবই । উদ্ভবতি—উব্ভবই । সম্ভবতি—সংভবই । পরিভবতি—পরিভবই ।

অর স্বরঃ ॥ ৪ ॥

(ঐঃস্বরা সম্ভ্রমে) অর ধাতুর স্থানে ত্বর আদেশ হয় । অরতে—ত্বরই ।

ভ্ৰে তুরঃ ॥ ৫ ॥

ক্র প্রত্যয় পরে থাকিলে অরধাতুর স্থানে তুর আদেশ হয় । অরিতম্—তুরিঅং ।

যুগো ঘোলঃ ॥ ৬ ॥

ভ্রমণার্থ যুগ ধাতুর স্থানে ঘোল আদেশ হয় । ঘোণতে—ঘোলই ।

গুদো গোলাঃ ॥ ৭ ॥

প্রেরণার্থ গুদধাতুর স্থানে গোল আদেশ হয় ॥ গুদতি—গোলাই ।
প্রগুদতি—প্ৰগোলাই ।

দূভো দূমঃ ॥ ৮ ॥

পরিতাপার্থ দূভ্ ধাতুর স্থানে দূম আদেশ হয় । দূয়তে—দুমই ।

পটেঃ ফলঃ ॥ ৯ ॥

গতার্থ পট ধাতুর স্থানে ফল আদেশ হয় । পাটতং হৃদয়ম্—ফলিঅং
হিঅঅং

পদেঃ পালঃ ॥ ১০ ॥

গত্যর্থ পদ ধাতুর স্থানে পাল আদেশ হয় । পদ্যতে—পালেই ।

বৃষ-কৃষ-মৃষ-জৃষা মৃতোহরিঃ ॥ ১১ ॥

বৃষ প্রভৃতি ধাতুর ঋকারের স্থানে অরি আদেশ হয় । বর্ষতি—
বরিসই । কর্ষতি—করিসই । মর্ষতি, মর্ষতে, মৃষাতে বা—মরিসই ।
জৃষ্যতি—হরিসই ।

ঋতোহরঃ ॥ ১২ ॥

ঋকারান্ত ধাতুর ঋকারের স্থানে অর আদেশ হয় । ঋয়তে—অরই ।
সরতি, সর্তি বা—সরই । বৃণীতে, বৃণতে, বৃণোতি বা—বরই ।

কৃঞঃ কুণোবা ॥ ১৩ ॥

করণার্থ কৃ ধাতুর স্থানে কুণ আদেশ হয়, বিকল্পে । করোতি—কুণই,
করই ।

জুভো জংভাঅঃ ॥ ১৪ ॥

(জুভী গাত্রবিনামে) জুভ ধাতুর স্থানে জংভাঅ আদেশ হয় । জুস্ততে—জংভাঅই । জুস্তন্তে—জংভাঅন্তি ।

গ্রহে গেণ্‌হঃ ॥ ১৫ ॥

(গ্রহ উপাদানে) গ্রহ ধাতুর স্থানে গেণ্‌হ আদেশ হয় । গ্রহাতি—গেণ্‌হই ।

ঘেৎ জু-তুমুন্-তব্যেষু ॥ ১৬ ॥

জু, তুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে গ্রহ ধাতুর স্থানে ঘেৎ আদেশ হয় । গ্রহীত্বা—ঘেত্বৃণ । গ্রহীতুম্—ঘেত্বৃং । গ্রহীতবাম্—ঘেত্ববং ।

কৃঞঃ কা ভূতভবিষ্যতোশ্চ ॥ ১৭ ॥

অতীতকালবাচী এবং ভবিষ্যৎকালবাচী প্রত্যয় ও জু, তুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে কৃধাতুর স্থানে কা আদেশ হয় । অকরোৎ—কাহীঅ । করিষ্যতি—কাহিই । কৃত্বা—কাউণ । কর্ত্ত্বম্—কাউং । কর্ত্ত্বাম্—কাঅবং ।

স্মরতে ভর-স্মরৌ ॥ ১৮ ॥

স্মধাতুর স্থানে ভর এবং স্মর আদেশ হয় । স্মরতি—ভরই, স্মরট ।

ভিয়ৌ ভা-বীহৌ ॥ ১৯ ॥

(ঐঃ ভী ভয়ে) ভী ধাতুর স্থানে ভা এবং বীহ আদেশ হয় । বিভেতি—ভাই, বীহই ।

জিহ্রতেঃ পা-পাও ॥ ২০ ॥

(ভ্রা গন্ধগ্রহণে) ভ্রাধাতুর স্থানে পা এবং পাঅ আদেশ হয় । জিহ্রতি—পাই, পাঅই ।

ম্লে (ম্লামো) বা-বাউ ॥ ২১ ॥

(ম্লে হর্ষক্ষয়ে) ম্লামাতুর স্থানে বা এবং বাঅ আদেশ হয় । ম্লামতি—
—বাই, বাঅই ।

ত্প স্থিংপঃ* ॥ ২২ ॥

(ত্প্ ত্প্ৰো) ত্পমাতুর স্থানে থিংপ আদেশ হয় । ত্প্যতি—
থিংপই ।

জ্ঞো জাণ-মুণো ॥ ২৩ ॥

(জ্ঞা অববোধনে) জ্ঞামাতুর স্থানে জাণ এবং মুণ আদেশ হয় ।
জ্ঞানতি—জাণই, মুণই ।

জল্লো লো মঃ ॥ ২৪ ॥

(জল্ল বাক্যরাং বাচি) জল্ল মাতুর লকারের স্থানে ম হয় । জল্লতি—
—জংপই ।

ঠা-ধ্যা-গানাং ঠাঅ-ঝাঅ-গাআঃ ॥ ২৫ ॥

(ঠা গতিনিবৃত্তো, ধৈ চিন্তায়াম্, গৈ শব্দে) ঠামাতু, ধৈমাতু, এবং
গৈমাতুর স্থানে যথাক্রমে ঠাঅ, ঝাঅ, এবং গাঅ আদেশ হয় । তিষ্ঠন্তি—
ঠাঅন্তি । ধ্যায়ন্তি—ঝাঅন্তি । গায়ন্তি—গাঅন্তি ।

ঠা-ঝা-গাশ্চ বর্ত্তমানভবিষ্যদ্বিধ্যাদ্যেকবচনেষু ॥ ২৬ ॥

বর্ত্তমান কাল এবং ভবিষ্যৎ কালের বাচক বিভক্তির, ও বিধ্যাদি অর্থে
বিহিত বিভক্তির, একবচন পরে থাকিলে, স্থা, ধ্যা এবং গা মাতুর স্থানে
ঠা, ঝা এবং গা আদেশ হয় । ঠাঅ প্রভৃতি পূর্বোক্ত আদেশও হয় । •
তিষ্ঠতি—ঠাই, ঠাঅই । স্থাস্ততি—ঠাহই, ঠাঅহই । তিষ্ঠতু—ঠাউ,

ঠাঅউ । ধায়তি—ঝাই, ঝাঅই । ধ্যাত্তি—ঝাহিই, ঝাঅহিই ।
 ধ্যাত্তু ঝাউ, ঝাঅউ । গায়তি—গাই, গাঅই । গাত্তি—গাহিই,
 গাঅহিই । গায়তু - গাউ, গাঅউ ।

খাদি-ধাব্যোঃ খা-ধৌ ॥ ২৭ ॥

(খাদ্ ভক্ষণে, ধাবু জবে) পূর্বোক্ত বর্তমানাদিকালে বিহিত বিভক্তির
 একবচন পরে থাকিলে, খাদধাতুর স্থানে খা, এবং ধাবধাতুর স্থানে ধা
 আদেশ হয় । খাদতি—খাই । খাদিয়াতি—খাহিই । খাদতু—খাউ ।
 ধাবতি—ধাই । ধাবিয়াতি—ধাহিই । ধাবতু—ধাউ ।

গ্রসে বিসঃ ॥ ২৮ ॥

(গ্রসু অদনে) গ্রসধাতুর স্থানে বিস আদেশ হয় । গ্রসতি—বিসই ।

চিঞ শ্চিণঃ ॥ ২৯ ॥

(চিঞ্ চয়নে) চিঞ্ ধাতুর স্থানে চিণ আদেশ হয় । চিনোতি—
 চিণই ।

ক্রীঞঃ কিণঃ ॥ ৩০ ॥

(ভূক্রীঞ্ দ্রব্যবিনিময়ে) ক্রীঞ্ ধাতুর স্থানে কিণ আদেশ হয় ।
 ক্রীণাতি—কিণই ।

বেঃ কে চ ॥ ৩১ ॥

বিউপসর্গের পরবর্তী ক্রীধাতুর স্থানে কে এবং কিণ আদেশ হয় ।
 বিক্রীনাতি—বিক্কেই, বিক্ণিগই ।

উদ্ধা উদ্ধুমা ॥ ৩২ ॥

(দ্বা শকাগ্নিসংযোগ্যোঃ) উদ্‌উপসর্গের পরবর্তী দ্বা ধাতুর স্থানে
 উদ্ধুমা আদেশ হয় । উদ্ধমতি—উদ্ধুমাই ।

শ্রাদো ধো দহঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রৎ শব্দের পরবর্তী ধা ধাতুর স্থানে দহ আদেশ হয় । শ্রদ্ধধাতি—
সদ্বহই ।

অবাদগাহে বাঁহঃ ॥ ৩৪ ॥

অবউপসর্গের পরবর্তী গাহ ধাতুর স্থানে বাহ আদেশ হয় । অবগাহতে
—ওবাহই, অববাহই ।

কাসেবাসঃ ॥ ৩৫ ॥

(কাস্ শব্দকুৎসারাম্) অবউপসর্গের পরবর্তী কাস ধাতুর স্থানে বাস
আদেশ হয় । অবকাসতে—ওবাসই, অববাসই ।

নিরো মাঙো মাণঃ ॥ ৩৬ ॥

(মাঙ্‌গানে) নিৰ্ উপসর্গের পরবর্তী মাঙ্‌ধাতুর স্থানে মাণ আদেশ
হয় । নিশ্চিমীতে—গিম্মাণই ।

ক্ষিয়ো বিজ্জঃ ॥ ৩৭ ॥

(ক্ষি ক্ষয়ে) ক্ষিধাতুর স্থানে বিজ্জ আদেশ হয় । ক্ষয়তি—বিজ্জই ।

ভিদি-ছিদ্যোরন্ত্যশ্চ নদঃ ॥ ৩৮ ॥

(ভিদির্ বিদারণে, ছিদির্ দ্বিধাকরণে) ভিদ্ধাতু এবং ছিদ্ ধাতুর
অস্ত্যবর্ণের স্থানে ন্দ হয় । ভিনত্তি—ভিন্দই । ছিনত্তি—ছিন্দই ।

কথে চঃ ॥ ৩৯ ॥

(কথে নিষ্পাকে) কথ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । কথতি—কচ্‌ই ।

বেষ্টে শ্চ ॥ ৪০ ॥

(বেষ্ট বেষ্টনে) বেষ্টধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । বেষ্টতি—বেড্‌ই ।

উৎ-সমো লঃ ॥ ৪১ ॥

উৎ এবং সং উপসর্গের পরবর্তী বেষ্ঠধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ল হয় ।
উদ্বেষ্ঠতি—উবেল্লই । সংবেষ্ঠতি—সংবেল্লই ।

কদে বঃ ॥ ৪২ ॥

কদ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ব হয় । রোদিতি—কবট ।

উদো বিজঃ ॥ ৪৩ ॥

উদ্‌উপসর্গের পরবর্তী বিজ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে ব হয় । উদ্বিজতে—
উক্ৰিবই ।

বৃধে চঃ ॥ ৪৪ ॥

(বৃধুবর্ধনে) বৃধ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । বর্ধিতে—বড্‌টই ।

হন্তে শ্মঃ ॥ ৪৫ ॥

হন্‌ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে শ্ম হয় । হস্তি—হশ্মট ।

কষাদীনাং দীর্ঘতা ॥ ৪৬ ॥

কষ প্রভৃতি ধাতুর উকারের স্থানে দীর্ঘ হয় । কষ্যতি—ক্সই ;
তুষ্যতি—তুষট । গুষ্যতি হ্সই ।

চো ব্রজ-নৃত্যোঃ ॥ ৪৭ ॥

ব্রজ এবং নৃতী ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে চ হয় । ব্রজতি—বচ্চট ।
নৃত্যতি—গচ্চট ।

যুধি-বুধ্যতে ঝঃ ॥ ৪৮ ॥

(যুধসংগ্রহায়ে, বুধ অবগমনে) যুধ্ এবং বুধ্ ধাতুর অস্ত্যবর্ণের স্থানে
ঝ হয় । যুধ্যতে—জুজ্‌ঝই । বুধ্যতে—বুজ্‌ঝই ।

কথে ক্রম্মো ॥ ৪৯ ॥

কথ্ ধাতুর অন্ত্যবর্ণের স্থানে ক্র এবং স্ম হয় । কণক্টি—কক্‌ই, কস্মই ।

মৃদো লঃ ॥ ৫০ ॥

(মৃদ্ ক্ষোদে,) মৃদধাতুর অন্ত্যবর্ণের স্থানে ল হয় । মৃদাতি—মলই ।

শদু-পত্যো উঃ ॥ ৫১ ॥

(শদু শাণ্ডনে, পতু পতনে) শদুধাতু এবং পত্ ধাতুর অন্ত্য বর্ণের স্থানে ড হয় । শীযতে—সড়ই । পততি—পড়ই ।

শকাদীনাং দ্বিত্বম্ ॥ ৫২ ॥

(শকু শকৌ) শক্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয় । শক্ৰোতি—সক্‌ই । লগতি—লগ্‌ই ।

ক্ষুটি-চল্যো বা ॥ ৫৩ ॥

(ক্ষুট বিকসনে, চল কম্পনে) ক্ষুট্ এবং চল্‌ধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকলে । ক্ষুটিতি—কুড়ই, কুড়ই । চলতি—চলই, চলই ।

প্রাদে মীলঃ ॥ ৫৪ ॥

(মীল নিমেষণে) প্রাদি উপসর্গের পরবর্তী মীলধাতুর অন্ত্যবর্ণের দ্বিত্ব হয় বিকলে । প্রমীলতি—পমিলই, পমীলই ।

ভুজাদীনাং ভ্রূ-ভুমুন্-তব্যেযু লোপঃ ॥ ৫৫ ॥

ভ্রূ, ভুমুন্ এবং তব্য প্রত্যয় পরে থাকিলে ভুজ্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্য বর্ণের লোপ হয় । ভুজ্ । ভুজ্‌ । ভোভূৎ । ভোভুম্—ভোভুৎ । ভোভু-
বাম্—ভোভুৎ । বিদ্ । বিদিত্বা—বেভূৎ । বেদিত্বম্—বেভুৎ ।
বেদিত্বাম্—বেভুৎ । কদ্ । কদিত্বা—রোভূৎ । রোদিত্বম্—
রোভুৎ । রোদিত্বাম্—রোভুৎ ।

শ্রু জ্জি ল্ ধুবাং গো হন্ত্যে * হ্রস্বঃ ॥ ৫৬ ॥

(শ্রু শ্রবণে, হ্ দানে, জি জয়ে, লুৎ ছেদনে, ধুৎ কম্পনে) শ্রু প্রভৃতি ধাতুর পর গকার প্রযুক্ত হয়, এবং দীর্ঘ অন্ত্যবর্ণের স্থানে হ্রস্ব হয়। শ্রুগতি—স্রুগই। জ্গহতি—হ্রগই। জয়তি—জিগই। লুনতি—লুগই। ধুনতি—ধুগই।

ভাবকর্মণো বর্ষ শ্চ ॥ ৫৭ ॥

ভাববিহিত এবং কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে শ্রু প্রভৃতি ধাতুর পর বর্ষ এবং গ প্রযুক্ত হয়। ঐয়তে—স্রবই, স্রগিজ্জই। হ্রয়তে—হ্রবই, হ্রগিজ্জই। জীয়তে—জিবই, জিগিজ্জই। লুয়তে—লুবই, লুগিজ্জই। ধুয়তে—ধুবই, ধুগিজ্জই।

গমাদীনাং দ্বিত্বং বা ॥ ৫৮ ॥

ভাববিহিত এবং কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গম্ প্রভৃতি ধাতুর অন্ত্য বর্ণের দ্বিত্ব হয়, বিকল্পে। গম্যতে—গম্বই, গমিজ্জই। রম্যতে—রম্বই, রমিজ্জই। হস্যতে—হস্বই, হসিজ্জই।

লিহে লিঙ্কাঃ ॥ ৫৯ ॥

(লিহ্ আশ্বাদনে) ভাব-কর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে লিহ ধাতুর স্থানে লিঙ্ক আদেশ হয়। লিহতে—লিঙ্কই।

হ-ক্রো হীর-কীরৌ ॥ ৬০ ॥

(হৃৎ হরণে, ডুকৃৎ করণে) ভাবকর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে হৃধাতুর স্থানে হীর এবং কৃধাতুর স্থানে কীর আদেশ হয়। হ্রিয়তে—হীরই। ক্রিয়তে—কীরই।

এহে দৌর্যো বা ॥ ৬১ ॥

ভাবকর্মবিহিত প্রত্যয় পরে থাকিলে গ্রহধাতুর অকারের স্থানে দৌর্য হয়, বিকল্পে । গৃহতে—গাহিজ্জই, গছি

• ত্রেন দিগ্নাদয়ঃ ॥ ৬২ ॥

দা প্রভৃতি ধাতুর স্থানে ত্র প্রত্যয়ের সহিত দিগ্নপ্রভৃতি নিপাত হয় ।
দন্তম্—দিগ্নং । কদিতম্—কগ্নং । ত্রস্তম্—হিথং । দগ্নম্—দড্‌ৎ ।
রন্তম্—রন্তং ।

খিদে বিসূরঃ ॥ ৬৩ ॥

(খিদ্ দৈত্রে) খিদধাতুর স্থানে বিসূর আদেশ হয় । খিদ্যাতে
—বিসূরই । বিসূরই বিরহেণ বালা—খিদ্যাতে বিরহেণ বালা ।

ক্রুধে জ্বরঃ ॥ ৬৪ ॥

ক্রুধ্ ধাতুর স্থানে জ্বর আদেশ হয় । ক্রুধ্যতি—জ্বরই ।

চর্চে শচংপঃ ॥ ৬৫ ॥

(চর্চ্ অধ্যয়নে) চর্চ্ ধাতুর স্থানে চংপ আদেশ হয় । চর্চ্য়তি—
চংপই ।

• ত্রসে ব'জ্জঃ ॥ ৬৬ ॥

(ত্রসৌ উদ্বেগে) এসধাতুর স্থানে বজ্জ আদেশ হয় । ত্রস্ততি—

মৃজে নু'ভ-সুপৌ ॥ ৬৭ ॥

(মৃজু শুকৌ) মৃজ্‌ধাতুর স্থানে নুভ এবং সুপ আদেশ হয় । মাষ্টি ।
নুভই, সুপই ।

বুট্ট-খুপ্পা মস্জোঃ ॥ ৬৮ ॥

মনুজ ধাতুর স্থানে বুট্ট এবং খুপ্পা আদেশ হয় । মজ্জতি—বুট্টই, খুপ্পাই ।

∴

দৃশোঃ পুলঅ-নিঅক্ক-অবক্খাঃ ॥ ৬৮ ॥

(দৃশির্ প্রেক্ষণে) দৃশ্ ধাতুর স্থানে পুলঅ, নিঅক্ক, এবং অবক্খ আদেশ হয় । পশ্চতি—পুলঅই, নিঅক্কই, অবক্খই ।

.

শকে স্তর-বঅ-তীরোঃ ॥ ৭০ ॥

(শক্ শক্তৌ) শক্ ধাতুর স্থানে তর, বঅ এবং তীর আদেশ হয় । শক্লোতি—তরই, বঅই, তীরই ।

শেয়াণা মদন্ততা ॥ ৭১ ॥

অবশিষ্ট সমস্ত (বাঞ্ছনাস্ত) ধাতুই অকারান্ত রূপে প্রযুক্ত হয় । ভ্রমতি—ভমই । চুষতি—চুষই ।

অষ্টমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

অষ্টম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

নবমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

নিপাতাঃ ॥ ১ ॥

অতঃপর এই পরিচ্ছেদে বক্তব্য শব্দগুলি নিপাত নামে অভিহিত।

হং দান-পৃচ্ছা-নির্দ্বারণেষু ॥ ২ ॥

দান, পৃচ্ছা (প্রেরণা) এবং নির্দ্বারণ অর্থে হং শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। (অর্থাৎ নিপাতনে এই সকল শব্দ সিদ্ধ হয়।) দানার্থে। হং গৃহাণ আশ্বনো জীবন্—হং গেণ্ হ অগ্নাণো জীঅং। পৃচ্ছা অর্থে। হং কথয় সাধুষু সদ্ভাবন্—হং কথেহি সাহসু সৰ্ভাবন্। নির্দ্বারণ অর্থে। হং ভব তুষ্ণীকঃ—হং হবসু তুণ্ হিকৌ।

বিঅ বেঅ অবধারণে ॥ ৩ ॥

অবধারণার্থে বিঅ এবং বেঅ শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। এবমেব—এবং বিঅ, এবং বেঅ।

ও সূচনা-পশ্চাত্তাপ-বিকল্পেষু ॥ ৪ ॥

সূচনা, পশ্চাত্তাপ এবং বিকল্প অর্থে ও শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। ও চিরয়সি—ও চিরঅসি। (গাথাতেই এই শব্দের ব্যবহার দেখা যায়)।

ইর কির কিল অনিশ্চিতাখ্যানে ॥ ৫ ॥

অনিশ্চিতের কথন অর্থে ইর, কির এবং কিল শব্দের নিপাত সংজ্ঞা হয়। প্রেক্ষস্ব কিল তেন হতঃ—পেক্থ ইর তেন হদো। অদ্য কিল তেন বাবসিতঃ—অজ্জ কির তেণ ববসিও। অয়ং কিল স্বপ্নঃ—অঅং কিল সিবিণও।

ହଂ କ୍ଷୁ ନିଶ୍ଚୟ-ବିତର୍କ-ସମ୍ଭାବନେଷୁ ॥ ୬ ॥

ନିଶ୍ଚୟ, ବିତର୍କ ଏବଂ ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ ହଂ ଏବଂ କ୍ଷୁ এই ଦୁଇ ନିପାତ ହୟ ।
ହଂ ରାମ୍ଭସଂ—ହଂ ରକ୍ଷସୋ । ଶୁରଃ ଧନୁ ଭାରଃ—ଶୁରଃ ଓ କ୍ଷୁ ଭାରୋ ।

ଏବରଃ କେବଳେ ॥ ୭ ॥ .

କେବଳ ଅର୍ଥେ ଏବର ନିପାତ ହୟ । କେବଳ ନନ୍ତଃ—ଏବର ଅନ୍ତଃ ।

ଆନନ୍ତର୍ଯ୍ୟୋ ଏବରି ॥ ୮ ॥ .

ଆନନ୍ତର୍ଯ୍ୟା ଅର୍ଥେ ଏବରି ନିପାତ ହୟ । ଏବରି ଅ ଲକ୍ଷା ଦିଟ୍ ଠୋ* (ସେତୁବନ୍ଧ ।
୫ । ୧୧ ।)

କିଣୋ ପ୍ରମ୍ନେ ॥ ୯ ॥

ପ୍ରମ୍ନ ଅର୍ଥେ କିଣୋ ନିପାତ ହୟ । କିମ୍ନ, ପୁସ୍ତେ ?—କିଣୋ ଧୁସ୍ତସି ? କିମ୍ନ,
ହସି ?—କିଣୋ ହସି ?

ଅବୋ ଦୁଃଖ-ସୂଚନା-ସମ୍ଭାବନେଷୁ ॥ ୧୦ ॥

ଦୁଃଖ, ସୂଚନା ଏବଂ ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ ଅବୋ ନିପାତ ହୟ । ଦୁଃଖ ଅର୍ଥେ ।
ଅହୋ କଞ୍ଜରସରଞ୍ଜି ଡାଢାଂ ଅଢିଭାୟ—ଅବୋ କଞ୍ଜରସରଞ୍ଜି ଏହିଂ
ଅଚ୍ଛାହିଂ । ସୂଚନା ଅର୍ଥେ । ଅହୋ ଅପରମିବ—ଅବୋ ଅବରଂ ବିଅ ।
ସମ୍ଭାବନା ଅର୍ଥେ । ଅହୋ ଏନ ମିବାଦ୍ଧଂ—ଅବୋ ମିମିବ ଅଦ୍ଧଂ ।

ଅଳାହି ନିବାରଣେ ॥ ୧୧ ॥

ନିବାରଣ ଅର୍ଥେ ଅଳାହି ନିପାତ ହୟ । ଅଳଂ କଳହଲେଶେନ—ଅଳାହି
କଳହଲେଶେନ । ଅଳଂ କଳହବନ୍ଧେନ—ଅଳାହି କଳହବନ୍ଧେନ ।

অই বলে সম্ভাষণে ॥ ১২ ॥

সম্ভাষণ অর্থে অই এবং বলে নিপাত হয় । অগ্নি অপি মূলং প্রপ্ত-
ব্যতি—অই, অবি মূলং পশুসুই । অগ্নি কিং কলয়সি—বলে কিং
কলয়সি ।

গবি বৈপরীত্যে ॥ ১৩ ॥

বৈপরীত্য অর্থে গবি নিপাত হয় । বিপরীতং তথা গ্রহসতি বালা—
গবি তহ পহসই বালা ।

সূ কুৎসায়াম্ ॥ ১৪ ॥

কুৎসা অর্থে সূ নিপাত হয় । বিক্ স্বপ্নম্—সূ সিবিণং ।

রে অরে হিরে সম্ভাষণ-রতিকলহাক্ষেপেষু ॥ ১৫ ॥

সম্ভাষণ, রতিকলহ এবং আক্ষেপ অর্থে ক্রমে রে, অরে এবং হিরে
নিপাত হয় । রে মা কুরুষ—রে মা কবেহি । নাগোহসি অরে—গাওসি
অরে । দৃষ্টোহসি রে—দিট্টোহসি হিরে ।

শ্মিব মিব বিঅ ইবার্থে ॥ ১৬ ॥

ইব শব্দের অর্থে শ্মিব, মিব এব বিঅ নিপাত হয় । গগণমিব—
গঅণংশ্মিব, গঅণং মিব, গঅণং বিঅ ।

অজ্জ আমন্ত্রণে ॥ ১৭ ॥

সম্বোধন অর্থে অজ্জ নিপাত হয় । অহো মহানুভাব কিং করোসি
—অজ্জ মহাণহাব কিং করোসি ।

শেষঃ সংস্কৃতাৎ ॥ ১৮ ॥

বাহ্য বলা হইয়াছে, তাহার অতিরিক্ত বিষয়, (প্রত্যয়, সমাস, ভক্তি,
লিঙ্গ প্রভৃতি সংস্কৃতের নিয়মানুসারে বুঝিতে হইবে ।

নবমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

নবম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ।

পৈশাচী ॥ ১ ॥

পিশাচদিগের ভাষার নাম পৈশাচী ।

প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥

পৈশাচী ভাষার মূল শৌরসেনী ভাষা । শৌরসেনীভাষাতে কতকগুলি বিশেষ নিয়ম প্রবর্তিত হইয়া পৈশাচী ভাষার সৃষ্টি করিয়াছে ।

বর্গাণাং তৃতীয়-চতুর্থয়ো রযুজো রনাদ্যো রাদ্যো ॥ ৩ ॥

আদিতে বর্তমান নহে এমন অসংযুক্ত, বর্ণের তৃতীয় এবং চতুর্থবর্ণের স্থানে ক্রমে সেই সেই বর্ণের প্রথম এবং দ্বিতীয় বর্ণ হয় । গগনম্—গকণং । মেঘঃ—মেখে । রাজা—রাচা । নিষ্কারঃ—নিচ্ছরো । বড়িশম্—বটিসং । দশবদনঃ—দসবতনো । মাধবঃ—মাথবো । গোবিন্দঃ—গোবিংতো । সরভসম্—সরফসং । শলভঃ—সলফো । সংযুক্ত স্থলে হয় না । সংগ্রামঃ—সগ্গামো । ব্যাঘ্রঃ—বগ্ঘো ।

ইবশ্চ পিবঃ ॥ ৪ ॥

ইব শব্দের স্থানে পিব আদেশ হয় । কমলমিব—কমলং পিব ।

ণো নঃ ॥ ৫ ॥

ণকারের স্থানে দন্ত্য ন হয় । তরুণী—তন্নুনী ।

ক্‌শ্চ সটঃ ॥ ৬ ॥

শব্দের অবয়ব যে ষ্ট, তাহার স্থানে সট আদেশ হয় । কষ্টং নম বর্ত্ততে—কসটং নম বট্টই ।

স্নস্তু সনঃ ॥ ৭ ॥

শব্দের অবয়ব যে স্ন, তাহার স্থানে সন আদেশ হয় । স্নানম্—সনানং ।
স্নেহঃ—সনেহঃ ।

র্যাস্তু রিঅঃ ॥ ৮ ॥

শব্দের অবয়ব যে র্য, তাহার স্থানে রিঅ হয় । ভার্য্যা—ভারিঅ ।

জ্যস্তু জঃ ॥ ৯ ॥

শব্দের অবয়ব যে জ্য, তাহার স্থানে জ হয় । বিজ্ঞাতঃ—বিজ্ঞাতে ।
সর্বজ্যঃ—সবজ্যো ।

কন্ত্যয়াং ক্ত্যস্তু ॥ ১০ ॥

কন্ত্যশব্দের অবয়ব যে ক্ত্য, তাহার স্থানে জ হয় । কন্ত্যা—কজা ।

জ্যস্তু চ ॥ ১১ ॥

শৌরসেনী ভাষায় সাধিত যে জ, তাহার স্থানে চ হয় । কার্য্যম্
(শৌরসেনী) কজ্যং—কচ্চং ।

রাজ্ঞো রাচিঃ টা-ঙসি-ঙন্-ঙিষু ॥ ১২ ॥

টা, ঙসি, ঙন্, এবং ঙি, এই কয় বিভক্তি পরে থাকিলে, রাজন্ শব্দের
স্থানে রাচি আদেশ হয়, বিকল্পে । রাজ্ঞা—রাচিনা, রজা । রাজ্ঞঃ—রাচিনো,
রজ্ঞো । রাজ্ঞি—রাচিনি, রজ্জি । স্ত । রাজা—রাচা । অন্ । রাজানন্—
রাচানং । শন্ । রাজ্ঞঃ—রজ্ঞো ।

ক্ৰু স্তূনং ॥ ১৩ ॥

ক্ৰু প্রত্যয়ের স্থানে তূনং আদেশ হয় । দহ্মা—দাতূনং । কৃষ্মা—
কাতূনং । গৃহীষ্মা—ঘেতূনং ।

হৃদয়স্য হিতঅকং ॥ ১৪ ॥

হৃদয় শব্দের স্থানে হিতঅক নিপাত হয় । হৃদয়ং হরসি মে তৰ্কণ
—হিতঅকং হরসি মে তবুনি !

দশমঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

দশম পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।

মাগধী ॥ ১ ॥

মগধদেশবাসীর ভাষার নাম মাগধী ।

প্রকৃতিঃ শৌরসেনী ॥ ২ ॥

মাগধী ভাষার মূল শৌরসেনী ভাষা, অর্থাৎ শৌরসেনী ভাষা হইতেই মাগধী ভাষা উৎপন্ন হইয়াছে, সুতরাং মাগধী ভাষাতে কয়টা মাত্র বিশেষ 'নয়ম দেখা যায় ।

ষসোঃ শঃ ॥ ৩ ॥

ষকার এবং সকারের স্থানে তালব্য শকার হয় । মাষঃ—মাশে ।
বলাসঃ—বিলাশে ।

জো যঃ ॥ ৪ ॥

জকারের স্থানে য হয় । জায়তে—যায়তে ।

চবর্গস্য স্পর্শতা তথোচ্চারণঃ ॥ ৫ ॥

বাহাতে চবর্গের স্পষ্ট উচ্চারণ হয় সেইরূপ উচ্চারণ কর্তব্য ।
পরিচয়ঃ—পলিচত্র । গৃহীতচ্ছলঃ—গহিদচ্ছলে । নিষ্কারঃ—নিষ্কালে ।

হৃদয়স্য হড়কঃ ॥ ৬ ॥

হৃদয় শব্দের স্থানে হড়ক আদেশ হয় । হৃদয়ে আদরো মম—হড়কে আদলে মম ।

য্যর্জয়ো য্যঃ ॥ ৭ ॥

য্য এবং জ্য এই উভয়ের স্থানে য্য হয়। কার্য্যম্—কয্যো। তর্জনঃ
হুয্যণে।

ক্ষস্র ক্ষঃ ॥ ৮ ॥

ক্ষ এই সংযুক্ত বর্ণের স্থানে ক্ষ হয়। রাক্ষসঃ—লক্ষশে। দক্ষঃ—দক্ষ্যে।

অস্মদঃ সোঁ হকে হগে অহকে ॥ ৯ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে অস্মদ শব্দের স্থানে হকে, হগে, এবং অহকে
এই তিন আদেশ হয়। অহং ভণামি—হকে, হগে, অহকে ভণামি।

অত ইদেতোঁ লুক্ চ ॥ ১০ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে অকারান্ত শব্দের পর (অর্গাৎ অন্ত্য অকারের
স্থানে) ইকার এবং একার হয়, স্থানবিশেষে অন্ত্য অকারের লোপ ০
হয়। এষ রাজা—এশি লাআ। এষ পুরুষঃ—এশে পুলিশে। ফলম্—
ফল্। জলম্—যল্। নানুযঃ—নাণুশ্। ইত্যাদি।

ভ্রাস্তাদ্রুশ্চ ॥ ১১ ॥

স্ম বিভক্তি পরে থাকিলে ভ্রপ্রত্যয়ান্ত শব্দের অন্ত্য অকারের পর
উকার এবং পূর্বোক্ত ইকার ও একার হয়, অন্ত্য অকারের লোপ ০
হয়। হসিতঃ—হশিদ্, হশিদি, হশিদে, (হশিদ্)।

ওসো হোবা দীর্ঘত্ব ঞ্ ॥ ১২ ॥

ওন্ বিভক্তির স্থানে হকার হয় ঝিক্সে, এবং হকারের পূর্ববর্তী স্বরের
স্থানে দীর্ঘ হয়। পুরুষশ্ব ধনম্—পুলিশাহ, পুলিশশ্শ ধনে।

অদৌৰ্যঃ সম্বুদ্ধৌ ॥ ১৩ ॥

সম্বোধনে শব্দের অন্ত্য অকারের স্থানে আকার হয় । পুরুষ ! আগচ্ছ
—পুলিশা ! আগচ্ছ । মাতৃষ ! আগচ্ছ—মাণুশা ! আগচ্ছ ।

চিট্ঠস্য চিঠঃ ॥ ১৪ ॥

শোরসেনী ভাষায় সিদ্ধ চিট্ঠ এই রূপের স্থানে চিঠ আদেশ হয় ।
পুৰুষ স্তিষ্ঠতি—পুলিশে চিঠদি ।

কৃঞ্ মৃঙ্ গমাং ক্তস্য ডঃ ॥ ১৫ ॥

(ডকৃঞ্ করণে, মৃঙ্ প্রাণত্যাগে, গম্ভু গতো) কৃ প্রভৃতি ধাতুর
পরবর্তী ক্ত প্রত্যয়ের স্থানে ড হয় । কৃতঃ—কড়ে । মৃতঃ—মড়ে ।
গতঃ—গড়ে ।

ক্লেদা দাণিঃ ॥ ১৬ ॥

ক্লেদ প্রত্যয়ের স্থানে দাণি আদেশ হয় । সোদা গতঃ—সহিদাণি গড়ে ।
কৃত্ব আগতঃ—করিদাণি আগড়ে ।

শৃগালশব্দস্য শিআলা-শিআলে-শিআলকাঃ ॥ ১৭ ॥

শৃগাল শব্দের স্থানে শিআলা প্রভৃতি আদেশ হয় । শৃগাল আগচ্ছতি
—শিআলা, শিআলে, শিআলকে আগচ্ছতি ।

একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

একাদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।

শৌরসেনী ॥১॥

শৌরসেনী ভাষার নিয়ম কথিত হইতেছে ।

প্রকৃতিঃ সংস্কৃতম্ ॥২॥

শৌরসেনী ভাষার প্রকৃতি অর্থাৎ মূল সংস্কৃত ভাষা ।

অনাদাবযুজো স্তথয়োর্দধৌ ॥৩॥

অনাদিতে স্থিত (অর্থাৎ শব্দের আদিতে নহে) অসংযুক্ত তকার এবং থকারের স্থানে ক্রমে দ এবং ধ হয় । সততম্—সদদং । মিথুনম্—মিধুণং । মথুরা—মধুরা । ইত্যাদি ।

ব্যাপ্তে ডঃ ॥৪॥

ব্যাপ্ত শব্দের তকারের স্থানে ড হয় । ব্যাপ্তম্—বাবিড়ং ।

পুত্রেপি ক্চিৎ ॥৫॥

পুত্র শব্দের তকারের স্থানে কোন স্থলে ড হয় । পুত্রঃ—পুত্রো, পুড্ডো ।

ই[দ]গৃধ্রসমেষু ॥৬॥

গৃধ্রশব্দের সদৃশ যে সকল শব্দ, তাহাদের ঋকারের স্থানে ইকার হয় । গৃধ্রঃ—গিচ্ছো । পৃষ্ঠঃ—পিট্ঠো । পিট্ঠতো জ্জিব অনুলগণো গদো* । শিঙ্কটিক ডঅ) । মৃগঃ—মিও । অঅং মিও অঅং বরাহো† (শকু ২অ) ।

* পৃষ্ঠত এব অনুলগো গতঃ ।

† অঅং মৃগঃ অঅং বরাহঃ ।

ব্রহ্মণ্য-বিজ্ঞ-যজ্ঞ-কন্যাকানাং গ্য-জ্ঞ-ন্যানাং জ্ঞো বা ॥৭॥

ব্রহ্মণ্য, বিজ্ঞ, যজ্ঞ এবং কন্যাকা শব্দের যে গ্য, জ্ঞ এবং জ্ঞ, তাহাদের স্থানে জ্ঞ হয়, বিকল্পে । ব্রহ্মণ্যম্—বন্ধজ্ঞং, বন্ধজ্ঞঃ । বিজ্ঞঃ—বিজ্ঞো, বিজ্ঞো । যজ্ঞঃ—জ্ঞো, জ্ঞো । কন্যাকা—কজ্ঞা, কজ্ঞা ।

সর্বজ্ঞেঙ্গিতজ্ঞয়ো গঃ ॥৮॥

সর্বজ্ঞ এবং ইঙ্গিতজ্ঞ শব্দের যে জ্ঞ তাহার স্থানে গ হয় । সর্বজ্ঞঃ—সর্বজ্ঞো । ইঙ্গিতজ্ঞঃ—ইঙ্গিতজ্ঞো ।

জ্ঞ ইঅঃ ॥৯॥

জ্ঞ। প্রত্যয়ের স্থানে ইঅ আদেশ হয় । ভ্রাতা—ভমিঅ । পরিহৃত্য—পরিহরিঅ । দিট্ঠি পথং পরিহরিঅ গমিস্মৎ * (মুচ্ছ ৯ম) ।

কৃ-গমো দু'অঃ ॥১০॥

কৃধাতু এবং গমধাতুর পরবর্তী যে জ্ঞ। প্রত্যয় তাহার স্থানে দুঅ আদেশ হয় । কৃষা—কদুঅ । গম্বা—গদুঅ । ব্যবহারমণ্ডবং গদুঅ † (মুচ্ছ ৯ম) ।

গির্জ্ঞশ্শসো ব'। ক্লীবে স্বরদীর্ঘ শচ ॥১১॥

ক্লীবলিঙ্গে বর্তমান শব্দের পরবর্তী যে জস্ এবং শস্ বিভক্তি তাহাদের স্থানে গি হয় বিকল্পে ; এবং পূর্ববর্তী স্বরবর্ণের স্থানে দীর্ঘ হয় । বনানি—বণানি, বণাই । দধীনি—দহীনি, দহাই । মধুনি—মহুনি, মহুই । ইত্যাদি ।

* দৃষ্ট পথং পরিহৃত্য গমিষ্যামি ।

† ব্যবহারমণ্ডবং গম্বা ।

ভো ভুব স্তিতি ॥১২॥

তিঙ্ বিভক্তি পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে ভো আদেশ হয়। ভবতি—ভোদি। ভবতু—ভোহু। ভোহু অঙ্গভঙ্গ-বিঅলো ভবিত্ব চিট্ঠি-নৃসং * (শকু ২ অ)।

ন লৃ টি ॥১৩॥

লৃট্ বিভক্তি পরে থাকিলে ভূধাতুর স্থানে ভো আদেশ হয় না। ভবিষ্যতি—হবিসৃদি। চেষ্টঃ। সর্বং উববধং হবিশ্শদি † (মুচ্ছ ৮অ)।

দদাতে দে দই সৃসং লৃ টি ॥১৪॥

লৃট্ বিভক্তির সৃসং অর্থাৎ উত্তম পুরুষের একবচন পরে থাকিলে (দানার্থ) দা ধাতুর স্থানে দে এবং দই আদেশ হয়। দাত্তামি—দেসৃসং, দইসৃসং। শৌবধখোড়আইং দইশ্শং ‡ (মুচ্ছ ৮অ)।

ডুকৃঞঃ করঃ ॥১৫॥

(করণার্থ) কৃধাতুর স্থানে কর আদেশ হয়। করোতি—করেদি। কহিং আসন পরিগৃহং করেদিত্তি § (মুদ্রারাক্ষস ৬অ)। এদং পআসং করন্তেণ ৭ মে পিঅং অনুট্ঠিদং অমচ্ছেণ ৭ (মুদ্রারাক্ষস ৬অ)।

* ভবতু অঙ্গভঙ্গ-বিঅলো ভূহা হাত্তামি।

† সর্বং উপপন্ন ভবিষ্যতি। (এই স্থলে “বসোঃ ন” এই মাগধী সূত্রানুসারে দত্তা সকারের স্থানে তালব্য শকার হইয়াছে)।

‡ স্ববর্ণকটকানি দাত্তামি। (এই স্থলেও মাগধীর নিয়মানুসারে কেবল সকারের স্থানে তালব্য শকার হইয়াছে ; অপরাংশ শৌরসেনী-সিদ্ধ)।

§ কৃত্র আসন পরিগ্রহং করোতীতি।

৭ এতং প্রয়াসং কুরুত্বা ন মে প্রিয়ং অনুষ্ঠিতং অমাতোন।

স্থ চিট্ঠঃ ॥ ১৬ ॥

স্থা ধাতুর স্থানে চিট্ঠ আদেশ হয় । তিষ্ঠতি—চিট্ঠদি । শকারঃ ।
থাবলআ ! চেড্ঢ়া ! ণেহ পবহণং অথবা চিট্ঠ চিট্ঠ * (মূচ্ছ ৮অ) ।

স্মরতেঃ স্মরঃ ॥ ১৭ ॥

স্ম ধাতুর স্থানে স্মর আদেশ হয় । স্মরতি—স্মরেদি । অন্ধেবি
স্মরেদি † (উত্তর চরিত ১অ) ।

দৃশেঃ পেক্খঃ ॥ ১৮ ॥

দৃশ্ ধাতুর স্থানে পেক্খ আদেশ হয় । পশ্য়তি—পেক্খদি । বণদেব-
দাষি মং ণ পেক্খদি ‡ (উত্তর চরিত ৩অ) ।

অন্তে রচ্ছঃ ॥ ১৯ ॥

অন্ ধাতুর স্থানে অচ্ছ আদেশ হয় । কিং অচ্ছ বীসদ্ধা ॥ (মূচ্ছ ৬অ) ॥

তিপাহথি ॥ ২০ ॥

তিপ্ অর্থাৎ লট্ বিভক্তির একবচনের সহিত, অন্ ধাতুর স্থানে অথি
আদেশ হয় । অস্তি—অথি । অজ্জা ! কিং ভণাধ ? অথি কিং চন্দন
দাসন্স মোক্খোবাওতি ? § (মুদ্রারাক্ষস ৭অ) ।

ভবিষ্যতি মিপা স্ং বা স্বরদীর্ঘত্বঞ্চ ॥ ২১ ॥

ভবিষ্যৎকালে বিহিত মিপ্ বিভক্তির সহিত অন্ ধাতুর স্থানে স্ং
আদেশ হয়, বিকল্পে ; এবং (বিকল্পপক্ষে) অন্ ধাতুর স্বরের (অর্থাৎ
অকারের) স্থানে দীর্ঘ হয় । ভবিষ্যামি—স্ং, আস্ং ।

* শকারঃ । স্থাবরক ! চেট ! নয় প্রবহণং ; অথবা তিষ্ঠ তিষ্ঠ ।

† অস্মানপি স্মরতি ।

‡ বনদেবতাপি মাং ন পশ্যতি ।

§ কিং স্থ বিস্রদ্ধাঃ ।

§ আৰ্ঘ্যাঃ ! কিং ভণাধ ? অস্তি কিং চন্দনদাসন্ত মোক্খোপায় ইতি ।

দ্বিতীয়া মিথ্যা ॥ ২২ ॥

দ্বীপকোর স্থানে ইথী আদেশ হয়। দ্বী—ইথী। সগংগং গদা কৃৎ
তে দেবা গন্দা জে দুখিদিং ইথীজগং পইদিগং অমুকম্পত্তি* (মুদ্রা
রাক্ষস ৭অ)।

এবম্ম জেবব ॥ ২৩ ॥

এব শব্দের স্থানে জেবব আদেশ হয়। অদ্য এব—অজ্জ জেবব।
মম উন মন্দভাআএ এক্কা জেবব দুহিদি† (রত্নাবলী প্রস্তাবনী)।

ইবম্ম বিঅ ॥ ২৪ ॥

ইব শব্দের স্থানে বিঅ আদেশ হয়। কিং ইব—কিং বিঅ। এত্তিএণ
কালেন কীদিসা বিঅ হোত্তি‡ (উত্তর চরিত ৩অ)।

অম্মদো জসা বঅং চ ॥ ২৫ ॥

জস্ বিভক্তির সহিত অম্মদ্ শব্দের স্থানে বঅং আদেশ হয়, এবং
চকার দ্বারা সৃচিত হইয়াছে যে একবার অন্ধে আদেশও হয়। বয়ম্—
বঅং, অন্ধে।

সর্বনাম্নাং ঙেঃ সিহ্মা ॥ ২৬ ॥

সর্বনাম শব্দের পরবর্তী যে ঙি বিভক্তি, তাহার স্থানে সি এবং হ্মা হয়।
সর্বস্মিন্—সর্বসি, সর্বহ্মা। ইত্যাদি।

ধাতো ভাব-কর্ম্ম-কর্ত্ত্ব্য পরস্মৈপদম্ ॥ ২৭ ॥

ধাতুর পর ভাববাচ্যে কর্ম্মবাচ্যে এবং কর্ত্ত্ব্যবাচ্যে পরস্মৈপদ হয়।
করোতি—করেদি। ক্রিয়তে—করীঅই, করিজ্জই। ইত্যাদি।

* স্বর্গংগতাঃ খলু তে দেবা নন্দা যে দুঃখিতং দ্বীজনং প্রাতিদিনং অমুকম্পন্তে।

† মমপুন মন্দভাগায়া একেব দুহিতা।

‡ এতাবতা কালেন কীদুশাবিব ভবত্তঃ।

অনন্ত্য এ চ ॥ ২৮ ॥

ধাতুপ্রত্যয়ঘটিত পদের অনন্ত্য অর্থাৎ মধ্যবর্তী যে অকার তাহার স্থানে একার স্থ্য, এবং চকার দ্বারা একারের অভাবও স্থচিত হইয়াছে । সেবতে—সেবেদি* । সোবি মন্দতাইনীএ অধ্বলদাএ রিউবক্কং জেব সেবেদি* (মহাবীর চরিত ৭অ) ।

মিপো লোটি চ ॥ ২৯ ॥

লোট্ বিভক্তির মিপ্ অর্থাৎ উত্তম পুরুষের এক বচনের আদিবর্ণের স্থানে একার হয় । গচ্ছানি—গচ্ছেণি ।

আশ্চর্য্যাস্মাচ্চরিঅং ॥ ৩০ ॥

আশ্চর্য্য শব্দের স্থানে অচ্চরিঅ আদেশ হয় । আশ্চর্য্যম্—অচ্চরিঅং । কহিংবি বিসএ অচ্চরিঅং দট্টু মিচ্ছামি † (কর্পূরমঞ্জরী ১ জবনিকাস্তর) ।

প্রকৃত্যা দোলা-দণ্ড-দশনেষু ॥ ৩১ ॥

দোলা, দণ্ড এবং দশন এই তিন শব্দের দকারের স্থানে ড হয় না । সাধারণ প্রাকৃতের নিয়মামুসারে দকারের স্থানে ড হইয়া ডোলা, ডণ্ডো ডসন্নে, এই প্রকার রূপ হইবার প্রসক্তি ছিল, তাহা না হইয়া দোলা, দণ্ডো, দসনো এই প্রকার রূপ হয় ।

* সোপি মন্দ ভাগিন্তা অধ্বলভয়া রিপুপাক্ষমেব সেবতে ।

† কশ্মিন্নপি বিষয়ে আশ্চর্য্যং ব্রষ্টে মিচ্ছামি ।

শেষং মাহারাত্রীবৎ ॥ ৩২ ॥

শৌরসেনী ভাষার অবশিষ্ট সকল নিয়ম মাহারাত্রী ভাষার মত

দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ সমাপ্তঃ ।

দ্বাদশ পরিচ্ছেদ সমাপ্ত হইল ।

ইতি শ্রীগিরিশচন্দ্রবেদান্ততীর্থ-বিরচিতা বরকৃষ্ণকৃত-

প্রাকৃতপ্রকাশ-ভাষাবৃত্তিঃ সমাপ্তা ।

পরিশিষ্টম

প্রাকৃতং ত্রিবিধং, দেশ্যং, সংস্কৃতভবং, সংস্কৃতসমঞ্চ ॥ ১ ॥

প্রাকৃত তিন প্রকার ; দেশ্য, সংস্কৃতোৎপন্ন এবং সংস্কৃততুল্য ।

ন দেশ্যস্ত ॥ ২ ॥

দেশ্য প্রাকৃতির কোনও লক্ষণ নাই,—অর্থাৎ, ইহা কোন বিশেষ নিয়মের অধীন নহে ।

লক্ষণমিতরয়োঃ ॥ ৩ ॥

সংস্কৃতোৎপন্ন এবং সংস্কৃততুল্য প্রাকৃতই লক্ষণ দ্বারা সাধিত হইয়া থাকে ।

আৰ্যং বহুলম্ ॥ ৪ ॥

আর্যপ্রয়োগে লৌকিক প্রাকৃতির নিয়ম বহুলরূপে প্রবর্তিত হয়,—
অর্থাৎ স্ত্রের প্রসক্তি থাকিলেও কাজ হয় না, এবং কোথাও অপ্রাপ্তি
স্থলেও কাজ হয়, কোন স্থলে অগ্ৰথা হয়, এবং কোথাও বিকল্পে হয় ।
(জৈনাচার্য্যগণই এই স্থলে ঋষিনামে অভিহিত হইয়াছেন, এবং তাঁহাদের
গ্রন্থে ব্যবহৃত প্রয়োগই আর্যপ্রয়োগ নামে অভিহিত হইয়াছে ।) উদাহরণ ;
অপহৃতম্—অবহৃতং । আহৃতম্—আহৃতং । তিৰ্যাক্—তিরিয়া । দ্রুতম্—
দ্রুতম্ । দ্রুতম্—দ্রুতম্ । স্কৃতম্—সকৃতম্ । স্কৃতম্—স্কৃতম্ । ইদং—
ইদং । আরনালং, অনিলো, অনলো, ইত্যাদি স্থলে গন্ত ইহিল না ।

স্বর। ঋ ঌ ৯ ঐ ও বর্জাঃ ॥ ৫ ॥

প্রাকৃতভাষায় ঋ ঌ ৯ ঐ ও এই কয়টা স্বরের ব্যবহার নাই ।

ঐ ও মাগধ্যাং কেচিদিচ্ছন্তি ॥ ৬ ॥

কাহারও মতে মাগধী ভাষায় ঐ ও এই দুই স্বরের ব্যবহার আছে ।
তথাচ,—হৈমে । কৈতবম্—কৈঅবং । সৌন্দর্যম্—সৌঅরিঅং ।
কোরবাঃ—কোরবা । কৈঅবরহিতং পিন্মং, নথিচ্চিয় মামি ণান্নুসে লোএ ।
অহ পিন্মং কো বিরহো কোবি জীএই । *

পদয়োঃ সন্ধির্বা ॥ ৭ ॥

সংস্কৃতের রীতি অনুসারে পদদ্বয়ের সন্ধিকার্য্য হয়, বিকল্পে । ব্যাস +
ঋষিঃ—বাসেসী, বাসইসী । বিষম + আতপঃ—বিসমায়বো, বিসমআয়বো ।
দধি + ঈশ্বরঃ—দহীসরো, দহিইসরো । স্বাছ + উদকম্—সাউঅকং,
সাউউঅকং ; ইত্যাদি । এক পদে সন্ধি হয় না । কাজ্জতি—মহই, মহএ ।
বহুার্থ বাণ্ধের ফলে কোন কোন স্থলে একপদেও সন্ধিকার্য্য হয় ।
কাজ্জিয্যতি—কাহী, কহিই ।

নেবর্ণোবর্ণয়ো রসবর্ণে ॥ ৮ ॥

অসবর্ণ পরে থাকিলে ইবর্ণ এবং উবর্ণের সন্ধি হয় না । ন বৈরিবর্গেপি
+ অবকাশঃ—ন বৈরিবর্গেবি অবআসো । দমুজ্জ + ইন্দ্রধিরলিপ্তঃ
—দমু ইন্দ্রধিরলিপ্তো ।

* কৈতবরহিতং প্রেম নাম্ভ্যাব মামি, মানুষ্যে লোকে । অথ প্রেম কো বিরহঃ
কোহপি জীযতি ।

এদোতোঃ স্বরে ॥ ৯ ॥

স্বরবর্ণ পরে থাকিলে একার এবং ওকারের সন্ধিকার্য্য হয় না। বহু-
আএ গহ্নিহণে+আবংধংতীএ+ইকংচুঅং অঙ্গে । * অহো+
অচ্চরিঅং ।

স্বরস্যাবশিষ্টে ॥ ১০ ॥

(প্রাকৃতের রীতি অনুসারে অনেক স্থলে স্বরসম্পৃক্ত ব্যঞ্জন লুপ্ত
হইয়া যায়। ব্যঞ্জন লুপ্ত হইল যে স্বর অবশিষ্ট থাকে, তাহার নাম
অবশিষ্ট।) অবশিষ্ট স্বর পরে থাকিলে পূর্ববর্তী স্বরের সন্ধিকার্য্য হয়
না। নিশাচরঃ—গিসাঅরো, গিসিঅরো। বহুলের অধিকার দ্বারা
কোন স্থলে (এক পদে) বিকল্পে সন্ধি হয়। কুন্তকারঃ—কুংভ আরো,
কুংভারো। স্পৃকৃবঃ—স্পুউরিসো, স্পুরিসো। কোন স্থলে (একপদে)
সন্ধিই হয়। সাতবাহনঃ—সালাহণো (তকারের স্থানে ল হইয়াছে)।
চক্রবাকঃ—চক্রাও ।

তিবাদীনাম্ ॥ ১১ ॥

তিবাদি বিভক্তির স্বরের সহিত অত্র স্বরের সন্ধিকার্য্য হয় না। ভবতি
+ ইহ—হোই ইহ ।

নঞর্থো অণ নাইং চ ॥ ১২ ॥

নঞ অর্থাৎ নিষেধ অর্থে অণ এবং নাই শব্দ প্রযুক্ত হয়। অণচিস্তিঃ
মমুণস্তৌ নাই করেমি রোসং । †

* বহুকায়। নখোল্লিখনে আবহুত্যাঃ কপুং অঙ্গে ।

† অচিস্তিতং অজ্ঞানতী ন করেমি রৌষম্ ।

হক্কী নির্বেদে ॥ ১৩ ॥

নির্বেদ (খেদ) অর্থে হক্কীশব্দ প্রযুক্ত হয় ।

মামি হলা হলে সখীসম্বোধনে ॥ ১৪ ॥

মামি, হলা এবং হলে শব্দ সখীর সম্বোধনে প্রযুক্ত হয়
সউস্তলে ! গথিচ্চিয় ! মামি মাগুসে লোএ ।

সমাপ্তমিদং পরিশিষ্টম্ ।

